



《璀璨江城》。

城市摄影队晏继方 摄



《葡萄熟了》组照之一。

城市摄影队龚建国 摄



《超级月亮映球场》。

城市摄影队张忠辉 摄

## 8月江城 靓影缤纷

8月的江城,一座蕴藏丰富故事与深厚情感的城市,在热情四溢的季节里,它宛如一幅生动的画卷,缓缓铺展在摄影师的镜头下,展现出的别样魅力令人沉醉至极。

8月,长江日报城市摄影队的投稿邮箱和微信群共收到近千幅(组)参赛作品。9月2日,经过专家公开、严格的评选,城市摄影队20多名摄影师代表现场观摩,20幅(组)当月月赛优秀作品(城市大片)出炉。

### 青春与浪漫的交响

夜幕之下,少年跃动,篮球与月光共舞。这一幅青春与浪漫共存的画面,被摄影师张忠辉捕捉了下来。早在2023年8月,张忠辉便萌生了拍摄这张照片的创意。但一年前那天晚上乌云蔽日,他未能拍摄到月亮。一年后,他再次踏足汉江湾公园。拍摄过程中,他意外发现了正在打球的少年,于是灵感涌现,找到了一个能将圆月与少年打球场景完美融合的机位。经过精准抓拍,这张充满创意与浪漫的照片终于诞生。

张忠辉表示,摄影是他毕生的热爱,几十年来四季不休,乐在其中,早出晚归也不会觉得疲惫。

### 养老院琴音之乐

作为一名摄影爱好者,史垒为了协助朋友的一次活动,在活动地点养老院捕捉到了许多温馨且动人的画面。他花费了一个半小时的时间,专注地记录下老人轻抚钢琴的温情瞬间,一帧帧画面不仅定格了时光,更让整组照片洋溢着浓厚的人文气息,让人深刻感受到生活中的美好与温暖。

史垒说,摄影不仅是一种乐趣,更是一种心灵的放松。每当他沉浸在拍摄的世界里,所有的烦恼似乎都烟消云散。而后期的修图过程,对他来说,同样是一种享受,一种能让心灵得到释放的方式。

### 云霞映长江

你是否见证过汉口江滩引人入胜的晚霞?摄影师骆汉明将它巧妙地捕捉并呈现出来。8月1日江滩洪水还未退去,但他为了捕捉晚霞,踏入亲水平台中的江水,挑选了两个最佳拍摄机位。终于,他成功地将晚霞、云层、建筑、长江融为一体的绝美画面定格在相机中。在此之前,骆汉明曾数次造访江滩,试图捕捉晚霞的风采,但没有如愿。

对于摄影,骆汉明始终怀揣着一份热爱。退休前,他总会在工作之余,拿起相机记录生活中的美好瞬间。退休后,他更是将这份爱好发挥到了极致,常常外出拍摄,用镜头捕捉世界的万千风情。

### 人影交织的甜蜜

8月30日,吴伟踏入群星城商厦,他的镜头捕捉到了一组别致的画面:电子屏幕的光芒与穿梭其间的人影交织。整组照片的背景是温柔的粉红色,而人们的身影则在这片温柔的色彩中凸显为深邃的黑色。吴伟深感粉色与人们身影的结合寓意着幸福与甜蜜,于是抓拍了100多张照片,捕捉了不同的人、不同的动作,记录下这份瞬息万变的生动。

吴伟坦言,在拍摄过程中,他沉醉于创作的喜悦之中。尽管摄影常常需要四处奔波,但乐此不疲。对他而言,摄影不仅是热爱,更是一种生活的态度,一种追求美好的方式。

### 热爱生活,用摄影修身养性

在评选会上,我市著名摄影师喻春华给大家分享了他用摄影养生的心得。他挑选了三组照片——运动、人像与鸟儿,讲述了这些照片的拍摄历程。他坦言,摄影已成为他每天生活的一部分。每天,只要拿起相机创作,他就精神百倍,浑身上下有使不完的劲。尽管优秀照片的背后离不开辛勤的汗水与不懈的努力,但当作品展现出来时,那份成就与快乐无疑是对心灵的一次深刻陶冶与升华。

策划:金思柳 陈亮 文字:实习生任俐睿



《幸福光影》组照之一。

城市摄影队吴伟 摄



《银发琴韵:养老社区里的钢琴时光》组照之一。 城市摄影队史垒 摄



《出其不意》组照之一。

城市摄影队负有名 摄

### 点评

## 关注和发现 生活的乐趣

在日常的工作与生活中,摄影师在寻找那些有意义题材的时候,更要关注和发现生活的乐趣。因为只有快乐的灵魂,才能活出生活的精彩;只有愉悦的人生,才能创造有价值的生命。我们无法延长生命的长度,但可以运用快乐摄影来拓展生命的宽度和广度。在这日新月异的新时代,我们要保持对生活的热爱和对社会的关注,用真实的情感和独特的视角,创作出反映心中美好世界的摄影佳作,呈现精彩而丰富的时代生活。

(金思柳)

## 8月月赛获奖名单

(排名不分先后)

张忠辉	张瑾
蓝江桥	骆汉明
韩旭光	张嘉龙
负有名	曹军
张斌	梅胜利
龚建国	周江平
晏继方	雁南飞
蒋燕霞	吴伟
李万民	张伟
史垒	云之鹤



加盟  
长江日报  
城市摄影队  
扫码加微信  
拉你进群

你拍我发·快乐玩摄影