

《习近平新时代中国特色社会主义思想学习论丛》第十一辑至第十五辑出版发行

新华社北京5月19日电 中共中央党史和文献研究院编辑的《习近平新时代中国特色社会主义思想学习论丛》第十一辑至第十五辑，近日由中央文献出版社出版，在全国发行。

该书第十一辑至第十五辑共收入中央党史和文献研究院

2023年11月以来组织撰写并在人民日报、《求是》杂志等发表的系列理论宣传文章29篇，约23万字。这些文章围绕学习贯彻习近平总书记有关重要论述，努力推进新时代党的创新理论体系化研究、学理化阐释。该书第一辑至第五辑、第六辑至第十辑已分别于2020年、2023年出版发行。

习近平对“十五五”规划编制工作作出重要指示强调
坚持科学决策民主决策依法决策
高质量完成“十五五”规划编制工作

新华社北京5月19日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日对“十五五”规划编制工作作出重要指示强调，科学制定和接续实施五年规划，是我们党治国理政一条重要经验，也是中国特色社会主义一个重要政治优势。编制和实施“十五五”规划，对于全面落实

党的二十大战略部署、推进中国式现代化意义重大。要坚持科学决策、民主决策、依法决策，把顶层设计和问计于民统一起来，加强调研论证，广泛凝聚共识，以多种方式听取人民群众和社会各界的意见建议，充分吸收干部群众在实践中创造的新鲜经验，注重目标任务和政策举

措的系统性整体性协同性，高质量完成规划编制工作。

我国将于2026年开始实施“十五五”规划，目前党中央正在组织起草“十五五”规划建议。根据习近平重要指示精神和规划建议起草工作安排，有关方面近期将通过多种形式征求干部群众、专家学者等对编制“十五五”规划的意见建议。

打造世界知名文化旅游目的地

[3版]

“江畔钢琴师”火遍全网
武汉将滨水浪漫玩出新高度

■长江日报记者黄丽娟 通讯员武文旅

近日，一段“暴雨中杨泗港长江大桥下弹钢琴”视频在全网引发热议。视频中，演奏者以滔滔长江为幕，灵动的琴音在雨幕与桥身间流淌，交织成梦幻的视听盛宴。这场现象级传播展现了武汉独特的城市魅力，更将长江文化的底蕴和浪漫推到大众眼前，掀起“来武汉，听江观潮”的文旅新热潮。

眼下，武汉正加速打造世界知名文化旅游目的地。这座城市的文旅升级之路愈发清晰——以文化为魂，以潮流为媒，让千年文脉在当代焕新。

年轻人定格“诗意江景湖景”瞬间

社交媒体上，“武汉江边打卡地”笔记的点击量将近百万次。拥有165条河流、166个湖泊的武汉把自然禀赋转化为诗意的体验：武昌汉阳门码头的“日落橘子海”、青山江滩的壮阔潮声、东湖碧波桥的椰影游船……处处皆是热门打卡地。

“永远会为武汉的‘日落橘子海’心动！”每天下午5时，武昌江滩亲水平台和武汉长江大桥上满是举着相机的年轻人。他们追逐着落日，定格江面被染成橘子色的绝美瞬间。

青山江滩有着武汉最宽阔的江景视野。每晚7时，“落日”仪式在这里准时开场。经常带女儿前来的市民李女士感慨地说：“脱了鞋踩在沙滩上，听浪涛拍岸，我能真切地感受到长江的浩瀚诗意。”

东湖更是将滨水浪漫演绎到极致。凌波门栈桥的日出闻名遐迩；靠近中国科学院武汉植物园的碧波桥旁，椰风棕榈与湛蓝湖水相互映衬，彩虹栈桥横跨湖面，成为情侣们的热门打卡点；听涛景区丰富的水上运动，从传统的皮划艇、帆船到新兴的动力冲浪板、卡丁船，市民不出城便能体验“滨江度假”的乐趣。

游船上架墩下沉浸式体验长江文化

“在武汉，潮声是长江的专属，更是生活的诗意。”有网友这样评价。杨泗港长江大桥下，江水拍岸与琴



武汉长江二桥下的“江遇——桥墩电影”吸引众多年轻人。

音共鸣。这里将打造与自然融合的音乐表达空间，“我们正在将自然景观转换为可体验的文化产品。”相关负责人介绍。

近年来，武汉通过巧妙的城市规划和创新举措，将得天独厚的自然优势转化为市民和游客亲身感受的滨江生活场景，让长江文化融入日常。从“长江甲板声浪派对”到桥墩巨幕电影、塔吊船型餐吧，武汉以科技与艺术为笔，在长江上推出沉浸式文化盛宴。

武昌汉阳门码头，“落日航班”每晚7时准时起航，落日余晖洒在江面，漫天橙霞；演绎岳飞与武汉的传奇

故事的沉浸式情景剧升级，以长江为幕，以游船为台，观众化身“岳家军”，亲历“再续汉阳游，骑黄鹤”的豪情，沉浸式体验长江文化的历史底蕴。

长江二桥下，坚实的桥墩化身巨型电影幕布，汉口江滩变为别具一格的露营地，年轻人围坐在此看露天电影、赏美丽江景。“江遇——桥墩电影”自营业以来，吸引了众多年轻游客光顾打卡，并在社交媒体上主动分享。

青山江滩，塔吊遗址改造成船形空间，机械臂“托起”夕阳，引来市民和游客吹江风、喝咖啡、解锁武汉夜生活新方式。（参与采写：侯钰倩）

光博会上新气象：两院院士称呼首次“消失”

长江日报讯（记者李琴 李佳）5月17日闭幕的第二十届“中国光谷”国际光电子博览会（简称“光博会”）出现新气象：往届以“院士”头衔亮相的中国科学院、中国工程院院士（简称“两院院士”），今年统一改称“教授”。

院士是我国科学技术和工程科技领域的最高荣誉称号。长江日报记者从光博会组委会提供的名单看到，周济、张平文、尤政、郭贺铨、李德仁、庄松林、范滇元、叶朝辉、李培根、余少华、谭久彬、陈学东、刘胜等13位受邀参会的两院院士，均未标注院士头衔。

开幕式上，周济作主题报告，大屏幕上身份介绍为国家制造强国建设战略咨询委员会主任、中国工程院教授；李德仁作主题报告，身份介绍是国家最高科学技术奖获

得者、武汉大学教授。

通信专家郭贺铨不下8次来武汉参加光博会。前几次，他的身份都是中国工程院院士；这一次，他的头衔变成中国工程院教授。在组委会制作的一张介绍参会专家的海报上，两院院士统一被称为“国内大咖”；与之对应的是，参会的9位海外院士依旧保持原有称谓。

两院院士称呼为何“消失”？记者查阅资料看到，2023年9月公布的《中国科学院院士行为规范（试行）》规定，禁止以院士名义参加中国科学院和中国工程院、学部 and 学术团体、学术期刊以外活动。2024年7月公布的《中国工程院院士行为规范》亦有同样的规定。

记者致电中国科学院，对方表示，该院对院士活动有

明确规定。中国工程院新闻办公室电话则无人接听。

“要做国家需要的事。”5月16日，中国工程院教授范滇元在接受采访时表示。当天，在光博会的一场内部研讨会上，这位激光物理学家与多位业界同仁一起，共商光谷建设光电子信息世界级先进制造业集群。

光博会是我国规格最高、最具影响力的光电子信息专业展会之一。2002年举办至今，每一届都有海内外院士到场，不少前沿技术实现产业化。

两院院士称呼“消失”，光电子之外的专家学者并未缺席。光博会开幕式前一天，90岁的中国科学院院士殷鸿福赶来会场，细看展会上有关新技术在地质勘探等领域的新应用。

如何建成全国民营企业最佳栖息地？
武汉准备这么干

人才评价 “不问出身问企业”
“长跑思维” 让创新之树结硕果
金融助力 把“好种子”留在身边

武汉民营经济“热带雨林式”生态算法：
“软环境”与“硬科技”双驱

打造“根企业” 引领民营经济新生态
政策护航 培育民营经济成长沃土
从“跟跑”到“领跑” 硬科技锻造高质量发展引擎

[2版]

也说“从简”

长江日报评论员鲁珊

近日，中共中央、国务院印发修订后的《党政机关厉行节约反对浪费条例》（以下简称《条例》），进一步拧紧党政机关带头过紧日子的制度螺栓。《条例》提出了党政机关厉行节约反对浪费的六大原则，排在首位的是“坚持从严从简”。

“简”字虽简单，意思却不浅。在党政机关，“简”首先表现为“俭”，勤俭办一切事业。工作会议不摆花草、不搞背景板是“俭”；活动不发纪念品、活动设备要回收是“俭”；水、粮食、办公家具、办公设备、办公用品全程节约是“俭”；旧的能用不换新的，换了新的要腾退旧的，也是“俭”。就如老百姓家常说的，“精打细算，才能油盐不断”。

“简”也是简约。“繁琐”是形式主义的温床，仪式繁文缛节、讲话穿靴戴帽、活动叠床架屋，增加公务成本，增加基层负担，影响党员干部形象。一切公务活动都应从简，考察调研不搞迎来送往是“简”，基层走访杜绝层层陪同是“简”，能不开的会坚决不开，可合并的会坚决合并，会议为解决问题而去，不搞层层陪会，也是“简”。去繁就简，就是破形式主义。

坚持“从简”不是捂紧荷包不花钱，而是省着花、紧着过。党政机关节约一分钱，民生事业就可以多安排一分钱。

一个“简”字，道理很深。“简”关乎作风，让“简”内化于心、外化于行、固化于制，就能在欲望面前保持冷静和理性。

长江评论