

从汉马到体育消费周

以赛为媒激发城市消费新活力

以举办世界田联金标赛事 2025 武汉马拉松为契机，2025 武汉体育消费周系列活动于近日落幕。最美的季节，最燃的运动，助推武汉体育消费周进一步打造“体、旅、商、文”融合发展的消费新场景，迅速成长为武汉重要的体育产业 IP。

以赛为媒 “体育+”激发城市消费活力

3 月 23 日，升级为世界田联金标赛事的 2025 武汉马拉松鸣枪，4 万名选手在最美樱花季激情奔跑，充分领略“一城花海，两江粉黛，三镇缤纷，四桥飞虹，五湖潋滟”的独特风光。

为提振消费，发挥“体育+”产业对经济的推动作用，3 月 17 日—23 日，依托武汉马拉松，围绕全市“相约春天赏樱花”的整体部署，武汉持续开展 2025 武汉体育消费周系列活动，聚力打造集“赛、食、赏、购、游”于一体的消费新场景，激发城市消费活力。

作为武汉探索“体育+”模式的核心载体之一，2025 武汉马拉松进一步深化“汉马赏樱之旅”品牌打造，推出武汉体育消费周系列活动之一的汉马旅游季活动，联合 20 余家 A 级旅游景区为选手提供专属福利，升级“汉马美食生活节”，进一步提升体育产业的综合带动作用，赋能城市经济发展。

3 月 25 日，新华社在《从马拉松到 F1，赛事经济奏响“春之声”》的报道中称，“据第三方评估机构评估，截至 23 日，有 7.1 万人次游客因武汉马拉松到访江城，外地跑者（非武汉市）因参赛产生的直接消费总额 1.17 亿元，同比增长 40.6%，外地跑者对赛事的拉动总效应为 2.98 亿元，同比增长 40.2%。”

焕新升级 “消费周”打造体育消费新热点

自 2023 年创办以来，武汉体育消费周以促进消费为核心，已打造成为武汉重要的体育产业 IP。今年，武汉体育消费周焕新升级，多维度整合与创新，先后推出了



武汉体育消费周活动现场。

2025 武汉体育消费展、武汉体育产业发展大会、汉马旅游季、“汉运动”线上促消费等系列活动，通过“展会+赛事”的模式，助力体育赛事“进景区、进街区、进商圈”，将赛事流量转化为发展增量，打造体育消费新热点。

3 月 20 日至 23 日，2025 武汉体育消费展在武汉国际会展中心举办。消费展以“体育引领、促进消费、拉动经济”为核心，汇集了众多国际、国内体育运动品牌和本土特色体育企业参展，现场设置了七大主题展区，结合潮流运动、美食集市、文化旅游、赛事活动等，为广大市民朋友及参赛选

手们提供了丰富的体育消费选择和沉浸式的体育项目体验。

据了解，为期 4 天的武汉体育消费展吸引了约 11 万人次观众到场参观，现场近 100 家商户通过现场销售，现场设立直播间，现场促销活动等多种方式，吸引市民及汉马参赛选手参与，累计销售约 385 万元。

3 月 17 日至 3 月 23 日开展的“汉运动”线上促消费活动，分批次发放体育消费券，覆盖了武商集团、SKP 等 11 家知名商业体及武汉体育消费展现场的 280 余家商户，进一步拓展了“体育+商业”的合作模式。

截至消费券发放活动结束后，累计近 5 万人次核销消费券共计 455 万元，直接拉动消费 1618 万元，拉动比 3.56。汉马抖音线上美食荟活动共招募 4312 个合作商家，累计支付交易总额达到 4.87 亿元，均创新高。

“汉马旅游季”的多项景区优惠活动将持续至 3 月底。”武汉市体育局相关负责人介绍，“2025 武汉体育消费周系列活动将进一步提升体育产业的综合引领作用，在激发体育行业直接消费的同时，有效带动城市经济的发

展。”（长江日报记者张琳）

从无人看好到惊艳亚洲

武汉女足绽放亚冠赛场

“我们回来啦！”3 月 24 日傍晚，满载武汉车谷江大女足的 CZ8364 航班平稳降落在武汉天河机场，经过四天休整，女足姑娘们将于 28 日吹响“集结号”，开始新的征程。几天前，当武汉女足姑娘们从这里出发飞往日本东京时，大多数人都没想到她们可以带着胜利回来。但足球运动从来都是“用脚说话”，那时她们有多沉默，此刻她们就有多荣耀。她们用挑翻日本冠军并晋级亚冠四强的事实，证明了自己的勇气、斗志、信念和决心。

沉默——只为那一刻“用脚说话”

2025 年 1 月 8 日，当亚足联公布首届女足亚冠八强对阵抽签结果时，舆论几乎一边倒地认为武汉车谷江大女足只不过是浦和红钻女足通往亚洲冠军道路上的一块背景板。舆论之所以有如此推断，是因为在 2024 年 10 月进行的亚足联首届女足亚冠联赛小组赛中，日本浦和红钻女足是 12 强中战绩最为耀眼的球队。3 个小组中，仅澳大利亚墨尔本城女足和日本浦和红钻女足以三连胜晋级八强。但在细节数据上，墨尔本城女足三场比赛进 9 球失 1 球，而浦和红钻女足进 21 球失 0 球，攻击力之强令人咋舌。

反观武汉车谷江大女足，三场小组赛 1 胜 2 负，最终以成绩较好的小组第三搭上亚冠八强“末班车”。这也客观上造成了武汉女足在八强抽签中处于“劣势”，最终不得不面对“亚洲霸主”级别的浦和红钻女足，而且是客场作战。

进入 2025 年后，中国女足联赛和日本女足联赛在 3 月初先后开战，武汉车谷江大女足 3 战 2 平 1 负，而日本浦和红钻女足 2 胜 1 平，因此舆论也再次认为，从近期两支球队表现出来的状态和士气上，浦和红钻女足拥有压倒性的优势。

“其实我也知道没人相信我们能创造奇迹，出发前几天，包括一些朋友也给我发来信息，让我放宽心，这场比赛只要打出精神面貌就可以了。”武汉车谷江大女足主教练常卫魏表示，“我很感谢朋友们对我们和球队的关心，但那时我无法去解释什么，我和队员们只能把目标藏在心里……用事实来说话吧！”

信念——敢于直面“地狱级”挑战

不得不说，与浦和红钻女足的这场亚冠四分之一决赛，绝对是近五年来武汉车谷江大女足踢得最为艰苦的一战，其困难程度称之为“地狱级”也毫不为过。

事实上，正如舆论推断的那样，浦和红钻女足不仅是过去十年日本女足联赛最强

王者，也是首届女足亚冠联赛夺冠呼声最高的球队。通过两个数据可以说明——控球率，浦和红钻女足占 71%，武汉女足占 29%；射门数，浦和红钻女足 23 次，武汉女足 2 次。因此，当武汉女足最终赢得胜利后，即便是吴海燕、姚伟这些经历过多次世界杯、奥运会、亚洲杯洗礼的国脚也忍不住热泪盈眶，因为只有她们自己知道，在过去的两个多小时里，她们完全是凭着不屈的信念在战斗。

从比赛的第一分钟开始，武汉女足就在对手强大的压力面前失去了主动权，但这一局面早在教练组的预案之中，因此全队上下并未因处于劣势而慌乱，而是团结一心，筑起“钢铁长城”。“对于这场比赛的准备，该练的都练了，该有的预案也早就传达了。因此在比赛开始前，我在球员休息室里强调了三点——团结、顽强、意志力。”主教练常卫魏介绍道。

面对浦和红钻女足的狂轰滥炸，武汉女足上下一心，在 90 分钟常规比赛时间里力保城门不失。紧接着上演的 30 分钟加时赛，这道“钢铁长城”依旧岿然不动。“你也别只看她们攻得有多凶，要知道我们这条防线，绝对是中国最好的。”本赛季结束留洋之旅回到家乡的王霜在赛后和长江日报记者打趣地说。事实上，姚伟、吴海燕、马君、赵雨欣，再加上韩国外援金惠利（亚冠八强之一韩国浦项制铁红天使队长，本赛季加盟武汉女足），这条防线放眼亚洲也绝对是一流的。

当然，除了 5 名后卫球员，此战武汉女足两名门将的发挥同样极为出色。主力门将丁璇，在 120 分钟里高扑低挡，多次化解浦和红钻队有威胁的射门，而替补门将陈晨更不用说，在“点球大战”中两次扑出对手射门，为武汉车谷江大女足晋级四强立下奇功。

赛后，习惯大场面的王霜激动不已地说道：“我们是一支有凝聚力的团队，任何人都可以在困难时刻挺身而出。来吧，朝着我们的目标奋进，在更多的赛场上绽放，树立起武汉车谷江大女足俱乐部的旗帜，永不停歇！”

细节——没有谁能随随便便成功

胜利，从来不是轻而易举；奇迹，更不可能从天而降。事实上，武汉车谷江大女足能够在无人看好的情况下惊艳亚洲，各种备战上的细节在关键时刻起到了决定性作用。

据主教练常卫魏透露，俱乐部早在球队出发前就已经派人前往日本“打前站”。“我们提前了解到了日本的天气，刚刚下过雪，气温较武汉低很多；我们还提前选定了大巴车，因为浦和红钻女足的主场距离东京成田机场有



武汉女足队员庆祝胜利。

两三个小时的路程。”主教练常卫魏告诉记者，由于不适应当地的气候，吴海燕等多名球员出现了头疼、咳嗽的症状，“好在我们的队医非常细致地提前准备了对症药品，确保球员们的症状得到控制”。

最让人叫绝的是主力阵容和阵型的布置，武汉女足放了一把超级“烟雾弹”。在此前的 3 场女足联赛中，武汉女足的主力门将是陈晨，但与浦和红钻女足一战，首发出战的竟然是此前 1 分钟都没有踢过的丁璇。常卫魏在赛后笑着说：“对手肯定研究过我们今年的三场女足比赛，但她们肯定想不到我们会在门将这么重要的位置上换一个‘新面孔’。但事实上，针对日本女足比赛速率较快的特点，我们很早就确定了让大赛经验更丰富的丁璇出战。”

日本冠军球队还想不到的是，在 3 月份的三场女足联赛中，武汉女足是一直打的“四后卫”阵型，但到了这场亚冠，突然排出了一个“三中卫”（五后卫）体系。常卫魏说道：“其实早在赛季前的备战中，我们就在穿插训练‘三中卫’体系，就是在模拟与浦和红钻女足对阵时的场景。”一直在练，但就是不让你看，可以说武汉女足为了这场亚冠用心至深。

最为惊心动魄的无疑是“点球大战”，武汉女足同样是细节处见功夫。“点球决胜，是我们所有预案中最关键的一环，我们一直都

在加练。”常卫魏说道。事实上，从第 67 分钟用第一个换人名额换上王霜开始，常卫魏就已经开始在为“点球大战”布局。

第 67 分钟换上王霜，第 93 分钟换上徐倩倩、邓梦晔，第 105 分钟换上唐唐，常卫魏草蛇灰线，已经将“点球大战”人选全部换到了场上。或许在第 120 分钟时常卫魏用掉最后一个换人名额，将守门员陈晨换上场时，浦和红钻主教练才意识到，她们已经掉进了武汉女足的“预设阵地”里。

“比赛都打到这个份上了，我们拼尽了所有，把对手拖进了‘点球大战’，有压力也应该在她们身上。”作为武汉女足队长，姚伟第一个走上罚球点，将点球打进。八轮点球，老队员和年轻球员间隔出场，心态上相互支撑和调整。

“换上陈晨，因为她身高臂长，站在门前给对手的压迫感更强。”常卫魏的判断无疑是正确的，日本队在第三轮罚飞点球，第六轮和第八轮又连续被陈晨将点球扑出。

“很开心扑出了两个点球，没有辜负全队为此场比赛所付出的努力。”陈晨告诉记者，其实她在场下就已经看得很清楚，拥有绝对优势却迟迟拿不下比赛，已经让日本球员的心态处在崩溃边缘。“上场的时候，我就坚信我能扑出她们的点球，也坚信我们会笑到最后。”

（长江日报记者马万勇）

“武少超”开赛

三大特色打造校园足球新品牌



小球员在场上奋力拼抢。

长江日报城市摄影队龙钢 摄

日前，2025 年武汉市青少年校园足球超级联赛（简称“武少超”）在塔子湖足球训练基地和黄陂足球基地同时拉开战幕，来自全市的 226 支校园足球队队伍将在为期一个多月的时间里一展身手，角逐武汉校园足球小学组各年龄段的“最强王者”。

特色一：九大组别覆盖小学各年龄段

“武少超”创立于 2023 年，3 年时间里，参赛队伍和人数逐年递增，成为继武汉晚报中小学生足球赛和武汉校园足球联赛市级总决赛后，又一项极具影响力的青少年足球品牌赛事，是我市推广竞技足球的重要阵地，是深化体教融合的范例，是发掘、选拔优秀足球后备人才的重要平台。

2025 年“武少超”由市教育局和市体育局联合主办，市足球运动管理中心、市足球协会承办，步速（武汉）体育科技有限公司赞助。赛事在去年超级组（U9、U10、U11、U12）和甲组（U9、U10、U11、U12）的基础上，增设了青训俱乐部 U8 组，共计 9 个组别。

可以说，“武少超”的组别设置更细，有别于从前小学组仅设甲、乙、丙三个组别的惯例，在充分考虑了目前武汉市校园足球开展现状的基础上，从启蒙阶段的小学一、二年级开始，一直延伸到小学三、四、五、六年级，均设有组别比赛，有力地促进各校园足球单位加强小学组各个年龄段的队伍建设，无死角地确保我市校园足球展开“大练兵”。

特色二：8 人制比赛填补“成长空白”

众所周知，以往的校园足球比赛，在小学阶段均进行的是 5 人制比赛。这也是考虑到小球员跑动范围和区域量身定制的，而世界上绝大多数国家在小学阶段也多以 5 人制比赛为首选。

但“武少超”比赛却是以 8 人制比赛为标准，无疑是一次大胆的尝试。据武汉市足协青少部负责人危盛介绍，在最初设置“武少超”赛制时，广泛征询了基层教练员的意见，最终决定采用 8 人制比赛。

从成年队或者职业队的角度，目前只有 5 人制足球和 11 人制足球，但从青少年球员的培养上看，从小学阶段踢 5 人制比赛到中学阶段踢 11 人制比赛，跨度较大，适应起来需要一个相当的过程。但 8 人制比赛却可以很好地解决这个问题。“相比于 5 人制比赛的规则，8 人制比赛更接近于 11 人制足球，开始有了越位等一些规则，区别无非还是场地大小。”危盛认为，通过“武少超”让更多小学阶段的球员提前接触 8 人制足球，有利于他们今后向 11 人制足球转化。

特色三：升降级制更显竞争力

从竞赛的角度，“武少超”也充分借鉴了职业足球的一些特点，尤其是升降级制度的设立让这项比赛更具竞争力。

据了解，2025 年“武少超”分两个阶段进行。第一阶段中，超级组比赛根据 2024 年联赛排名，各队进行小组单循环赛决出前 8 名，最后一名降入甲组；甲组各年龄组比赛通过小组单循环和交叉排位赛，其中 U12 组决出前 14 名，前 7 名晋级，U9、U10、U11 三个组别决出前 8 名，前 5 名晋级；U8 组比赛通过小组单循环赛及交叉排位赛决出前 12 名。

第二阶段比赛则由第一阶段超级组及甲组晋级参赛队组成，进行小组单循环及交叉排位赛决出第 1 至 12 名。前十名获得 2026 年武汉市青少年校园足球超级联赛超级组资格，后两名降入甲级组。

此外，2025 年“武少超”还放宽了各队报名人数，虽然拒绝跨区组队，但允许不超过 3 所学校联合组队，其目的就是让更多高水平的小球员得到锻炼，凸显精英队的构建。

（长江日报记者马万勇）

全国现代五项冠军赛

武汉站落幕

日前，2025 年全国现代五项冠军赛武汉站在湖北省奥林匹克体育中心圆满落幕。作为第十五届全国运动会资格赛的核心战场，本次赛事吸引了来自山西、内蒙古、上海、江苏、山东、河南、湖北等 14 支代表队的顶尖运动员同场竞技。

经过激烈的比拼，最终来自公安体协的郑丽珊、山东的齐悦彤和上海的吴希瑶分获个人女子的冠、亚、季军。男子个人冠军归属上海的李刘畅、亚军属于山东的陈琰、季军属于贵州的谢博文。

本次比赛是今年全运会现代五项老五项的资格赛之一，武汉站的成绩将与下个月青岛站的成绩相结合进行排名，前 18 名运动员最终将获得全运会比赛资格。

赛事设置个人、团体项目，同步举办了第十五届全国运动会资格赛体能测试，为国家队梯队建设提供关键数据支持。本次赛事由中国现代五项协会、湖北省体育局主办，湖北省体育局游泳跳水运动管理中心承办，湖北长江电影文化体育产业有限公司运营。长影文体作为本次赛事的运营方，通过精细化流程管理，确保了击剑、游泳、激光跑项目无缝衔接，赛事全程零失误。

赛事期间，中国现代五项运动协会组织开展了两场学习交流分享会议。国家现代五项队意大利籍主教练马尔科·李特里尼到武汉观赛考察，并在交流会上与全国教练员分享国际训练理念；国家女子曲棍球队领队郭红开展专题讲座，由棍球项目的团队协作经验融入现代五项训练体系，助力运动员突破“单打作战”思维局限。通过学习交流，全国现代五项从业人员进一步振奋了精神，统一了思想，凝聚了合力，更加坚定了洛杉矶奥运会实现目标的决心与信心。

（长江日报记者张琳 通讯员李静）