

金秋画卷

10月江城,一座满载斑斓色彩与深沉意境的城市,在温情脉脉的季节里,犹如一本绚丽的画册,轻轻翻开摄影师捕捉的画面,流露出的独特韵味让人心驰不已。

11月,长江日报城市摄影队的投稿邮箱和微信群共收到近千幅(组)参赛作品。11月4日,经过专家公开、严格的评选,城市摄影队20多名摄影师代表及武汉工程科技学院的30多名师生现场观摩,25幅(组)当月月赛优秀作品(城市大片)精彩出炉。



《群马奔腾》。

城市摄影队祁水清 摄



《鹭鸣声声》。

城市摄影队邹幼勤 摄



《白龙晨游汉江湾》。

城市摄影队张忠辉 摄



《掠影跨栏》。

城市摄影队李一鸣 摄

夜色桥墩映赛

2024年10月13日,摄影师吴彪如往常一样,在傍晚6时踏上了汉口江滩。当他行至观产栈道,目光不经意间被不远处的景象吸引——那是江滩上的网红打卡点“江遇·桥墩电影院”,此刻大屏幕上正在直播武汉网球公开赛的决赛盛况,放映机的光束划破夜色,将比赛画面投射在桥身上,使得原本冰冷冷的钢筋水泥桥墩变得生动而富有活力。

吴彪敏锐地察觉到这一场景的独特与珍贵。他毫不犹豫地取出相机,精心调整角度,将“江遇”的充气球、决赛的直播画面、宽阔的江面、灯火璀璨的高楼大厦以及长江二桥上穿梭的汽车——纳入镜头,定格了多张充满故事感的照片。

稻浪中的幸福瞬间

国庆假期,摄影师蒙晓东自驾前往长江新区紫薇都市田园,与家人共享游玩之乐。在一片金黄色的稻田边,一幅温馨的画面深深吸引着他——稻田中小火车穿梭,大人小孩笑声连连,丰收的喜悦弥漫在空气中。望着这金黄的庄稼,他的心中不禁涌起一股记录这份喜悦的冲动。

他迅速举起相机,定格下了这美好的瞬间:金色的稻田、蜿蜒的火车轨道、欢笑的人们,构成了一幅动人的画卷。作为一名退休摄影爱好者,蒙晓东用镜头捕捉生活中的美好,即使生病恢复期,他也未曾放下相机,继续用镜头记录世界。

摄影如同身体的延伸

张忠辉是一位在长江边成长、在汉江边工作的摄影师,他对这两条江河怀有深厚的感情,总是密切关注并用相机记录着它们的变化与发展。在拍摄这张照片的前一天,天气预报

说会降温,于是他第二天凌晨4时许就起床,经过观察发现可能有美景出现,他立刻带上相机和无人机,跑了4站路,匆匆赶到古田四路的江滩体育公园。此时,太阳刚刚升起,雾气缭绕,他成功捕捉到这难得一见的江湾美景。摄影对于张忠辉来说,就如同他身体的延伸,无时无刻不伴随着他。无论是春夏秋冬,还是风霜雨雪,越是极端的天气,他越会带着相机外出,只争朝夕地追逐着每一个值得记录的瞬间。

大学师生现场观摩评选

武汉工程科技学院的王珂老师带领30名编导专业同学,现场观摩10月城市摄影队优秀作品评选活动。作为指导老师,王珂表示,通过此次活

动,她感慨民间摄影高手众多,通过摄影老师

的作品,她感受到记录美好的愉悦,并学到很多摄影知识,她也希望此次活动能带动学生积极性,让学生收获丰富的摄影技巧。学生李临瑞表示,此次活动让他学到了许多构图

技艺和影像的表达方法,填补了自己摄影知识的空白,拓宽了他的个人视野。

用摄影把普通的烟火过成精致

长江日报城市摄影队主编金思柳点评:杨绛先生说,“生活最美的,是把普通的烟火过成精致,让每一个平凡的日子,都溢满欢喜”。摄影

师拍好照片,不仅是对艺术的追求,更是精致生活的体现,它充满着意义与价值。摄影师要始终对我们生活的这座城市充满感情,热爱生活、工作、家庭和环境……满怀激情地创作,努力将平凡的瞬间定格为永恒,用诚意、情

意、心意创作出人民喜欢的优秀时代作品。本次月赛评选活动特别鸣谢武汉樱花数码总店的大力支持

策划:金思柳 陈亮 文字:实习生仉俐蓉



《小鸟啄柿子》。

城市摄影队李维斌 摄



《晒秋》。

城市摄影队张斌 摄

10月月赛获奖名单

(排名不分先后)

吴彪 蓝江桥 韩昶光 邹幼勤 负有名 蒙晓东 晏继方 张忠辉 张斌 周江平 李一鸣 杜宏华 江海生 曹军 魏久明 王志国 徐艳艳 祁水清 王良圆 李维斌 陈泉 毛志妍 陈胜平 苗鲁光 樊辉



《老来乐》。

城市摄影队曹军 摄