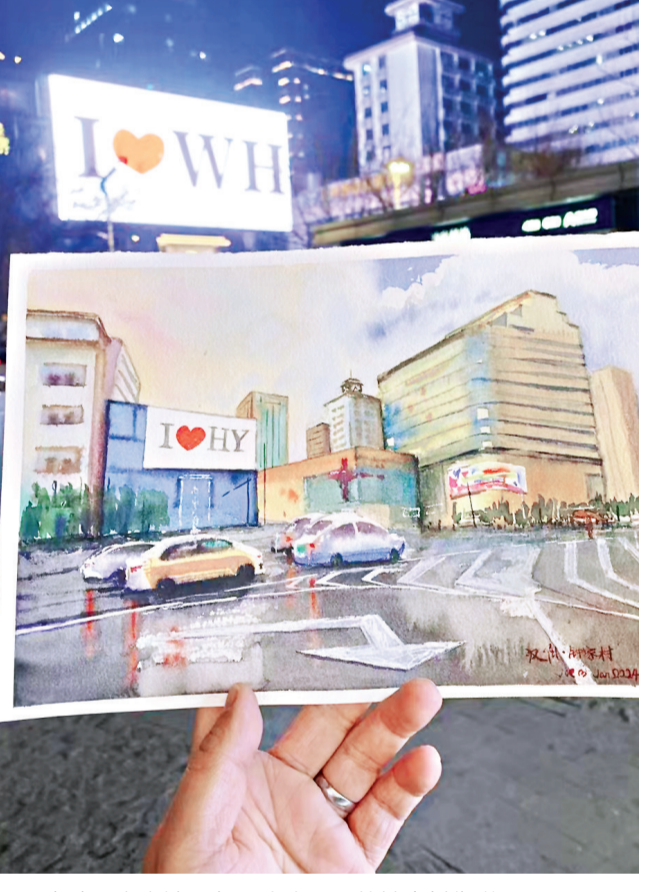




武汉地标我『打包』带走了

今日故事 黄鹤楼、长江大桥、巴公房子……这些武汉地标，你想“打包”带走吗？我是一名地道的武汉人，很喜欢画画。我也是一名城管工作人员，由于工作关系，我经常行走在武汉的大街小巷，每次看到不一样的风景，我都想把它记录下来，这时，我的画笔便派上了用场。我萌生了一个想法：我要把一幅幅美景画下来，“打包”带走！



大武汉客户端网友@小小乔画的钟家村街道。



我很喜欢书法，听说全国几百个书法家都要来武汉，还有各种书法展览可以看，太期待了，我一定不会错过。——大武汉客户端网友@努力加餐饭 点评《首届武汉书法季24日开幕，400余名书法家齐聚江城》

这棵“帽子树”是什么树？自己长着长着就成了这样？——大武汉客户端网友@三色墨 点评《武汉这里马上要火！趁人少赶紧去》

据了解，“帽子树”是一棵重阳木，它没有经过刻意修剪，长成现在这样可能是在生长期受到天气、人为等多重因素影响。由于近期多雨水天气，大家前往观看时请注意安全。（整理：戴容）

英雄城市 笔墨生辉 2024 首届武汉书法季

英雄城市翰墨香



王羲之在黄鹤楼下留下“放鹅”的传说。



刘帅 摄

湖北省档案馆开展书法体验活动。

刘雍涛 摄

6月24日，2024 首届武汉书法季即将拉开序幕，长江日报记者连日走访三镇，一探书法在江城的踪影。

穿越时光而来的楚简带你读懂汉字发展传承的密码，王羲之在黄鹤楼下留下“放鹅”的传说，历代书家、文人墨客闻名而至……一缕缕墨香，纵然隔了数千年光阴，在如今的武汉仍然无比鲜活。大江大湖如书法长卷铺陈，校园内翰墨飘香，社区里尽情挥毫，由书法点亮的美就在你我身边。

校园翰墨飘香

6月20日，江夏区实验小学，武汉书法家向明、祁金刚带领孩子们走进行书的世界。孩子们在书法家的指导下，一一体验篆、隶、楷、行、草等各种书体，于笔墨流转、线条变幻间亲身感受书法之美。

过去的一个月，作为“英雄城市 笔墨生辉”2024 首届武汉书法季的先行活动，书法美育进校园活动已连开16场。步入校园，翰墨飘香。武汉市第一商业学校、武昌中华路小学、江夏区实验小学等学校都打造了书法长廊、书法室、书法空间。作为全国书法示范校，武汉经济技术

开发区沌口小学每月不同主题书法作品展轮番上演。

起笔收笔是否规范？横竖撇捺是否美观？引导学生动手实践是书法美育进校园活动中的“常规动作”。武汉市育才小学学生黄心怡说：“书法可以是苍劲有力的，可以是飘逸秀美的，在课堂和生活中多多留意，可以发现书法不一样的美。”

6月毕业季，“与古为新——武昌工学院2024 届书法专业毕业作品展”在武汉市群众艺术馆展出。在武汉，从中小学基础教育课堂到高校专业设置，书法没有缺席。武昌工学院、湖北美术学院开设书法本科专业，湖北美术学院、江汉大学、湖北大学等高校招收书法硕士研究生，书法活力涌校园。

挥毫浸润生活

6月18日，在武汉美术馆（汉口馆）看完“江水沛兮——徐本一书法研究展”，市民陈琳和朋友一起在展厅外观众互动区体验书法的线条控笔，创作自己的书法作品，并制作成独一无二的胸针。“键字如飞”的时代，还需要书法吗？

旅游达人余女士热衷于在城市漫步中拍下各种贴帖、匾额、楹联等，“书法自带韵味，给人美好的享受，愉悦身心”。退休老人李守义是武汉白鹤嘴社区出名的书法达人，还带着社区孩子们一起写书法，“书法是中华文明重要的一部分。不管时代怎么发展、科技怎么进步，书法都不容忽视”。

在家中挥毫之余，走进汉阳城市书房·琴台书院、江汉路新华书店翰墨林文化生活馆，走进武汉老年大学、青年夜校，走进一个个文化馆、群众艺术馆等文化主题场馆……喜欢书法的人总能找到属于自己的一方天地。

丰富的书法相关展陈接踵而至，湖北省博物馆正在展出“惠此简书——睡虎地秦墓出土简牍”专题展览，“晒”出我国首次出土的秦简和“中国最早的家书”木牍。启幕在即的2024 首届武汉书法季期间，全国第十三届书法篆刻展览进京展（湖北·武汉巡展）实现全国最高规格书法篆刻展览首次来汉，还将陆续推出第十三届书写大武汉暨第十四届武汉书法篆刻作品展、武汉市第五届青年书法篆刻作品展等“汉上风”系列展。

骚客墨迹满城

循着孔子的足迹，一块“孔子使子路问津”的石碑立于武汉东北角的问津书院，这所距今2000多年历史的“中国最古老大学”蕴含文字和书法演变的影子，书院内还有近年新建的碑林、碑刻文均系全国著名书法家书写。

武汉地标黄鹤楼也有不可不赏的书法文化，“黄鹤楼”“天下江山第一楼”“帘卷乾坤”“楚天极目”“气吞云梦”……随处可见的牌匾、楹联、碑刻，背后都有着说不完的故事。书法艺术在山水湖泊间流淌，曲径通幽处自有石韵墨香。漫步东湖，东湖磨山的“离骚碑”是热门打卡地；东湖石刻园集奇石、园林、诗词、书法文化于一体，精选历代名人吟咏赞美东湖诗词，全国书法大家泼墨诗中、篆刻石上；还有武汉长江大桥、江汉关等地标建筑，武汉大学、华中师范大学等高校，泰兴里、咸安坊等里分的题额，一一陈述着书法的魅力。

白云黄鹤高山流水，笔墨春秋吟咏千年，武汉是风雅独具之城，也是书韵氤氲之地。书法就在我们身边，就在这座城市。让我们共同期待书法“季”风来临吧。（叶飞艳）

全国书法名家聚汉 首届武汉书法季盛会来了

长江日报 为前行者书写，与书写者同行。6月24日，“英雄城市 笔墨生辉”2024 首届武汉书法季将在汉启幕。活动期间，来自全国的400余名书法家将云集江城，为市民带来历时一个月的书法盛宴。武汉市在全国同类城市中率先举办书法季，2024 首届武汉书法季由中共武汉市委宣传部指导，武汉市文学艺术界联合会、长江日报社（长报传媒集团）主办，分为“英雄城市 笔墨生辉”“艺心聚力 共同缔造”两大单元，将在全市范围内先后举办50余场各类书法活动，助推武汉书法“向上拔尖”“向下扎根”，传承武汉城市文脉，以书

法打造新时代英雄城市艺术典范。24日的开幕式上，武汉地区知名书法家将与青年书法家共同探讨武汉书法艺术的传承与发展。四年一届的全国书法展首次走进武汉——全国第十三届书法篆刻展览进京展（湖北·武汉巡展）也将于当天同期开展，涵盖篆书、隶书、楷书、行书、草书、篆刻、刻字等类别的275件参展作品，让江城观众尽览当下书法创作的总体面貌和审美取向。湖北是楚文化的中心，是楚简的腹地。书法季期间，全国“当代楚简创作”学术研讨会将在武汉举行，邀请知名学者、全

国篆书名家开展学术研讨，推进楚简书法资源创新性发展、创造性转化。武汉文化底蕴深厚，是书法繁荣发展的沃土。此次书法季将重磅推出“汉上风”系列展，深入梳理武汉书法名家，集中呈现青年书法力量。活动期间，将陆续推出黄德琳书画印个展、怀古思幽——张少华书法展、《周永基艺术人生》首发式暨座谈会、第十三届书写大武汉暨第十四届武汉书法篆刻作品展、武汉市第五届青年书法篆刻作品展等系列展览及相关活动，集结“书法汉军”力量再出发。2024 首届武汉书法季期间将启动“艺

心聚力 共同缔造”书法美育工程，发挥书法在城市美育建设、基层治理中的积极作用，组织“书法汉军”深入全市学校和社区，提高书法传播普及力度，提升书法新人创作水平，共同缔造城市美育。通过此项工程，打造一批武汉“书法美育示范学校”“书法美育示范区”。活动期间还将举行中国书法家协会国展入展作者专题培训、书法名家江城行等丰富活动。同时，开展“全城寻宝”随手拍线上互动活动，邀请市民全城寻宝，随手记录汉字和书法之美。（叶飞艳）

热闹毕业巡游背后是满满硬科技

三分之二农机是华农师生自主研发，有的刚从试验田赶回

长江日报 讯（记者陈晓彤 章柳伟 通讯员蒋朝常）6月21日晚6时30分，雨幕中，引擎轰鸣。华中农业大学校园主干道上，一条“钢铁长龙”在师生们的簇拥下缓缓行进。该校一年一度的“毕业大戏”——高端农业装备巡展风雨无阻，如约而至。今年是自2019年首次巡展以来展示农机数量最多的一年，15台参与巡展，15台在展示区集中亮相。这30台农机中有三分之二是由该校师生自主研发，且都已在田间地头工作。

今天出场的农机有不少是特地从试验田里“赶”回来的。由化学学院师生装扮的开沟起垄旋耕机，一出场就迎来全场欢呼，这是它首次在毕业巡游中亮相。机身被装饰成火红的雄狮，象征着“狮子”学子的坚韧卓越。“它上周还在田里作业，为参加巡游特地回校。”工学院副教授郑侃说，“到家时泥土满身，这一打扮还挺威风。”展示区展示的荸荠收割机、六足机器人等农机，也都从黄冈、宜昌“出差”回来，“腿”上还沾着田间的泥土。

排在“钢铁长龙”第6位的是巡游“老兵”——油菜收割机，也是由工学院师生自主研发。从2019年开始，它年年出场，年年升级。驾驶这台“老兵”的是研发团队队员万星宇。他在华农学习工作15年，见证了这台农机的6次亮相，它的“兄弟姐妹”遍布四川、云南、湖北、湖南等22个省、自治区、直辖市，全国油菜规模化生产主产区都能见到它们的身影。秭归县种柑橘十多年的胡志刚通过手机观看了巡游直播，镜头中出现了他再熟悉不过的山地果园运输机。他在电话中告诉

长江日报记者，2018年，这款农机在他的果园落地，彻底解决了“物资上山、果实下山”的大难题。



“长春新区杯”全国副省级城市党报短新闻大赛

暑假防溺水，中小生牢记“六不准”

教育部基础教育司安全提示，提醒各地教育部门和学校、家长切实提高风险防范意识，确保中小生人身安全。安全提示指出，广泛开展防溺水“六不”宣传，教育引导生远离危险水域。

- ① 不准私自下水游泳
- ② 不准擅自与他人结伴游泳
- ③ 不准在无家长或老师带队的情况下游泳
- ④ 不准到不熟悉的水域游泳
- ⑤ 不准到无安全设施、无救护人员的水域游泳
- ⑥ 不准不会水性的学生擅自下水施救

