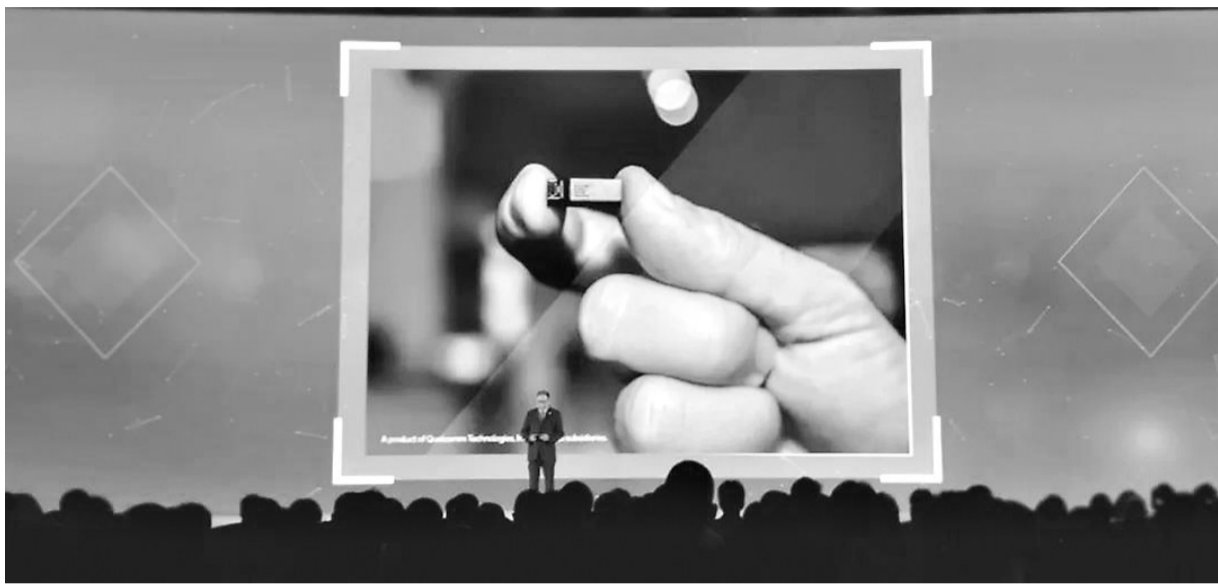


# 丰富的需求，让互联网科技充满活力

□ 长江日报评论员 杨京



全球首款全集成5G新空口毫米波及6GHz以下射频模组

在乌镇举行的第五届世界互联网大会持续吸引世界目光。11月8日，大会发布了15项“世界互联网领先科技成果”，涉及人工智能、5G、大数据、云计算等前沿领域的创新。这也是世界互联网大会第三次面向全球发布领先科技成果。

以应用为显著特征的互联网科技创新，大约是离生活最近的科技探索。昨天AI技术才新鲜出炉，今天机器人就能在家里向你问早安，VR的概念刚刚飞入寻常百姓家，不久后人们大概就能在朋友圈VR展示个人生活。

以中国互联网大会为标志之一，中国的互联网科技创新令世界瞩目。不少在国内外生活的人来到中国，进入“刷脸进站、移动支付、手机点餐”的日常生活，都感叹仿佛进入了科幻世界。

科技改变生活，近二十年来人们已经习以为常。然而，从相反的角度看，也正是庞大而旺盛的需求，催化甚至拉动了中国的应用科技创新蓬勃发展。

很多国家并不是没有这样的技术创新能力，但没有中国这样庞大的消费市场。强烈的、丰富的、个性化的消费需求，

带来广泛的技术应用前景，使应用型科技研发的动力无比充沛。上世纪末的日本，是全世界创新最为活跃的国家，但因缺乏落地的土壤，大量的专利技术只好卖到国外。发明创造如果只能停留在纸上，便失去后续推进力。

另一个事例是，从2013年开始，我国已经连续5年成为工业机器人第一大消费国。受益于强劲的市场需求，近5年国产机器人产业规模保持20%的高速增长，并形成了与互联网、人工智能等技术深度融合。至今，在人工智能科技领域，中国走在了世界最前沿。

在科技创新领域，有基础性研究，有理论研究，也有实验室研究。科技创新，绝不仅仅是实验室里依靠“纯粹思维”的研究产物。大量的科技创新成果，是市场和各种需求碰撞、激发的结果。在某个尺度和范围内，市场需求的规模、容量、消费层级等因素，都会影响乃至直接决定科技创新的澎湃活力。从此次互联网大会上发布的科技成果来看，很多就正是属于应用科技的范畴。

从国家层面来看，在中国飞速发展的

过程中，巨大的科技需求一直在不断地出现。重点和超级工程推动重大科技创新，往往推动重大的科技创新突破。从高铁技术、航天科技，再到如今的芯片技术，这些科技成就，均涉及国家核心利益，服务于国家需求。通过集中力量办大事，形成自主创新的强大合力，往往使得相应的科技攻关取得迅速突破，创造了一个个看似不可能的奇迹。

中国市场则是科技创新的另一个巨大孵化器。目前国内互联网使用者的数量已经超过8亿。如此体量的互联网市场下，所蕴藏的需求潜力是很多国家无法比拟的。今天，中国人对美好生活的需求，既是消费潜力，也是创新动力，更高品质的消费，更具个性的生活方式，各种充满想象力的需求，都需要高质量的供给予以满足，都在激发创新创造的灵感、活力。正是市场需求的不断升级，使科技创新有持续动力。

互联网科技对人们日常生活的改变，堪称日新月异。这样的发展势头，并非互联网与生俱来的特性，网络的背后，是各种思想、趣味、观念的联结，在这个意义上，中国的互联网市场有自身独特的优势。

## 话说武汉

近日，长江日报一则报道引起网民热烈讨论：“袁大头”包子店在汉口光华路开了30年不做加盟店，成都“九龙王”包子铺进入武汉的首家店开在了“袁大头”对面。民以食为天，饮食是一种文化，传统小吃里藏着多少文化密码，这个话题值得一说。

## 外地过早也来汉竞争

□ 赵振宇

笔者20年前就知道“袁大头”的名声，这次读了两个包子的报道，禁不住要谈点体会。

先说“袁大头包子”。武汉素以热干面、豆皮、面窝、油条为市民早餐最爱的城市，竞争自然是激烈的。但是，“袁大头包子”在武汉的光华路，从5平方米的夫妻店开到500平方米的大门面，而且价格在30年的时间里只涨了3次，靠什么能够坚持？店主人说是“因为我们有老顾客，吃了几十年，不会随便换口味”。

说着容易，其实很难。这种坚持源于一种对自己产品自信中的“不变”。说是“不变”，其实也是在与时俱进中的改革与进步——30年来要不断地改进食材的选用和口味的调适，要不断地改进顾客整批批发式购买的生产和经营模式，要不断改进提高员工素质的组织管理方法。有了这种自信坚持，有了这种不变中的进步，自然会赢得一方亮丽市场。

再说“九龙王包子”。他们来到武汉经过市场调查，把总店选择在“袁大头”店铺的马路对面。“九

龙王”武汉市场负责人说“我们就是要把店挨着最好的那一家开”。那么开张的情况呢？常常有人在“袁大头”买15个包子，再过马路到“九龙王”买15个包子，比较着吃。为了满足人们的这种批量购买的需求，“九龙王”开业后连续做了15天促销。

最后要说的是武汉这座城市。这家成都网红包子店，只用三个月的时间就完成了选址、租房装修和开店工作，而且在武汉多处黄金地段广开加盟店。这些业绩的背后，没有武汉这座城市营商环境的创造和改善是不可能做到的。营商环境只有更好，没有最好。无疑，武汉在扩大开放、引凤进宝的工作上还有很多需要改进和完善的事要做。

今日，“两个包子的故事”已在武汉的饮食大舞台拉开了序幕，前景如何，自然要等千百食客的评判。我期待着“袁大头”和“九龙王”用各自的擅长和变术，让自己的表演更精彩，祝福江城的老百姓在品尝不同风味包子的过程中感受到改革开放给人们带来的更多的幸福感。

(作者系华中科技大学新闻学院教授)

## 武汉热干面，越活越年轻

□ 长江日报评论员 李尔静

除了包子，热干面可能是武汉小吃中，发展最为成功的一个案例了。上世纪末，武汉小吃江湖是“群雄逐鹿”，除了热干面，还有汤包、豆皮、酥饺等好几样代表食品。到今天，在武汉的代表小吃中，热干面几乎成为了“一枝独秀”。

二十几年的发展变化，武汉小吃从“5角”时代走向了“5元”时代，许多食品因此慢慢消失不见，有的则被作为地方饮食保留下来。唯有热干面，冲破了地域束缚，逐渐“享誉全国”，成为武汉著名的“饮食文化输出产品”。

作为一个地方小吃，热干面的历史不算短。上世纪30年代，武汉是中国第二大商业城市。商贸云集，经济昌盛的大武汉聚集了大量的四海游子，热干面就诞生在这种环境下。最初的热干面，只是由普通配料和油面拌制而成，比不得今天的味道醇正。但由于它制作时间较短，客人不必久等，对于来来往往的赶路人而言，这种食物是非常合适的。

在发明了拌油面之后，人们开始在配料上下功夫，这才有了我们现在的芝麻酱热干面。有人说，芝麻酱是热干面的“灵魂”。可是，这“灵魂”却不是与生俱来的。热干面和芝麻酱的结合，靠的是人们不满足于现有口味，坚持不懈地追求更优质、更好吃、才收获的“卓越”。如此看来，作为武汉的特色小吃，热干面也颇具“武汉精神”。

和一些死守“独门秘方”的传统小吃不一样，热干面一直很大方地“共享”自己的配方。如今，在任何一个居民区附近，我们都可以看到不止一家热干面门店，这应该也是热干面能够广泛传播开来的原因之一。但是，如果只是依赖于一家一户的零售方式，热干面可能也无法突破地方小吃的瓶颈。伴随市场经济的浪潮，热干面品牌化便成了一种发展趋势。

热干面一直有着非常著名的品牌。从蔡林记到蔡明伟，蔡家门的门头一直和武汉热干面紧紧地绑在一起。品牌最大的好处，就是可以给予不熟悉本地生活状态的人，一种“正宗”的感觉。对待地方特色小吃的态度，外来人与本地人的差异是很大的，本地人可以依赖“口碑”做选择，而外地人却只能相信品牌的影响力。在商务部和中国饭店协会联合举办的“中国十大名面”评选中，武汉热干面荣获第一。应该说，能够让那么多非武汉人认识到热干面，品牌推广还是起到了作用。

在品牌的基础上，进一步的创新就有了依托。这些年，热干面一直没有放弃品质创新，比如尝试新的口味，比如推出方便版本，行销海内外。有近百年历史的热干面，一直都在紧跟时代的需求。热干面的创新是面向市场的，因为顾客有所需求，热干面便一路跟进，也因此越发展越有活力。

# 解决“厌学症”，需要我们换一个思路

在大家的传统观念中，学习和游戏一直是一种“水火不融”的状态。提及游戏，很多家长、老师都对其嗤之以鼻，认为这是影响孩子学习进步的罪魁祸首，甚至将“游戏”与“堕落”等同。他们的理由看起来十分充分，“电子游戏会让孩子转移本应该放在学习上的注意力”。那么游戏真的那么可怕，需要我们对它敬而远之吗？游戏到底有什么样的魅力？是否可以在教育中利用游戏机制，让学习变得更加有趣？

近日在京举办的“大数据与教学变革”研讨会上，来自教育领域的专家学者也共同就教育游戏化的相关问题进行了深入探讨。

## 为什么游戏可以上瘾而学习不会

首先需要知道游戏为什么那么吸引我们的孩子。外媒Games In Asia专栏作家艾恩·加内尔曾在文章《中国的教育与瘾》中提到，沉溺于游戏的虚幻世界，目的是逃避现实与寻求成就感。人们玩游戏，最主要的心理动机就是因为它很有趣，在这一点上，中国玩家和其他国家的玩家没有什么区别。

最近一期的《知识就是力量》节目中，资深媒体人罗振宇也分享了他对游戏机制的看法。游戏之所以吸引人，无非三点：一是玩家的任何一个动作，游戏都会给出丰富的反馈；二是“不给无边界的奖励也不给剥夺性的惩罚”的游戏奖励机制；三是“在线”。如果学习可以建立迅速的反馈机制、适当的奖励机制，那么学习也可能成为学生喜欢的

一个“游戏”。在研讨会上，几位教育界学者专家就此发表了自己的看法。

中央电化教育馆研究部蒋宇认为，以“闯关”“积分”等目标性较强的学习方式帮助学生完成学习任务，可以使他们更快的获得满足，达到一种快乐的学习状态。

在场的其他嘉宾也表示，“不是游戏容易上瘾，而是任何能让你赢，有竞争，能获得强烈存在感的東西，都会上瘾”。若是在学习中加入一些游戏中的激励机制，是否就能让学生获得完成任务的“满足感”，从而对学习“上瘾”呢？

## 教育游戏机制的尝试与探索

教育加入“趣味性”“游戏化”的元素其实很早就已经

开始：小学课本慢慢由黑白变成彩页；老师每周会给作业完成优秀的同学一朵“小红花”奖励……而在线上作业中引入“游戏化”教学机制，只是随着技术的发展而换了一种新形式的“鼓励式教育”。

在当前社会环境中不可否认的是，通过引入“游戏化”的教学方式和理念，的确对学生的学习兴趣和学习效果带来了积极的改变。

最近引发讨论的一些在线教育产品，通过制定“闯关”做题和同学“PK”功能，配之丰富的动画和场景带入，对学生的每一次进步迅速反馈。这种计时、竞赛类的作业过程为学生创造了一个略微紧张却专注度极高的学习氛围，完成后收获的奖励或者是排名上升也让学生获得持续成就感，帮助学生提升学习兴趣。

现如今，我们的传统教育正是缺乏这样一种吸引力。对此，蒋宇指出，传统教育里学生缺乏学习动机，反馈不够

及时，目标不够明确，这会使得原本就枯燥的学习变得更加让学生提不起兴趣。通过一些游戏元素或方法的加入，可以帮助促进学生将学习的外部动机转化为内部动机，增强学生的自信心和成就感。

但现实情况是，面对教育的游戏化尝试，社会上出现许多反对的声音。他们主张“快刀斩乱麻”，把游戏化的元素全部从学习中剔除掉，禁止学生接触“游戏”的一切机会。而这样的行为无疑是背离了时代的发展进程。

游戏只是工具，本无好坏之分，关键是我们如何使用。如果你用惯了汽车，你就很难回到马背上的生活，信息时代也是如此。对于当代教育工作者来说，何不放开思路，把“游戏”对儿童的正面影响因素运用到学习上，最大化地利用游戏机制，将原本枯燥的学习变成孩子喜欢的“游戏”，也许这是一种未来教育的新形式。

因事业发展需要，长江日报报业集团面向社会公开招聘新闻采编、新媒体技术人员若干名。现将有关情况公告如下：

### 一、招聘岗位

记者、微信编辑、新闻主播、视频编导、视频包装、音乐编辑、Android工程师、iOS工程师、PHP工程师、三维动画师、动画导演、无人机飞手。

### 二、报名基本条件

- 热爱党的新闻舆论工作，综合素质好，身体健康，具有强烈事业心、责任感，有良好职业道德。
- 具有全日制硕士研究生及以上学历(含2019年应届毕业生，其中Android、iOS、PHP工程师、三维动画师、动画导演具有全日制大学本科及以上学历)。
- 年龄在28周岁以内(1990年10月以后出生，有媒体工作经历可适当放宽至30周岁以内)。
- 具有良好的沟通协调能力、组织协调能力，适应全天候工作状态。
- 优秀人才可适当放宽条件。

### 三、岗位能力要求

#### (一)新闻采编、导播

- 记者**：具有较强的社会责任感、敏感的新闻发现与采访能力，有较强的文字表达能力，能熟练运用文字、图片、直播、音频、视频等全媒体报道手段，英语熟练者优先。

- 微信编辑**：有扎实的文字功底，有良好的网络阅读习惯，善于发现选题，能迅速捕获热点事件，熟练使用网络用语；掌握Photoshop、GifCam等软件；有长期运营10万以上

粉丝的微信公众号经验者优先。

- 新闻主播**：外貌端正，普通话一级乙等以上水平；有新闻敏感性，有较好的采写能力、控场能力，熟悉网络直播；能按照策划进行采访，能主持自制深度新闻节目，完成节目脚本撰写；能胜任高强度工作，有较强的团队意识。

- 视频编导**：有独立执导的经验，精通剪辑，有成熟的作品(专题片、广告片、宣传片、微电影等)；能参与创意策划，能对拍摄对象进行深入采访，可以独立完成分镜头脚本；能完成拍摄现场调度，有较出色的现场导演能力；后期制作期间，能对剪辑、包装、音乐、调色等工作进行指导和调整；具有较强的团队意识和团队管理能力。

- 视频包装**：有较为丰富的视频后期处理经验，能够熟练使用一款非线性编辑软件，独立剪辑与包装完成视频成片；熟练使用Photoshop、Ai等平面软件，After Effect等后期合成包装类软件，能按项目要求独立完成栏目包装、动画特效、三维片头动画、宣传片等的设计及制作；精通3Dmax、MAYA或C4D等一款三维软件的优先考虑。

- 音乐编辑**：具备较丰富的音乐编辑工作经验，具备良好的音乐素养和视听语言基础，能熟练使用Audition、Cu-base、Logic、Protools等音频编辑软件；能根据视频节目要求

# 招聘公告

完成节目的配乐工作，对复杂的工程有整体音乐设计；能熟练使用各类录音收音设备，辅助视频拍摄完成声音录制；音乐类相关专业，能进行原创编曲的优先考虑。

### (二)新媒体技术

- Android工程师**：具有扎实的Java基础，1年以上Android开发经验；熟悉Android SDK及相关开发、调试、优化工具；熟练掌握Android的API，理解Android体系结构、后台服务、数据存储等原理；熟练掌握Android UI开发；掌握HTTP、TCP/IP、socket等网络通信编程技术；熟悉xml/json等数据格式解析；有良好的沟通及团队合作能力。

- iOS工程师**：精通Objective-C编程，能独立完成iOS系统相关功能模块的开发，并保证模块质量；有iOS SDK开发经验，具备主流开源组件使用经验，熟悉常用算法和数据结构，熟悉网络编程、异步编程技术、熟悉xml/json数据的解析；精通UI控件、视频控件使用、开发和优化；掌握系统(缓存、重构等)优化、熟悉软件开发流程，能自觉按较规范的软件管理流程进行开发；具备团队协作和组织能力，有强烈团队精神；有iOS市场线上作品者优先。

- PHP工程师**：熟练使用数据库语言，具有数据库优化、查询优化、高性能高可用技术的经验；熟悉各种WEB缓

存技术，熟悉大型网站架构和性能优化技术，具备Sphinx/Redis经验者优先；掌握Java或Go语言；具有较强的架构能力，具有分布式计算、实时计算、数据库、数据挖掘系统的架构经历优先；良好的团队合作意识和沟通技巧，具有大型互联网公司研发经历或大型web系统设计经验优先。

- 三维动画师、动画导演**：对短视频和新闻行业有兴趣，有个人作品；有动画设计及制作经验，熟悉动画制作的所有环节，熟练使用3D制作软件；能够上夜班，接受较灵活的上下班和轮班时间。

- 无人机飞手**：具备丰富的无人机航拍经验，对于各类视频航拍常用机型能够操控熟练；有参与过宣传片前期航拍的项目经验，精通各类航拍手法，能按要求完成航拍镜头的拍摄；懂后期剪辑，能配合后期完成前期航拍拍摄；具备民用无人机驾驶合格证者优先。

### 四、报名方式

- 在长江网、汉网下载《长江日报报业集团招聘登记表》并按要求填写，提供个人基本材料(个人简历、学历、学位、近期免冠登记照、工作经历等证明)及代表作品或项目成果(发表作品、个人公众号文章或个人近期创作均可)，发送至邮箱：cjbnsb@163.com，也可邮寄至长江日报报业集团组织人事部收。

- 报名截止时间：2018年11月11日  
咨询电话：85771888-3303  
联系人：高老师

长江日报报业集团  
2018年10月25日