

园博园主场馆之一长江文明馆初现芳容 《阿凡达》视效团队带您览遍长江



长江文明馆体验厅穿越之旅“高峡平湖”概念效果图 馆方提供

本报讯(记者王亚欣 通讯员赵旋 邓鹏飞)昨日,武汉园博园主场馆之一的长江文明馆初现芳容。记者看到,该馆以情景化方式生动再现了灿烂的长江文明。电影《阿凡达》视效团队更是带来体验厅“黑暗骑乘”项目,游客可在全球仅有的7辆无轨旋转电动车上欣赏长江流域风光。

长江文明馆由德国生态建筑设计师赫尔佐德设计,是我国首次集中展示长江流域文明的博物馆,包括藏羚羊、大熊猫、中华鲟、白暨豚、红杉等珍稀动植物标本。

在长江文明馆,您可以看到,新石器时期长江流域居民们早晨祭祀太阳,白天使用石镰、网坠、纺轮等工具从事打猎、捕鱼、纺织活动。他们的住房多为干栏式建筑,一般用竖立的木桩或竹桩构成高出地面的底架,底架上有大小梁木承托地板,上面用竹木、茅草等搭成屋顶。

该馆负责人介绍,馆内悬浮在空中的漆器是“虎座飞鸟”,是从楚墓中出土的战国时期典型的丧葬用器。它以神态威猛的蹲伏猛虎为座,虎背上立有昂首展翅的长颈凤鸟,凤身生出一对锐利的鹿角。游客可通过触摸屏查询漆器知识,还可参与互动,亲手制作精美的漆器作品。

可参与互动,亲手制作精美的漆器作品。

该馆利用最现代化的“黑暗骑乘”技术,可带领游客穿越一段最完整、最刺激、最快乐的长江文明之旅。“黑暗骑乘”项目由世界级特效大师、电影《阿凡达》视觉总监恰克·科米斯基担任总导演,两度获得美国艾美奖最佳视觉效果奖的韦恩·英格兰担任影片导演,而担任设计、艺术总监的戴夫·马休斯则担任过韩国、约旦等地游乐场、博物馆的设计师。

恰克·科米斯基表示,这段穿越之旅是利用“黑暗骑乘”技术,以故事性、参与性的视角,让游客乘坐无轨旋转电动车从长江源头格拉丹东出发,饱览雪域高原、巴蜀奇观、高峡平湖、赤壁烽火、飞跃名楼、江南盛景、神奇纬度等7个“最长江”景观,感受长江文明。

据了解,这种骑乘设备是当今世界最先进的多自由度无轨电动车,全球仅有的7辆全用于长江文明馆内。它们将在模拟航行江中的感觉,在相应的时间节点上根据程序设定,完成急转弯、爬升坠落、左右摇摆、上下颠簸等动作,令游客的骑乘体验更加逼真。

中山展园名片

风格:现代园林
面积:1680平方米
主题:南国菊城
主要建筑:二维码景墙
菊花台 赏菊亭



中山展园制高点赏菊亭由4棵完整的樟树支撑,亭内悬挂草帽,独具特色 记者胡九思 摄

中山展园:南国菊城邀您逛菊花台 千余朵菊花裱扎出 2米高的大立菊

记者马振华 实习生刘玲艳 通讯员邓鹏飞

如果您喜欢菊花,千万不要错过中山展园。长江日报记者昨日走访发现,这是一个菊花主题的展园。工程人员说,在武汉园博会开幕时,这里将竖起广东省中山市特有的2米高的大立菊扎景。

景墙上嵌生蚝壳及2米高二维码

中山展园入口处与众不同。入口处的景墙上嵌着贝壳,还有一个巨型二维码。工程人员介绍,这些贝壳是大小适中的生蚝壳,以此展现中山市作为广东沿海地区的风采。

巨型二维码大约有2米高。记者拿出手机扫一扫,出现的是中山展园相关设计理念、景观分区,以及中山市历史文化、园林建设成就、特色产业等介绍。设计人员说,展园采用传统与现代科技相结合的方式,将现代人熟悉的“二维码”元素融入景观元素中,让人在游玩的同时体味中山特色文化。

站在菊花台上可观赏五彩花带

中山市以孙中山诞生地而广为人知,中山市的菊花同样闻名全国。中山展园内遍地菊花,形成了五彩花带。设计人员说,这些菊花种类繁多,颜色各异,包括万寿菊、墨菊、蜡菊、独头菊、黑心菊、天人菊等,都是从中山移植到武汉的。

为了便于游客观赏,展园特设“菊花台”,这3个字刻在地砖上,后面门架的木牌匾上写有“菊苑”二字,旁边景墙由菊花主题的五连屏组成。站在“菊花台”上,记者看到以菊花为主题的情景雕塑:3艘小船上载满各色菊花,渔家女在小船上精心打理菊花,一派花海泛舟景象。

千余朵菊花裱扎成大立菊扎景

中山展园的制高点在赏菊亭,这是由4棵完整的樟树形成的亭子。亭旁就是展园主景观——大立菊扎景。设计人员说,大立菊扎景由千余朵菊花裱扎而成,有半球形、馒头形、蘑菇形等。

据介绍,大立菊扎景制作工序十分复杂。其主体框架由顺时针排列的纸条组成,用铅丝或塑料绳由内向外均匀固定,再把3至4根竹片交叉钉在中心木柱上,每根竹片固定于同一高度,离地面15厘米左右,绑扎成形,最后将千余朵菊花点缀在大立菊上。

设计人员说,从菊花种植培养到设计完成,大立菊扎景的制作通常需要3个月时间。目前,该展园的大立菊扎景还在中山市紧张扎制中,在园博园开园前运至武汉。由于花期原因,大立菊扎景只在园博园展出到11月份。

本版绘图/职文胜 陈昌 刘岩 喻峰

佛山展园:佛山武林”以“武翰”会武汉 黄飞鸿叶问李小龙铜像 阐述”武魂

记者马振华 实习生刘玲艳 通讯员邓鹏飞

佛山展园名片

风格:岭南庭园
面积:2100平方米
主题:以武会友,以翰传神
主要建筑:武之街市 翰之殿堂



佛山展园内的李小龙铜像 记者胡九思 摄

黄飞鸿、叶问、李小龙,这些耳熟能详的名字都与一个地方有关——佛山。广东省佛山市是中国著名武术之乡,涌现出一批有国际影响的武术名家,诞生了蔡李佛拳、洪拳、咏春拳等流派。长江日报记者昨日走访佛山展园发现,这是园博园里唯一以武术为主题的展园,以武会友,以“武翰”会武汉。

“佛山武林”以“武翰”会武汉

走进展园,记者看到刻有“武翰佛山”的牌坊屹立在门口。设计人员说,该展园的主题是以武会友、以翰传神,其空间由此分为“武之街市”和“翰之殿堂”两个区域。通过街市再现武术的繁荣景象,通过殿堂提炼升华武术的精神,这在园林设计中是一次全新尝试,力求让游客真正过足“武术瘾”。以“武翰”会武汉,则表达了佛山对园博会的期待。

记者走进“武之街市”,一个很多人想象中的“武林世界”呈现在眼前:质朴的青石板路笔直地向前延伸,街道两旁是生态竹林,竹林内清新幽静,前面拴马石柱整齐地立着。路的尽头是个小广场,小广场外围是岭南旧砖瓦和镏耳墙形态小品砌成的景墙,景墙上长满青翠的植物,让人印象深刻。

按真人大小还原3位武术名家铜像

佛山武术名扬海内外,与武术名家黄飞鸿、叶问、李小龙密不可分。此次,佛山展园特地在“武之街市”中设置了3人铜像。工程人员说,这些铜像都是在佛山按照真人大小制作,再运到武汉,力求高度还原武术大师

的风采,使游客在观赏过程中产生对武术的共鸣。

记者看到,黄飞鸿铜像的背景墙上刻着“男儿当自强”浮雕。李小龙铜像以“武魂”为主题,体现佛山武术的魂魄精髓;叶问授徒场景铜像则演绎出佛山武术文化俗语“食夜粥”。

“一代宗师”武馆浓缩佛山武术精髓

在佛山武术文化中,武馆作为武术的发源地和传承地必不可少。记者后来来到该展园“一代宗师”武馆,只见其大门高约4米,门口摆放着具有传统特色的石狮子,墙上镶嵌着贴有岭南特色窗花的窗户。设计人员称,这些都真实还原了佛山武馆。

“一代宗师”武馆内,宽阔的演武场上摆放着刻有“武”字的石鼓,右侧回廊上刻有佛山五大拳拳,左侧则是刻着“仁者无敌”4个大字的景墙。

站在景墙上,隔着一池清泉,就可以仰望到“一代宗师”阁。“一代宗师”阁处于全场制高点,站在上面放眼武馆,清泉滴注平池,和风轻抚涟漪,蛙鸣鱼鸟畅枝,花表四时。一派清雅景色中,武术的境界得到升华,寓意着至高无上的武术精神。



长江日报官方微信二维码
扫码关注
赢取门票

武汉市公安局交通管理局 关于汉蔡高速公路四台匝道维修改造工程 施工期间交通管理的通告

2015年第72号

2015年9月17日至2015年12月31日,汉蔡高速公路四台匝道将全封闭进行维修改造工程施工。为保障施工路段道路通行和施工顺利进行,根据《中华人民共和国道路交通安全法》等法律法规的规定,现将该路段施工期间有关道路交通管理事项通告如下:

一、施工期间,汉蔡高速公路四台匝道禁止机动车通行。
二、需通行施工路段的机动车,可绕行琴台大道、三环线、百威路、什湖大道、襄河

堤等相关道路。
三、施工路段上的公交营运线路及停靠点的调整,按照《武汉市城市公共客运交通管理条例》的规定,另行通告。
四、机动车驾驶人应服从交通警察及现场管理人员的指挥,按照交通标志的指示通行。
五、违反本通告的,公安机关交通管理部门将依照《中华人民共和国道路交通安全法》等有关法律、法规的规定,予以处罚。

2015年9月9日

武汉市公安局交通管理局 关于菱角湖路(长江日报路至香港路)改造维修 工程施工期间交通管理的通告

2015年第73号

2015年9月18日至2015年12月27日,菱角湖路(长江日报路至香港路)将半封闭进行道路改造维修施工。为确保施工顺利进行,根据《中华人民共和国道路交通安全法》等法律法规的规定,现将该路段施工期间有关道路交通管理事项通告如下:

一、施工期间,菱角湖路(长江日报路至香港路)只允许机动车由南向北(长江日报路往香港路方向)通行。
二、需通行施工路段的机动车,可绕行

香江路、天门墩路、长江日报路等相关道路。
三、机动车驾驶人应服从交通警察及现场管理人员的指挥,按照交通标志的指示通行。
四、违反本通告的,公安机关交通管理部门将依照《中华人民共和国道路交通安全法》等有关法律、法规的规定,予以处罚。

特此通告
2015年9月9日

产权转让公告

受武汉九通置业有限公司的委托,拟将以下资产公开转让:
标的之一:武汉市江岸区天下·国际公馆第三层商铺,该标的挂牌价8359万元,保证金836万元。
标的之二:武汉市江岸区天下·国际公馆第四层4A商铺,该标的挂牌价1036万元,保证金104万元。
标的之三:武汉市江岸区天下·国际公馆第四层4B商铺,该标的挂牌价759万元,保证金76万元。
标的之四:武汉市江岸区天下·国际公馆第四层4C商铺,该标的挂牌价1382万元,保证金138万元。
标的之五:武汉市江岸区天下·国际公馆第四层4D商铺,该标的挂牌价1130万元,保证金113万元。
标的之六:武汉市江岸区天下·国际公馆第四层4E商铺,该标的挂牌价839万元,保证金84万元。
公告期:2015年9月10日至2015年9月24日。请有意受让并符合受让条件者于2015年9月24日16:00前到我所缴纳保证金并办理意向受让报名登记手续。
详情请查阅我所网站http://www.ovupre.com。
联系人:杜经理 18971621857 副经理 13986068731
办公电话:027-67885619 传真:027-67885689
联系地址:武汉市东湖新技术开发区鲁巷光谷资本大厦5楼
邮政编码:430074
武汉光谷联合产权交易所
2015年9月10日

数据引领世界 交易成就未来

汇聚数据资源 繁荣大数据产业链
促进数据合作 共建大数据生态圈

长江大数据交易所地址: 武汉高新大道999号科技未来城A9楼
长江大数据交易所电话: 027-65520995 027-65522115

长江大数据交易所是在武汉市政府支持下设立的、第三方中立的、具有公信力的数据交易所,采用市场化的运作方式,以推动数据资源的开放、流通、合作为宗旨,以聚集大数据产业的各方资源,构建大数据的生态圈为目标,以市场需求为导向,促进大数据应用在各个领域的快速创新和突破,最终实现数据开放、流通和大数据交易等产业发展的目标。

长江大数据交易所前在数据流通的各个环节,为数据的需求方、供给方、数据技术服务等各方提供数据连接和数据交易服务,它的建立极大地促进了数据的流动,从而带动整个产业链协同发展,长江大数据交易所愿和所有的企业一起共同为打造完整大数据产业链而共同努力。

心系产业 共谋发展