

新华社北京11月11日电 近日，国家主席习近平复信巴西各界友好人士，鼓励他们继续为中巴友好事业贡献力量。

习近平指出，很高兴看到中巴两国友好事业薪火相传、后继有人。建交50年来，中巴两国携手同行、休戚与共，成为了跨越山海的好朋友。中方愿同巴方不断丰富两国友好的时代内涵，使中巴关系成为发展中大国团结协作、共同发展、互利共赢的典范，为人类和平和进步事业作出更大贡献。欢迎巴

西朋友多来中国走走看看，亲身感受中国式现代化的万千气象。希望两国各界人士为推动中巴关系不断发展发挥积极作用，使中巴友好像长江和亚马孙河一样奔腾不息。

近日，巴西圣保罗州坎皮纳斯市前副市长长恩里克·特谢拉，来自巴西—中国友好协会、巴西圣保罗大学及圣保罗州立大学师生、里约科帕卡巴纳要塞乐团等百余名巴西友好人士分别致信习近平主席，感谢中国政府、企业和高校对巴中友好交流和当地改善民生所作贡献。

中共中央办公厅印发《意见》 进一步加强和改进流动党员管理工作

【5版】

习近平向“全球南方”媒体智库高端论坛致贺信

新华社北京11月11日电 11月11日，国家主席习近平向“全球南方”媒体智库高端论坛致贺信。

习近平指出，当前，全球南方声势卓然壮大，在人类进步事业中发挥着越来越重要的作用。中国始终是全球南方的一员，

永远属于发展中国家，愿同广大全球南方国家一道，践行真正的多边主义，倡导平等有序的世界多极化、普惠包容的经济全球化，携手推动构建人类命运共同体。

习近平强调，在世界百年变局中逐梦现代化，推动国际秩序朝着更加公正合理

的方向发展，是全球南方国家肩负的神圣历史使命，也是全球南方媒体智库面临的共同时代课题。希望与会嘉宾深入探讨、凝聚共识，共同唱响“南方声音”，展现“南方担当”，为推动全球南方成为维护和平的稳定力量、开放发展的中坚力量、全球治理的建设力

量、文明互鉴的促进力量贡献智慧。

“全球南方”媒体智库高端论坛当日在巴西圣保罗开幕。论坛由新华社和巴西西通讯公司联合主办，主题为“唱响‘全球南方’主旋律 开启发展振兴新征程”。同日，巴西总统卢拉也向论坛致贺信。

在总书记指引的航向上

守好魂脉根脉 奋力推动文化创新发展

——四谈深入学习贯彻习近平总书记考察湖北重要讲话精神

长江日报评论员

党的十八大以来，文化建设摆在了全局工作的重要位置。此次习近平总书记考察湖北时强调，“湖北历史文化底蕴深厚、红色资源丰富”，要求我们“在加强文化资源保护和推动文化创新发展上担当使命”。

中国文化源远流长，中华文明博大精深。习近平总书记高度重视文化建设，不断深化对文化建设的规律性认识，提出一系列新思想、新观点、新论断。2018年4月，习近平总书记考察湖北武汉期间，在参观湖北省博物馆精品文物展时，指出“荆楚文化是悠久的中华文明的重要组成部分，在中华文明发展史上地位举足轻重”。此次考察湖北，总书记提出“系统推进历史文化遗产保护传承和活化利用，加强长江文明溯源研究和传播展示”“大力

弘扬大别山精神、抗洪精神、抗疫精神”等系列重要要求，为我们加快推进文化建设指明了方向、提供了遵循。

必须保护好文化资源。武汉是楚文化核心区域之一，是长江文明的重要代表城市，是红色历史资源丰富的革命热土。这些文化资源不仅属于武汉，更属于中华民族；不仅生动述说着过去，也深刻影响着当下和未来；不仅属于我们，也属于子孙后代。我们要以对历史负责、对人民负责的高度自觉，保护好历史文化资源、红色资源，守好魂脉和根脉，为不断发展新时代中国特色社会主义、建设中华民族现代文明作出应有贡献。

必须推动文化创新发展。文化的生命力在于传承和创新辩证统一，丰富的文

化资源要在大力保护中创造性转化、创新性发展，才能不断迸发出新的活力。我们要深入学习贯彻总书记重要要求，系统推进历史文化保护传承和活化利用，加强长江文明研究和传播，大力实施文化惠民工程，积极发展新型文化业态，把更多优质文化产品和服务送到群众身边，筑牢武汉现代化建设的文化根基。

必须大力弘扬伟大精神。武汉是一座英雄的城市，这片热土上书写过万众一心、众志成城抗击洪水的英勇事迹，也在抗击疫情中展示了不畏艰险、顽强不屈的英雄品质，伟大斗争铸就的抗洪精神、抗疫精神是我们宝贵的精神财富。中国式现代化既是物质积累的过程，也是精神文化丰富的过程。我们要大力弘

扬伟大抗洪精神、抗疫精神，充分挖掘新时代英雄城市的精神内涵和时代价值，广泛践行社会主义核心价值观，不断提升市民文明素养和社会文明程度，让精神富有成为中国式现代化武汉篇章的亮丽底色。

文化兴则国运兴，文化强则民族强。习近平总书记曾指出：“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时期的文化使命。”站在新时代的潮头，我们要切实增强担负新的文化使命的责任感、使命感、紧迫感，加快建设文化强市，为重塑新时代武汉之“重”凝聚强大精神力量。

长江评论

得胜桥老街更新保留传统风貌建筑

黄鹤楼上北望可见武昌古轴

长江日报讯(记者汪文汉)11月11日，长江日报记者从市自然资源保护利用中心获悉，《武昌古城得胜桥古轴片城市更新单元》规划正式出炉。按照规划，此次更新将整体保护修复得胜桥老街，以武胜门遗址公园为引领，营造“一街四段九景”公共文化休闲廊道，同时改造利用老建筑，植入历史文化展示、市井生活体验、旅游商业服务等业态，打造“一轴千年、昌盛市井”的文化旅游示范区。

得胜桥街，长790米、宽6米，北起武胜门，南到粮道街西端口，是武昌古城北面进入古城的唯一通道，旧时多走兵车、过战马、运军粮。武昌古城得胜桥古轴片规划相关负责人表示，本次更新的原则为“不拆真遗迹、不建假古董”。名人故居、传统风貌建筑将“原汁原味”予以保留，同时布局文化展示、特色体验馆，完善旅游商业服务、社区生活等配套功能。

11日上午，记者探访得胜桥街，只见入口处的墙上张贴着历史地图。沿街两旁映入眼帘的是略显陈旧的砖瓦房。空中交错的电线留下岁月的痕迹。尽管看起来陈旧，但无法掩盖的是这里散发出的烟火气，而且能从街巷中远眺黄鹤楼，吸引了不少游客前来打卡。

记者沿小路前行至66号，发现至武胜门东段道路两旁摆满了卖菜的摊位。街道的150号有一棵60年历史的柏树，枝叶茂盛。斜对面148号为抗日烈士刘家麒故居。这是一座江夏民居风格的单层砖木院落，门墙上挂有黑色牌匾。继续向南行至支甲营巷道，传为清朝兵器库旧址，再往前便是武胜门和昙华林路。

按照规划，得胜桥南北向将形成一个长达

1.2公里的中轴文化漫游街区，布局有遗址广场、步行街、公共特色廊道、景观带等；东西向则串联武昌江滩公园、武汉农民运动讲习所旧址、凤凰山、螃蟹岬、昙华林人文小镇，打造一条长达1.8公里的北部山地公共文化廊道。

为了确保得胜桥历史风貌的真实性和整体性，更新计划对建筑外立面进行了细致规定：70%新中式建筑将覆盖传统青瓦，15%近代风格建筑将以红色机制瓦装饰，剩余15%平屋顶建筑则通过绿化“平流层”进行创新连接，塑造“黄鹤楼上北望，白云千帆空悠，千年繁华画卷”的景观意象。

“希望既有历史文化底蕴，又适合现代休闲生活。”得知此处即将迎来城市更新，居民们纷纷表示期待。

站在得胜桥街，隐约可以看到南面蛇山。负责人表示，除了重点空间的升级改造，此次还将拆除部分阻碍生态廊道通透性的建筑，打通多个蛇山视线通廊，实现“百米可见山”。

蛇山，这座江边横贯东西的山体，将武昌古城分为北城和南城。目前蛇山以北区域面临居住密集、环境破旧、临山不见山等问题。为此，此次更新将在蛇山北坡增加看山、赏山、进山、游山的全新路径。

“此次城市更新单元规划不仅是对武昌古城物质形态的重塑，更是对武昌深厚历史记忆的致敬和传承。”武昌古城得胜桥古轴片规划相关负责人表示，古今交融的新武昌古城将成为市民和游客体验历史与现代交融的独特窗口。

参与采访：涂为



游客来到得胜桥老街拍照留影。

长江日报记者何晓刚摄

…《硬汉所长纪汉倒在岗位上》追踪报道…

63面锦旗 没有一面留名纪汉

他带着派出所同事做事不留名

长江日报讯(记者陈勇 通讯员唐时杰)11月10日，长江日报刊发了题为《硬汉所长纪汉倒在岗位上》63面锦旗印证他为民服务一直在拼搏》的报道后，引起读者强烈反响。11月11日，长江日报记者再赴武汉市江岸区二七派出所采访发现，63面锦旗上没有纪汉的名字，也很少署出警民警的名字，受赠者多署名为“二七派出所”。据派出所民警介绍，这是大家都在向纪汉所长学习，只做事不留名。

在二七派出所，记者看到了一张群众向纪所长赠送锦旗的照片。锦旗上面写着“扫黑除恶 人民卫士”，落款时间是2017年12月。据介绍，这是纪汉在带队办理一起大案时被当事人“认准”了，执意送了他一面锦旗。在纪汉的要求下，锦旗上的受赠者署的是武汉市江岸区二七派出所，没有写他的名字。

据介绍，2017年纪汉担任该所所长以来，带领全所民警全心全意为辖区群众服务，收到群众赠送的锦旗共计63面，他做许多事，却从不留名。他是大家学习的榜样，于是，许多民警也像他一样，做好事不留名。因此，这63面锦旗大多写的是“赠二七派出所”。

“打击犯罪，尽力帮群众追赃挽损，减小损失。”据派出所多位民警回忆，纪汉担任所长以来，就是这样对他们说的，自己也是这样做的，直到他牺牲前，从未改变。

在这63面锦旗中，记者发现有两面特别的锦旗，上面分别写着“6”和“牛”。

据了解，2023年3月9日上午，徐先生到二七派出所报警，称他在当日凌晨突然被5名“警察”抓住，“警察”以涉嫌违法犯罪为由强迫其缴纳罚款9000元，还拿走了他的手机。接警后，民警李宏展通过视频追踪找到5名嫌疑人藏匿处后，通知派出所于当晚将5名嫌疑人抓获，追回徐先生被骗的手机和9000元钱。为表感激，徐先生专门定制了“6”“牛”两面锦旗，一面送给李宏展，一面送给二七派出所。

(下转第二版)

商王朝地方文明特展周四开展

穿越三千年，三星堆、殷墟文物聚首盘龙城

长江日报讯(记者万建辉 通讯员宋若虹)“商邑翼翼，四方之极”，11月14日，“商翼四极——商王朝地方文明特展”将在盘龙城遗址博物院与观众见面。

长江日报记者了解到，该展览由盘龙城遗址博物院联合全国26家文博单位共同举办。展览以盘龙城遗址为切入点，联合苏埠屯、大辛庄、刘家庄、平谷刘家河、定州北庄子、湖南宁乡、新干大洋洲、三星堆、殷墟等遗址的精品文物，共计借展北京、河北、山东、陕西、山西、四川、湖南、江西、河南、湖北等11个省市及地区商代代表性文物148件套，其中珍贵文物达127件套。

此次展览不仅展出了亚醜钺、龙形觥、宁乡铜铎、大洋洲虎耳扁足鼎、殷墟花园庄

东地刻辞卜甲等商代精品文物，更汇集了近年来数次重大商代考古发现：如2020年陕西城固小北村出土铜罍、铜甗等；2021年湖南汨罗屈子祠野猫出土铜觥、铜壶；2021年河南郑州书院街2号墓出土铜礼器和玉礼器等；2021年—2022年四川广汉三星堆遗址祭祀区出土铜面具、铜人像等；2022年陕西清涧寨沟遗址出土铜车马器、玉器等。

盘龙城遗址博物院院长万琳说，《诗经·商颂·玄鸟》写道：“邦畿千里，维民所止，肇域彼四海。四海来归，来假祁祁。”这说明商代礼制的形成与文明的繁盛，如同双翼齐飞，推动了商文明以青铜器为标志跨越地域的界限，实现了文化的交流与互

鉴。展览以商代疆域东南西北方向，分为“南乡”“北境”“西土”“东方”4个单元。

“南乡”单元，反映出长江流域是商王朝早期扩张的重心，盘龙城一跃成为长江中游地区规模最大的中心城邑。以江西新干大洋洲商墓、湖南南部青铜器群等为代表的南方青铜文化蓬勃发展，呈现出独具特色的地域风格。

“北境”单元，展现商王朝统治重心逐步北移至安阳洹河流域，燕山南麓出现属于商王国的据点，商王朝以此类据点为中心，与燕山以北的草原地区展开深入的交流与联系。

“西土”单元，讲述商王朝与西部势力的关系持续变化、不断整合，四川盆地的三星堆文化、汉江流域的城洋青铜器群，都是商代青铜文明图景中不可或缺的部分。

“东方”单元，凸显商王朝以据点式的推进方式逐步向东方挺进，最终发展到淮河一线，东夷文化退守至胶东半岛。在长期的推进过程中，商夷相融。

盘龙城遗址博物院院长万琳介绍，今年是盘龙城遗址发现70周年。50年前的11月14日，发现了盘龙城遗址一号宫殿基址。历经半个世纪的探索，盘龙城遗址已成为中国考古学领域的重要研究对象。此次展览将开放至2025年3月9日，欢迎观众共同领略商朝文明的璀璨光芒。

