

世界名湖 人民乐园

# 东湖国际摄影大赛 年度佳作出炉

5万余幅东湖影像  
定格绿水青山绘就美好画卷

东湖，世界名湖、人民乐园，坐落在武汉这座江河纵横的城市中心。

绿水逶迤，青山如黛，飞鸟蹁跹，城湖共生，这里是诠释美丽中国的生态典范，这里是传承楚风汉韵的人文胜地，这里是唱响人、湖、城和谐之歌的诗意慢生活空间。

就是这样一处独一无二的城中山水，成为了摄影镜头的青睐之地。有人说，这里是艺术创作的灵感聚集地。有人说，这里移步换景，常拍常新。在海量的东湖影像中，我们看到了千面东湖的万般魅力，更看到了人与自然和谐共生的生动画卷。



《落日熔金》 应文 摄



《东湖精灵》 曾祥忠 摄



《温馨一家》 杨书勤 摄



《风雪中的守护》 李念 摄



《红杉林》 王兆宇 摄



《东湖云海》 李生云 摄

## 镜头聚焦经典 世界名湖诠释绿水青山中国故事

去年8月，由东湖风景区管委会、湖北省摄影家协会、长江日报社共同主办的“世界名湖·人民乐园东湖国际摄影大赛”正式开拍，面向大众征集人文纪实、自然风光、生态环境、建筑风貌、手机摄影、视频影像六大类影像作品。同时，湖北省摄影家协会东湖摄影创作基地揭牌。一年时间，东湖湖畔课堂、云端课堂、山麓课堂、花间课堂、亲子课堂等摄影大师课轮番举办，超6100名风格各异的摄影师在各自赛道上拍下东湖的5万余个瞬

间。岁月不居，但影像能长存。承蒙大众厚爱，已举办10届的东湖国际摄影大赛，在日夜交替、四季轮转中，定格下的经典瞬间，成为了世界认识、读懂中国的一扇窗，将中华之美传递至五洲四洋。2018年底，美国国家地理签约摄影师等4位国际摄影大师聚焦东湖，爱上这片充斥着东方美学韵味的荆山秀水，2021年，外交部向世界推介湖北，东湖的16个瞬间闪耀全球，东湖国际摄影大赛记录下的经典时刻出

现在影像及展牌中。在接下来的时光里，东湖影像持续用独属于它的温度，温暖着众人。东湖听涛景区碧潭观鱼景区内常年展出的摄影作品，毫不吝啬地将东湖四季之美送给每位来客。摄影师们创作在东湖的影像，刊登上《人民日报》《人民摄影报》等诸多央媒平台。今年，赛事组委会将参赛作品整理成《东湖日历》，一幅幅由东湖影像组成的早安问候，化成每天清晨6:30的美好，成为千万网友晨起的“情怀早餐”。

## 镜头聚焦热爱 人民乐园谱写诗意栖居美好生活

“最珍贵的影像从来来自于创作，它们在生活中与历史中产生。”翻看本届摄影作品，总能清晰看到东湖生长的痕迹。影像中，一轮红日照耀东湖水面粼粼波光，游人站在修旧如故的凌波门栈桥上享受静谧时分；影像中，东湖之畔的天然泳场热闹非凡，一叶桨板带着人们对东湖的热爱泛着金光；影像中，东湖樱花园内如云似雪，上新的空中栈道将春天的浪漫拉得更近；影像中，清澈的湖水透出水下森林，一

股子清新的空气仿佛隔着画面就能闻到……这些画面绝非摆拍，正是来源于人与大自然相处的点滴生活，来源于东湖建设者们夜以继日“守正创新、生态优先、绿色发展”的砥砺前行。“拍照是业余的，调色是业余的，爱东湖是认真的。”一位手机摄影参赛者在投稿时这么说。东湖国际摄影大赛之所以受欢迎，正是由于它的开放性，它期待大师们的精品大作，同样欢迎热爱生活的人们无门槛创作。盘点

参赛者时，赛事组委会会因一位老者深情配音讲述其因东湖而爱上摄影的故事而感动，也会因一位母亲传递刚上小学的儿子拍下的东湖瞬间而欢乐。作品本身也呈现着缤纷多姿的东湖生命力——孩子们在武汉植物园的花丛间玩耍，年轻人在景区草坪上欢笑，运动爱好者在湖面潇洒玩着水上运动，白发老人挥舞着长鞭在东湖畔打着陀螺，俨然一幅世界名湖、人民乐园的美好幸福画面。

## 镜头聚焦发展 千万网友见证大美东湖蓬勃生长

本届东湖国际摄影大赛自2023年8月启动以来，参赛人数超6100人，参赛作品超5万幅，在长江日报客户端、抖音、新浪微博、小红书、微信视频号等平台上斩获超4300万的点击量和传播，引起了网友的广泛关注和热议。自东湖绿道建成以来，不同主题的东湖摄影大赛已举办10届，参赛人数超

45万人，积累了11万余幅（部）东湖影像佳作，聚集了百余名优秀城市摄影大师，涌现出“武汉东湖影像大使”“东湖影像大师课”“东湖新视角”“年度十大摄影师”“东湖摄影人”等诸多热门关键词。从宏观摄影到多元主题过渡，东湖国际摄影大赛投稿作品充分展示了世界名湖、人民乐园的成长与

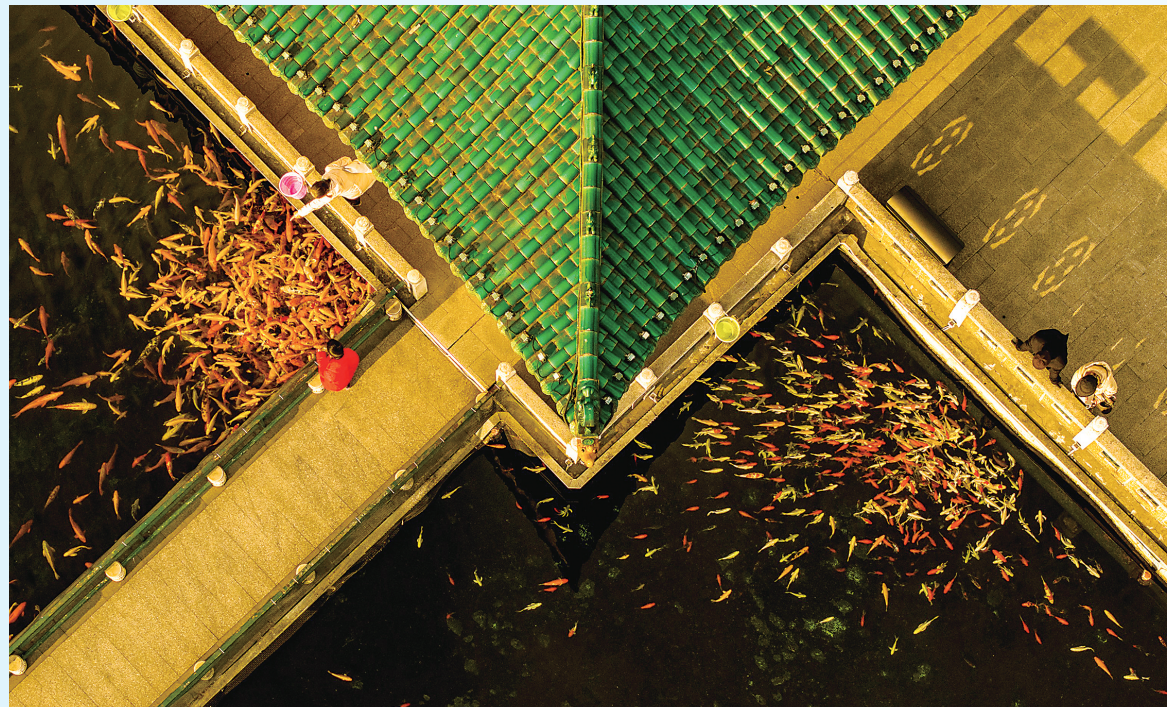
发展。一张张自然风景图，带你领略碧水绕城生态之美，感受东湖全域旅游发展成果；一幅幅动物野趣图，是东湖上下不懈努力进行生态系统化修复，追求人与自然和谐共生的生动体现；一幅幅人文建筑影像，见证着日新月异的城市变迁，诉说着那段动人的往昔岁月和“东湖故事”。

## 摄影大咖点评 美景美图展新姿 好山好水绘名湖

湖北省摄影家协会名誉主席樊德寿：“本次东湖摄影大赛佳作纷呈，秋日盛景、落日余晖、候鸟蹁跹与幸福笑脸交相辉映。与东湖拥抱，与自然共生，这种城湖融合、人水和谐的生活场景，生动展现了绿水青山为人民的美好画卷，印证了世界名湖、人民乐园的生态文明实践成果，为摄影爱好者提供了丰富的创作素材，我想这也是他们拿起相机记录这里的最大动力。”湖北省摄影家协会主席杨发维：“作为人类世界的通用视觉语言，摄影发挥着

心灵纽带、沟通世界的巨大力量。东湖通过国际摄影大赛这一平台，汇聚全球镜头，不仅展示了世界名湖、人民乐园的美丽风光和生态建设成果，也传递了中国文化和生态保护的理念，增进了国际社会对东湖乃至中国生态环境的了解和关注。”湖北省摄影家协会顾问史建文：“通过东湖国际摄影大赛，我们能清晰看到东湖的变化。早期作品多聚焦东湖的自然风光，随着生态建设和文化建设的推进，东湖更可达、更完善、更生态、更包容，优

质影像题材相当丰富。可以说，如今的东湖更能“出片”，它的背后，必定是“天时地利人和”缺一不可。”湖北省摄影家协会副秘书长金思柳：“本次摄影大赛的作品风格更加多元，既有传统美学的意境表达，也有现代摄影的创意尝试，作品的质量大幅提升，视觉效果更加震撼人心。新增的手机摄影和视频组别，降低了摄影创作的门槛，让更多人能够参与与东湖影像的记录中来，为摄影大赛带来了更多的新鲜血液和创意作品。”



《碧潭观鱼》 彭建新 摄



《环游楚天》 桂建明 摄



《水天一色》 何小白 摄



《东湖马戏人》 邹岩 摄



《口到擒来》 罗议 摄



《东湖之眼》 颜俊衡 摄



《爱在东湖》 李大 摄



《舟行清河桥》 谢育堂 摄



《世界名湖 人民乐园》 张瑾 摄