

## 走进武钢一号高炉工业遗址公园

# “森林钢厂”里探索新质生产力

曾经灰蒙蒙的天空夹杂着刺鼻的味道,如今满眼望去皆是一片绿色,好似来到了一座公园。国庆节前夕,江岸区长春街第三小学孩子们走进武钢一号高炉工业遗址公园,孩子们在这里亲身感受到优质生产力的不断创新,为钢铁工业发展带来的无限生机。

### 武钢寻迹,感悟时代的变迁

“这里是工厂吧?”  
“不,是公园吧?”  
“老师,我觉得它像个工业园。”  
这里是全国首批“大思政课”工业文化专题实践教育基地——武钢一号高炉工业遗址公园。怀着对知识的渴望和对未来的憧憬,长春街第三小学的师生们踏入了这片充满历史底蕴与现代魅力的“森林钢厂”。

这座“森林钢厂”融合了工厂的宏伟、公园的美丽和工业园的创新。巍峨的高炉,仿佛一位沉默的巨人诉说着过去的辉煌;斑驳的火车,承载着一段段难忘的历史。孩子们置身其中,近距离感受着工业钢铁文明的气息,仿佛穿越时空,回到了书本上那段火红的岁月。

1958年,毛泽东主席登临的炉台被复原,站在这里,仿佛能感受到当年第一炉铁水奔流的荡气回肠。孩子们兴奋地触摸着高温模拟装置,感受着铁水冒出的炽热。武钢一号高炉金牌讲解员肖静告诉孩子们,武钢在积极进行生产建设的同时,始终不忘保护环境。以前厂区的老照片,那时天空是灰色的,没有一棵树,到处都是土,大烟囱里冒出来的白烟总有一股刺鼻的味道。而如今,走进厂区,就像来到了公园,放眼就能见绿色,厂房和烟囱也穿上了彩衣,蓝天绿树映衬,美不胜收。孩子们纷纷感叹:“武钢的变化真大呀!”肖静笑着说:“是啊,武钢在不断发展的过程中,积极响应‘绿水青山就是金山银山’的理念,努力改善生产环境,实现了绿色发展。”在老师的引导下,孩子们开始思考生活中的城市以及祖国各地哪些地方会用到这里生产的钢铁。大家纷纷发言,意识到从力保国家经济建设,到守护国家安全,处处都需要钢铁。

在参观的过程中,孩子们不仅了解了钢铁工业的发展历程,更感受到了工人阶级的奋斗精神和创新精神。他们看到了那个时代的人们,为了国家的建设,不畏艰难,勇于拼搏。这种精神,如同星星之火,点燃了孩子们心中的爱国之情和奋斗之志。

### AI合作,探索新质生产力

回到一号高炉前,长春街第三小学德育副主任庄凌向孩子们提问:“毛主席曾经说过一句话,‘一个粮食,一个钢铁,有了这两个东西,就什么都好办了。’在武钢一号高炉投产的1958年,中国钢



江岸区长春街第三小学的孩子们走进武钢一号高炉工业遗址公园。

产量达到969万吨,是1949年的61倍……那么,同学们,你们认为什么是新质生产力呢?”孩子们积极思考,踊跃发言。五(2)班任芷玥同学说:“我认为新质生产力需要不断创新,使用最先进的技术。”五(2)班胡祥豪同学说:“做出的产品质量要好,而且要更加环保。”五(1)班廖若溪同学说:“通过发明创造提高生产效率,同时减少对环境的影响。”庄凌老师点了点头,说:“作为祖国未来的建设者和接班人,我们小学生需要学习和了解新质生产力。我们现在要好好学,打好基础,更多了解前沿科技,在未来学习使用或创造新的科技成果,让新质生产力成为我们建设祖国的发动机。”

为了向更多人宣传武钢在“新质生产力”思想指导下的优质转型,孩子们还和AI合作,创作了一段小快板。他们打着快板欢快地唱着:“竹板一打震天响,咱来夸夸新武钢。环保发展创佳绩,安全生产更健康。转型适应新发展,技术创新能降耗。废气废水勤治理,固废利用效率高。高效节能两不误,新质技术产能强……”

### 思政铸人,江水源启未来

“坚持改革创新,推进大中小思想政治教育一

体化建设,提高思政课的针对性和吸引力。”针对国家对新时代思政课提出的明确要求,近年来,长春街第三小学通过“桥梁之都看大国工程”“大学之城展望科技未来”“宜居武汉看美丽中国”等一系列活动,聚焦制造强国、科技强国和美丽中国,读懂时代发展背后的中国智慧、中国方案。此外,学校非常重视将“生态化、个性化、现代化”的校园理念融于一体,将“阳光”“体验”“生态”“绿色”这些美好元素,融入到环境营造、校园建设中。

据介绍,长春街第三小学还充分利用江水源系统这一独特资源,让学生们亲身感受到科技的力量和创新的魅力,体会新质生产力带来的美好生活。其中,学校已经享受到最先进的江水源空调,这一创新的供能方式将长江水中的能量转变成冷暖空调,充分体现了新质生产力的强大魅力。同时,校园还实现了中水利用、光伏发电、自动喷雾、5G+全覆盖等,为孩子们打造了一个充满科技感与生态之美的学习成长空间。

学校校长文小勇说,自创校以来,学校立足党建工作与思政教育互动融通,扎实推进落实立德树人根本任务,把党建引领和思想政治工作深度融合,积极推进大中小学思政一体化建设,打造“党建+思政育人”党建品牌建设,实现党建与思政育人的“双促进”,让思政教育走实更走心。学校严把教师政治关、师德关、业务关,坚持选优育强,提升思政队伍建设质量,组织思政教师队伍开展“大手拉小手永远跟党走”“上好思政课,践行育人使命”“红色文化大讲堂”等主题活动,强化思政教师思想理论武装。

(文:魏杰 庄凌)

## 场馆里的思政课



《海洋净化器》  
武汉经开区新城小学六(2)班 朱晨曦  
指导老师:杨明松



《海底环游》  
武汉经开区新城小学六(1)班 陈思颖  
指导老师:余荻



《织梦》  
武汉经开区新城小学六(4)班 蔡语彤  
指导老师:汪溪雨

### 积累和感悟并重

## 从课本入手让阅读更加深入



名师名片:蔡菁:武汉市光谷第十小学学生成长中心主任,东湖高新区优秀班主任,区师德先进个人,所带班级荣获武汉市先进班集体,多次荣获楚才作文指导奖。

语文的学习过程中,积累与感悟是不可或缺的双翼。然而,仅仅提高学生的阅读量是不够的,我们还需要引导他们如何在拓展学习中提升艺术鉴赏能力和自主学习能力。为此,我在教学实践中进行了积极的尝试和探索。以下这些方法,家长也可以尝试从课本入手,和孩子一起共同完成,让阅读更加深入。

### 立足教材,深度挖掘

以部编版五年级下册《刷子李》为例,《刷子李》一文以其生动细腻的笔触,刻画了刷子李这一民间艺人的精湛技艺。可以引导学生深入品析文章,抓住关键词句,感受刷子李的人物形象。

在学生对《刷子李》一文产生浓厚兴趣的基础上,顺势引导他们开展《俗世奇人》整本书的阅读。这本小说中,像刷子李这样的“奇”人还有很多,如泥人张、苏七块等,他们各自拥有独特的技艺和鲜明的个性。学生被书中的人物深深吸引,对整本书的阅读兴趣浓厚,爱不释手。

恰逢武汉琴台剧院有《俗世奇人》的话剧演出,我抓住这一契机,组织学生观看。话剧以其直观、立体的艺术表现形式,给了学生极大的艺术冲击。在观看过程中,他们不仅看到了自己熟悉的人物在舞台上生动地演绎,还感受到了话剧在书本基础上的艺术创编。这种跨越学习场

地、跨越学科的艺术联动,让学生受益匪浅。

### 拓展阅读,丰富体验

在《刷子李》的教学基础上,我又推荐了林海音的《城南旧事》。这本书以英子的视角,讲述了她在北京城南的童年往事。在教学中,我引导学生通过英子的眼睛,去观察那个时代的北京城南,去感受那些人物的悲欢离合。随后,我推荐学生观看由这本书改编的电影《城南旧事》。电影中,英子的形象更加鲜活,那些故事情节也更加生动。这种从文字到影像的艺术联动,让学生更加深入地理解了那个时代、那些人物。

曹文轩的《草房子》也是一部值得推荐的作品。这本书以油麻地为背景,讲述了一群孩子在成长过程中的喜怒哀乐。在阅读过程中,我引导学生关注那些人物形象,如桑桑、秃鹤、杜小康等,去感受他们的成长变化。

除了国内的优秀作品,国外的经典作品同样值得一读。圣埃克苏佩里的《小王子》便是一部充满哲理的童话。在阅读过程中,我引导学生关注小王子的旅行经历,去感受他对成人世界的观察和思考。同时,我还引导学生思考小王子与玫瑰、狐狸等人物的关系,去领悟那些深刻的哲理。此外,我还推荐了由这本书改编的动画电影,让学生在观看中进一步感受小王子的形象和他的哲思之旅。

### 艺术联动,深化理解

每次观影后,可以通过撰写读书报告或观后感形式加深理解。他们需要在报告中描述自己最喜欢的人物形象、最感动的情节以及观影后的思考和感悟。这种写作活动不仅锻炼了学生的写作能力,还让他们更加深入地理解了那些人物形象和故事情节。

为了让学生更加深入地理解那些人物形象和故事情节,可以组织他们进行角色扮演和戏剧表演。通过台词、动作和表情来展现人物的性格特点和故事情节。这种活动不仅锻炼了学生的表演能力,还让他们更加深入地理解了那些人物形象和故事情节背后的深层含义。

此外,还可以尝试将语文与其他学科进行整合,如美术、音乐等。学生可以创作与阅读作品相关的画作;可以创作与阅读作品相关的歌曲或配乐。这种跨学科的活动不仅丰富了学生的学习体验,还激发了他们的创造力和想象力。同时,我还鼓励学生进行创意写作,让他们根据阅读作品进行改编、续写或创作新的故事。这种写作活动不仅锻炼了学生的写作能力,还让他们更加深入地理解了那些人物形象和故事情节背后的深层含义。

## 塑料袋的一天

武汉经济技术开发区新城小学六(5)班 雷洲阳

一个晴空万里的早晨,我睁开眼睛,却发现自己飘飘地在空中随风飘扬。我看了一眼自己的身体,啊,我竟然变成了塑料袋!

我使劲眨了眨眼,发现整个世界都发生了不可思议的变化。俯瞰城市,人们匆匆地走进高楼大厦,汽车在公路上有秩序地奔跑着,这时,风弱了下来,“咦,这是什么?”只见一个黑色的棚顶在我的头上,我思忖片刻,恍然大悟:原来这是公交车站呀!

风再次变大,我又被风卷了起来,可是没过多久,我再次遇到了一个问题:我的手挂在了树枝上,我拼命地挣扎着,但是我的身体却越缠越紧。就在我努力想挣脱树枝的时候,一个小朋友走了过来,他一时兴起,一跃而起,抓住了那根树枝,将树枝扯了下来,顺带把我也扯了下来。就在我觉得我会被他丢入垃圾桶时,他一脚将我踢飞,于是我又跟着风踏上了征程。

中秋假期的最后一天,天空灰蒙蒙的,我的心情也跟着打蔫儿。但是,你们肯定猜不到,我在冰箱深处找到了一颗隐藏的“宝石”——一个芒果冰淇淋,它可不是普通的冰淇淋哦,它是个会魔法的小精灵!

我拉开冰箱门,一眼就看见它孤单地躺在角落里。我把它捧出来,哇哦,金色的苹果粒镶嵌在一片皑皑白雪上,这里是冰淇淋,明明是一件艺术品嘛!

我迫不及待地用勺子轻轻一舀,把冰淇淋送入口中。先是冷冽的刺激,紧接着,一股甜蜜的暖流在嘴里荡漾开来,冰淇淋渐渐融化,芒果粒在我舌尖起舞,那份清凉与甘甜,仿佛夏天的海浪拍打着岸边,带走了我所有的疲惫和忧愁。

你以为这就是全部了吗? 翻过了白色的雪山,一片金黄的大陆展现在眼前,那味道就像是亲吻了真正的芒果,大自然的馈赠,纯粹又惊艳。而冰淇淋的最底层,隐藏着更大的惊喜——抹茶巧克力,宛如寻宝

这一次我飘到了大海上,落入了大海中,于是我随波逐流。海底有很多我没见过的海洋动物和一些美丽的珊瑚。这时,一只游得很慢的海龟朝我游过来,我在心里祈祷着:不要过来,不然你会窒息的。可是海龟完全没意识到危险,将我套在了脖子上。我的双手勒住了它的脖子,它难受地挣扎着,却无法将我脱下去,在这危急关头,一个渔网出现,将海龟捞了上去,原来是捕救队。我被他们从海龟的脖子上解了下去,扔到了垃圾堆中。这时,一道刺眼的光闪过。

我睁开眼睛,发现自己回到了屋里。回想这一段旅程,我不由得在心中喊道:“我们一定要保护环境,不要让垃圾侵占了我们的家园!”

指导老师王凤英点评:该篇习作充分展示了小作者独特的创意,想象力丰富,能够将现实和想象相融合,语言也比较生动,能从中体会到作者的情感 and 价值观。

## 甜蜜奇遇

武汉经济技术开发区新城小学四(2)班 郭宇渊

中秋假期的最后一天,天空灰蒙蒙的,我的心情也跟着打蔫儿。但是,你们肯定猜不到,我在冰箱深处找到了一颗隐藏的“宝石”——一个芒果冰淇淋,它可不是普通的冰淇淋哦,它是个会魔法的小精灵!

我拉开冰箱门,一眼就看见它孤单地躺在角落里。我把它捧出来,哇哦,金色的苹果粒镶嵌在一片皑皑白雪上,这里是冰淇淋,明明是一件艺术品嘛!

我迫不及待地用勺子轻轻一舀,把冰淇淋送入口中。先是冷冽的刺激,紧接着,一股甜蜜的暖流在嘴里荡漾开来,冰淇淋渐渐融化,芒果粒在我舌尖起舞,那份清凉与甘甜,仿佛夏天的海浪拍打着岸边,带走了我所有的疲惫和忧愁。

你以为这就是全部了吗? 翻过了白色的雪山,一片金黄的大陆展现在眼前,那味道就像是亲吻了真正的芒果,大自然的馈赠,纯粹又惊艳。而冰淇淋的最底层,隐藏着更大的惊喜——抹茶巧克力,宛如寻宝

游戏的最后一关,下面藏着的,竟是珍珠奶茶的灵魂——Q弹的珍珠和脆嫩的椰果,每一颗都在嘴里绽放,软糯与甜蜜交织成最美的篇章。

偷偷告诉你一个小秘密,如果这枚冰淇淋不幸融化,不要紧,它会变成一杯浓郁的多芒奶茶,每一次回想起那个味道,我的心情不好,不妨也来一场“冰箱探险”。或许,下一个转角,就有属于你的“冰淇淋奇迹”等着你呢! 别忘了,快乐有时候就是这么简单,一杯冰淇淋也能给我们带来无限欢愉。

指导老师罗聆伶点评:本文以独特视角,讲述了在中秋假期最后一天,小作者于冰箱内偶遇芒果冰淇淋的经历。通过细腻的文字,描绘了冰淇淋独特的外观与多层次的口感。该文风格清新活泼,情感真挚,引导读者思考快乐的本质,并激发他们去探索生活中的美好。

### 课程难度大? 人际关系不适应?

## “新高一攻略”帮新生快速进入状态

秋季开学已经一个多月了,不少新高一学生发现高中课程难度升级,觉得“压力山大”,加上新的同学关系、师生关系和初中有很大区别,随即陷入焦虑、迷茫的泥沼。如何适应完全不一样的高中生活? 本期《你问我答》邀请华中师大一附中教学教研组的老师为同学们定制了一份“新高一攻略”,希望大家在新的学期一起快速调适学习生活状态,携手前行。

### 新生学习心理调适

进入高中,学生们会明显感觉到高中知识点更深入,涉及面更广,难度显著增加,需要更多理解和应用能力。而且跟初中相比更注重自主性和深度,需要掌握更高效的学习策略。

每天都有完不成的小目标? 那就试试SMART原则。用SMART原则设定目标具体指得是——S表示具体的,如“我要提高英语20分”;M表示量化的,如“每天都记10个新单词,复习10个昨天学的单词”;A表示可行的,如“通过一周的努力,争取把英语卷子上的错题都掌握”;R表示相关的,如“想更好理解语法,看了一部英文电影”;T表示有时限的,如“每晚睡觉前回想一个英语长句子”。

第二点是需要积极心理暗示。心理学研究发现,自我暗示能量巨大,增强自信的办法之一就是采用积极暗示法。例如:同学们可以有意识地回忆自己成功的学习或考试经验,在心里反复告诉自己“我能行!我能行!我能行!”。

第三要学会合理规划时间。按照时间四象限管理技术,把事情按照紧急、不紧急、重要、不重要的情况进行组合划分。罗列出四种类型的事:第一是优先安排重要紧急的事;第二是尽量完成重要不紧急的事情;第三是减少去做紧急但不重要事情的时间;第四是尽量不做不重要又不紧急的事情。

### 新生人际心理适应

随着年龄的增长,友谊也在不断“升级”。进入高中后,你可能会发现自己对朋友的选择越来越有要求。朋友关系变得更加稳定且持久,彼此的理解和支持也更加深刻。你开始区分不同类型的朋友——有的是“可以一起玩”的社交性朋友,有的是“一起打拼”的同伴,当然,还有那几个可以倾诉心事、共同面对生活挑战的亲密挚友。

那么问题来了,如何与新同学快速建立友谊呢? 在人际交往的过程中,有些心理学效应对我们的关系产生着潜移默化的影响。

首因效应:第一印象的力量。想象一下,你和一个新同学初次见面。TA穿着得体,言谈有礼,你对TA的第一印象如何? 首因效应告诉我们,第一印象

往往决定了别人如何看待我们。因此,初次见面时,记得展现出你最好的一面——微笑、礼貌、专注,这些都能为你赢得好感。

近因效应:最近的印象更重要。你是否有过这样的经历:一个原本关系不错的朋友因为某次争执或误会,关系渐渐疏远了? 这就是近因效应在起作用。随着交往的深入,最近的印象会逐渐影响甚至取代之前的看法。因此,在长期交往中,保持持续的交往和关注,才能不断加深彼此的了解与信任。

晕轮效应:优点光环的魅力。你是否曾因为某个同学的才华而对TA产生了特别的好感? 这其实是晕轮效应在起作用。人们常常因为一个人突出的优点而对他人整体印象更佳,这其实是一个展现自我魅力的好机会。所以,在与人交往时,不妨多展现自己的长处,这不仅能让别人更了解你,也能为你的人际关系“加分”。

此外,还可以加入社团或组织,扩大你的社交圈。

学校里的社团和组织是结识新朋友的好地方。无论是学生会、兴趣小组还是各种俱乐部,都能让你找到志同道合的小伙伴。你是不是还在犹豫要不要加入某个社团? 勇敢去试试吧,你可能会收获一段珍贵的友谊!

进入新的学习阶段之后,除了认识新同学外,与老师友好的相处既有助于学习进步,又能更好地促进个人成长。首先让我们一起来看一下,师生关系会经历哪些变化。

初高中生普遍拥有更高的独立性和自主性,更加注重自我管理与发展。教师的角色也逐渐转变为引导者和启发者,与学生共同探讨问题,培养创新思维 and 实践能力。

进入青春期的我们,不仅面对着更多的学业压力和心理挑战,在情感和心理上也会经历许多变化,在这个过程中,师生互动与情感联结进一步加深,老师会以朋友的身份提供理解和支持,并及时给予关爱和安慰。

在师生关系中,需要保持对师生各自角色的尊重非常重要。我们应该尊敬老师的指导和努力,保持礼貌与感恩,按时完成作业,专注并积极参与课堂讨论等。同时,老师也需要理解学生的个性差异 and 成长需求。

无论是学习上的疑惑还是个人问题,都应该勇于与老师沟通,多交流,真诚表达自己,促进彼此之间的理解。

与老师建立良好关系,保持适当的边界至关重要。找到一个平衡点,避免过于亲密或过于疏远,既能让老师感受到你的尊重和友好,又能保持一定的专业距离。

(通讯员沈胜方 孙梦嘉)