

专家解读春晚武汉8分钟 世界观察中国的窗口

■长江日报记者李佳 汪文汉 周满珍 郝天娇 万建辉

“作为武汉人,真的好骄傲啊”“武汉是最好看的春晚分会场”“融入了传统和科技,好看”“惊呆了,太酷炫了”“取景选角叙事审美,样样在线,必须点赞”……武汉是世界观察中国的重要窗口。除夕夜,作为央视蛇年春晚的4个分会场之一,前后约8分钟的武汉镜头,向世界传播一个“可爱可敬”的文化中国形象。



江汉路步行街灯火辉煌,舞龙表演让节目氛围拉满。



演员们在长江游船载歌载舞。

本版图片均由长江日报记者高文举 摄

长江日报
2025

聚焦春晚

2025

亮

武汉之光 展示中国自信

央视春晚开始后,武汉以一束光与观众见面。“这束光,让所有人对‘熠熠生辉’‘独树一帜’的感受具象化了。”光谷创新发展研究院院长赵荣凯说,这束光是自光谷地标星河广场发出的光射线。

在赵荣凯看来,直冲天际的这束光,照亮的是“独树一帜”的产业,是难中求成的城市。这束光被如此演绎,非常提气。光通信连接世界,而武汉之光向空中铺出一条“太空电梯”,更是展示了武汉凭“光”吸引全球资源的雄心,结合近期中国在新能源汽车、人工智能等领域的突破,也展示了中国自信——不用你照亮我,我来照亮世界。

赵荣凯认为,春晚镜头中的其他光谷地标,都是被精挑细选的。武汉市新能源研究院大楼(“马蹄莲”地标)所在的武汉未来科技城,科技“内涵”十足;星河广场上翱翔的无人机,织起的是武汉在全国率先设立的低空共享无人机应用示范区……

赵荣凯说,武汉是世界观察中国的重要窗口,开“窗”展示的是“赛博武汉”,更是“赛博中国”。

勇

武汉长江大桥展现 人民坚韧不拔精神风貌

中铁大桥勘测设计院集团副总工程师、全国工程设计大师徐恭义,在央视春晚中看到武汉长江大桥和古田桥时,心潮澎湃,“为武汉桥梁的发展而自豪”。

徐恭义表示,武汉长江大桥被誉为“万里长江第一桥”,它不仅是武汉的城市名片,更是中国桥梁建设的里程碑,具有极高的历史和文化价值。春晚中展示武汉长江大桥,能够生动地体现武汉这座城市的独特魅力和文化底蕴。

徐恭义认为,武汉长江大桥的建设体现了中国人民自力更生、艰苦奋斗的精神,这种精神与武汉的城市精神高度契合。通过在春晚中展示大桥,可以更好地展现武汉人民坚韧不拔、勇攀高峰的精神风貌。

中铁大桥局设计分公司高级工程师林明伟介绍,古田桥位于汉江上,连接汉口和汉阳,被誉为“武汉最美桥梁”。它不仅是交通要道,也是武汉市的标志性建筑之一。

在林明伟看来,古田桥代表着武汉的现代化与时尚气息,展示了武汉在城市建设中对美学和品质的追求,体现了武汉不断发展和进步的城市形象。

念

以抗日英烈命名道路 英雄之城的永远缅怀

当烟花在武汉长江两岸腾空而起,瞬间点燃了整个江城,演员李现带着武汉市民奔跑过张自忠路、郝梦龄路、刘家麒路和陈怀民路,跑过历史,奔向未来。

2025年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年。对于央视春晚的这些镜头,武汉城市史研究专家王汗吾倍感激动:“武汉这座英雄城市,对抗日英烈有永远深情的缅怀。”

王汗吾表示,汉口这4条以抗日英烈命名的路名具有深远的历史意义,是为了纪念在1937年“七七”全面抗战以后牺牲的抗日英烈。

“继平津沦陷、上海南京沦陷以后,中国全面抗战进入武汉抗战时期。”王汗吾介绍,武汉会战开始到武汉沦陷,是抗日战争从战略防御到战略相持的转折点。这4条道路的命名,不光彰显了中国人民抵抗日寇侵略的坚强意志,也体现了武汉作为抗战初期战时临时首都的战略地位。

王汗吾说,缅怀先烈,致敬英雄,铭记历史,吾辈自强。如今在春晚的镜头里,这座英雄城市已是万家灯火处,家国两团圆。

振

钟鼓同时出现 意味着隆重和盛大

“除夕看过央视春晚中的武汉画面,很是震撼!曾侯乙编钟、虎座凤架鼓等荆楚代表性文物多次出现,展示了湖北武汉深厚历史文化底蕴;钟鼓齐鸣,振奋人心,鼓舞士气,体现了武汉这座城市的英雄气概!”湖北省社科院原院长、楚文化研究专家刘玉堂说。

刘玉堂告诉长江日报记者,编钟在古代是国之重器,古代重大庆典和节会都必须敲钟为仪,春节是中华民族传统佳节之首,除夕春晚出现编钟符合中国传统文化的特点。鼓在古代是礼乐重器,春晚出现虎座凤架鼓和群众击鼓场面,也是恰如其分的。合起来看,钟鼓齐鸣是中华民族重大庆典和重要节日的象征,是气氛和谐热烈的标志,所以看到钟、鼓在春晚武汉分会场同时出现,意味着晚会的隆重和盛大。

“武汉作为楚文化的核心区和湖北省的省会,曾侯乙编钟和虎座凤架鼓同时在春晚武汉分会场亮相登场,表明了春晚对中华优秀传统文化的赓续,对地域文化的弘扬,而且钟鼓齐鸣也昭示着武汉人的锐志与雄心。对于全国乃至世界人民认识武汉璀璨的历史文化、领略武汉优美的城市风貌、感知武汉独特的风土人情,都具有重要而深远的意义!”

美

黄鹤楼集中体现长江山水之美和建筑文化之美

黄鹤楼作为一种民族历史叙事的载体,承载着中华民族浪漫超越的精神世界。

“黄鹤楼在央视春晚中多次闪亮出现,还有动画的黄鹤飞翔的画面,并与武汉长江大桥连接在一起,这充分展示了武汉这座长江文化的典型城市的特色:长江、汉江交汇,开放包容,雄浑大气,英雄浩气,激励人心!”

武汉大学国家文化发展研究院院长傅才武教授介绍,位于武汉蛇山之巅、万里长江之滨的黄鹤楼,被称为“天下江山第一楼”。春晚选择在黄鹤楼前设立舞台,十分符合春节作为联合国非物质文化遗产的品质特征。黄鹤楼的宏大背景,体现了武汉这座英雄城市的英雄品质。看到黄鹤楼,我们就不由要想到岳飞《满江红》的“壮怀激烈”,想到了1911年辛亥革

命,1938年武汉会战,1998年武汉抗洪等等,那种不胜不休的坚毅品质,正是“江城”武汉这座英雄城市的气质,也正是长江文化的内在品质。

傅才武介绍,黄鹤楼作为一种民族历史叙事的载体,承载着中华民族浪漫超越的精神世界。被誉为“唐诗第一”的崔颢《黄鹤楼》、千古名篇李白的《黄鹤楼送孟浩然之广陵》等,承载着丰富的历史和情感内涵,表达了中华民族内心最真挚的家国情怀、亲情友谊以及深沉的乡愁。

傅才武表示,黄鹤楼坐拥长江,俯瞰长江、汉江交汇三镇鼎立的自然形胜。黄鹤楼集中体现了自然长江山水之美和人文长江的建筑文化之美,通过春晚,向世界传播一个“可爱可敬”的文化中国形象。

作答



李德仁院士带领大学生回答何谓英雄。

长江日报讯(记者杨佳峰)何谓英雄?“江山留胜迹,我辈复登临。”1月28日,春晚武汉分会场,国家最高科学技术奖获得者李德仁院士和夫人朱宜萱教授,在武汉大学行政楼前带领500名大学生高声回答何谓英雄。

“江山留胜迹,我辈复登临”出自唐代诗人孟浩然《与诸子登岘山》中的一句。李德仁表示,他们借用此句字面意思是江城武汉各处保留着历代名胜,而今我们又重新登临观赏。这也充分表现了武汉的特点,寓意我们不负伟大时代,牢记使命和职责,不忘初心,继续前进。

武汉大学行政楼前,李德仁院士和夫人朱宜萱教授站在前排,身后是500名武大青年学生。寒风中,大家激情四溢。“何谓英雄?江山留胜迹,我辈复登临”的声音响彻长空。

“我们就是要湖北人民抗击疫情英雄气概表现出来。把科技强国、教育强国、人才强国的信心表现出来。”李德仁说,虽然这段视频是提前录制的,但他们都是全力以赴,用心用情来回答何谓英雄的提问。

春晚武汉分会场处处彰显“英雄之光”,表现城市英雄的热血与精神。李德仁表示,按照中央要求,到2035年,把我们国家建成科技强国、教育强国、人才强国的决心,希望湖北武汉多做贡献。

“活到老,学到老,干到老,为党和人民奉献到老”。今年已86岁的李德仁丝毫没有停下来的想法,去年这位老党员还宣布了自己下一个五年计划:到2030年,也就是他90岁的时候,建成“东方慧眼”卫星星座。

据悉,李德仁院士是国际著名测绘遥感学家,我国高精度高分辨率对地观测系统的开创者之一,2023年荣获国家最高科学技术奖。在近半个世纪的科研工作中,他全身心投入遥感对地观测基础理论研究和重大技术创新,极大地推动了我国测绘遥感产业的跨越式发展,为我国成为遥感强国作出了突出贡献。

1月27日上午,李德仁还应邀参加中共中央、国务院在人民大会堂举行的2025年春节团拜会,聆听了中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平的讲话。李德仁倍感振奋,他表示:“作为一名测绘遥感领域的科教工作者,将带领团队建设强军、富国、利民的空天信息实时智能服务系统,为我国2035年建成科技强国的战略目标不断贡献力量。”

致敬

这些武汉“平民英雄” 登上春晚舞台

长江日报讯 1月28日,2025央视蛇年春晚武汉分会场,一位位“平民英雄”登上舞台中央,他们或参演节目,或零点送祝福,展现“英雄的城市,英雄的人民”对新年的蓬勃热望。

晚会直播中,吉庆街烟火气十足,老字号汪玉霞门前,手艺纯熟的李宁杰自如翻动油锅里面的京果胚。“虽然只是镜头的背景,但能够将具有武汉特色的糕点展现给全国人民,我很开心。”他说。

“诗歌对答的环节,我们反复排练了30多遍,只为完美体现武汉‘敢为人先,追求卓越’的城市精神。”武汉市汉阳区人民检察院第二检察部主任高尚说,尽管深夜排练时,江风寒冷,气温低至零下5摄氏度,但在紧凑的排练中,身着工作服的他常因过于激动而出汗。

工作14年,高尚先后获得全国十佳公诉人、中央政法委“平安之星”等荣誉称号,2023年12月,他还被最高人民检察院记个人一等功。“感谢春晚选择了我,在现场,我才真正读懂了这座城市。”

武汉市解放中学副校长、思政课教师吴又存,是全国模范教师、国家级教学名师。听说要代表武汉在全国人民面前露脸,见惯了大场面的他既兴奋又紧张。赴黄鹤楼录制前,他特意佩戴了获得的7枚国家级、省级奖章,“要给家乡父老长脸!”

“诗词是感动天地的情怀,诗词的灵魂就是一种精神力量、人生价值和生活方式。”吴又存说,新的一年,他将继续引导学生们透过诗词歌赋之美,传承和弘扬社会主义核心价值观。

随着零点的钟声响起,这些“平民英雄”又带着新的希望,奔向新的一年。以梦为马,星光必然不负赶路人。

李德仁院士带领青年作答何谓英雄