

摆脱西方话语,提出“自我主张”



唐爱军

中央党校(国家行政学院)马克思主义学院21世纪马克思主义研究所所长

何为自主：中国式的最高表达

“

“理论上的搬运工”“话语上的学徒工”是缺乏文化自信的表现,不可能讲好中国故事、传递好中国声音。唯一可行的、正确的大道,就是立足中华民族伟大历史实践和当代实践,用中国道理总结好中国经验,把中国经验提升为中国理论,既不盲从各种教条,也不照搬外国理论,实现精神上的独立自主。

构建中国话语和中国叙事体系,既要站稳中国立场,也要树立世界眼光,通过主动创设议题,提炼标识性概念,塑造好中国为解决人类面临的共同问题作出贡献的大国形象。

习近平总书记强调,“构建具有自身特质的学科体系、学术体系、话语体系,我国哲学社会科学才能形成自己的特色和优势”;“要加快构建中国话语和中国叙事体系,用中国理论阐释中国实践,用中国实践升华中国理论,打造融通中外的新概念、新范畴、新表述,更加充分、更加鲜明地展现中国故事及其背后的思想力量和精神力量。”

话语体系是一定时代经济社会发展状态和文化传统的综合表达。表象上看,话语体系是通过语言符号建立起来的表达与接受、解释与理解、评价与认同。更深层说,建设中国社会科学话语体系,是中国文化软实力的集中体现。自主哲学社会科学话语体系要在国内外具有影响力、传播力、解释力和主导力。

一项紧迫的思想任务

话语背后是思想、揭示的是道理,叙事背后是事实、反映的是实践。基于中国理论和

中国实践,构建中国话语和中国叙事体系,关键在于破立并举,双管齐下。
破,是破除西方话语霸权。为什么我们有理说不出、说了传不开?一个不可忽视的原因是,长期以来,中国学术、理论、话语表现为对西方学术、理论、话语的“学徒状态”,即陷入西方中心主义话语体系中,用西方话语解读中国道路,用西方理论裁剪中国现实。而在西方话语和西方叙事框架下,是不可能真正揭示“中国道理”的。构建中国话语和中国叙事体系,一项紧迫的思想任务就是摆脱西方理论、西方话语、西方叙事,提出真正的“自我主张”。西方一些理论观点和

学术成果可以用来说明其自身发展历程,在一定地域和历史文化中具有合理性,但如果硬要把它们套在中国头上,甚至以此为裁判,那就是荒谬的了。“理论上的搬运工”“话语上的学徒工”是缺乏文化自信的表现,不可能讲好中国故事、传递好中国声音。唯一可行的、正确的大道,就是立足中华民族伟大历史实践和当代实践,用中国道理总结好中国经验,把中国经验提升为中国理论,既不盲从各种教条,也不照搬外国理论,实现精神上的独立自主。

立,是要构建中国式现代化话语体系。当前,在国际舞台上,中西之间文化软实力较量、国际话语权争夺,在很多情况下是围绕现代化叙事展开的。世界现代化进程是从西方

国家开始的,当今世界的发达国家也主要是欧美国家和深受西方文明影响的资本主义国家。这就给人们一种错觉,似乎现代化就是西方化,西方文明就是现代文明。自启蒙时期以来,西方学者立足于西方发达国家现代化历史进程,不断进行着“现代性”叙事。西方国家把其现代化历史进程中的诸多要素,如科学技术、工具理性、选举民主等,与现代性勾连起来,逐步形成了现代性的话语体系、标准体系、评价体系。西方国家构建了单数的、一元论的现代化叙事体系,将“现代化=西方化”,提出任何国家要实现现代化必须照搬西方模式。在西方现代化叙事体系中,中国被建构成古老的、落后的、封闭的、东方主义的“他者”。中国式现代化的成功打破了西方

对现代化的垄断,宣告了各国最终都要以西方制度模式为归宿的单线式历史观的破产。但是,实践上的成功并不会自然而然地转化为话语上的成功、叙事上的成功。构建中国话语和中国叙事体系,主要任务是构建中国式现代化话语体系,展开多元现代化叙事。一方面,讲清楚中国式现代化是人类现代化实践的重要组成部分,具有现代化的共同特征。另一方面,讲清楚中国式现代化是在中国的土壤中以独特方式展开的,具有鲜明的中国特色,中国式现代化蕴含的独特世界观、价值观、历史观、文明观、民主观、生态观及其伟大实践,为发展中国家实现现代化提供了新的选择,在“世界现代性谱系”中增添了不可或缺的新范式、新类型。

从中华优秀传统文化中汲取养分

构建中国话语和中国叙事体系,基本思路是从中华优秀传统文化中汲取养分,首要的是破除“传统—现代”的抽象二元论。将传统理解为落后的、愚昧的、僵化的,将现代理解为进步的、文明的、发展的,认为传统必然阻碍现代化,实现现代化必须否定传统。二元论还常以“传统—现代”两分法阐释东西方文化之间的关系,两者的差别被建构为传统与现代、落后与先进、愚昧与文明之间的对立。破除“传统—现代”的抽象二元论,其直接意义在于科学理解和把握中华优秀传统文化的积极意义。

中华优秀传统文化的积极功能表现在诸多方面,从构建中国话语和中国叙事体系的角度看,有两点不可忽视:其一,中华文明5000多年绵延不断、经久不衰,在长期

演进过程中,形成了中国人看待世界、看待社会、看待人生的独特价值体系、文化内涵和精神品质,形成了博大精深的思想体系,孝悌忠信、礼义廉耻、仁者爱人、与人为善、天人合一、道法自然、自强不息等,至今仍然深深影响着中国人的生活和精神世界。其二,中华优秀传统文化对于解决人类社会难题和现代性危机具有重要作用。中华优秀传统文化蕴藏着解决当代人类面临的难题的重要启示,可以为人们认识和改造世界提供有益启迪,可以为治国理政提供有益启示,也可以为道德建设提供有益启发。正如习近平总书记所指出的,中华优秀传统文化是中华民族的文化根脉,其蕴含的思想观念、人文精神、道德规范,不仅是我们中国人思想和精神的内核,对解决

人类问题也有重要价值。

坚守中华文化立场,需要着力从“标识性”“当代性”“世界性”三重维度,提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓。一是提炼展示中华文明的精神标识以及标识性概念。中华优秀传统文化是中华民族的文化根脉,要从中提炼概括出核心的精神标识,以此作为构建中国话语和中国叙事体系的“核心要件”;要从中提炼概括出表征中华文化的核心术语、标识性概念,这是世界理解中国的一把钥匙,也是我们对外讲好中国故事、传播好中国声音不可或缺的“理论工具箱”。习近平总书记概括提出的中华文明五个突出特性,为提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓提供了典范。二是提炼展示具有当代价值的中华文化精髓。在中国话语和中国叙

事体系的构建中,要加强对中华优秀传统文化的挖掘和阐发,使中华民族最基本的文化基因同当代中国相适应、同现代社会相协调、同现实文化相融通;推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展,激活其生命力,把跨越时空、超越国界、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精髓提炼出来、文化精神弘扬起来。三是提炼展示具有世界意义的中华文化精髓。构建中国话语和中国叙事体系的目的,就是要增强中华文明传播力影响力。为此,要善于提炼展示中华优秀传统文化中诸如天下为公、世界大同、自强不息、厚德载物、仁者爱人、以德立人等具有世界性价值、普遍性意义的思想观念、人文精神、道德规范,讲清楚中国人的宇宙观、天下观、社会观、道德观所具有的普遍意义。

站稳中国立场,树立世界眼光

构建中国话语和中国叙事体系,既要站稳中国立场,也要树立世界眼光,通过主动创设议题,提炼标识性概念,塑造好中国为解决人类面临的共同问题作出贡献的大国形象。

坚持胸怀天下、协和万邦的叙事视角。天下大同、协和万邦是中华文明一贯立场。“克明俊德,以亲九族。九族既睦,平章百姓。百姓昭明,协和万邦。”自古以来,中华文化讲求“天下一家”,强调民胞物与、讲信修睦、立己达人、和合共生。构建中国话语和中国叙事体系,要超越狭隘的民族主义叙事,以天下为己任,树立世界眼光,致力于全人类共同利益的普遍性叙事。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央致力于为人类谋进步、为世界谋大同,提出了人类命运共同体理念。这一话语以全人类共同利益为现实基石,以和平、发展、公平、正义、民主、自由的全人类共同价值为规范性基础,以超越民族国家的视野去理解当今世

界,以世界为尺度去思考人类命运。世界立场的叙事视角和人类普遍性叙事逻辑还意味着,我们要善于把“中国的故事”上升为“世界的故事”、把“我们的故事”变成“大家的故事”,生动展现全人类共同情感、共同价值、共同认知;在讲好中国故事的过程中,挖掘具有世界意义和人类价值的叙事,增强对外传播的亲和力。

积极主动创设世界性议题,提炼标识性概念,打造易于为国际社会所理解和接受的新概念、新范畴、新表述。习近平总书记强调:“要围绕我国和世界发展面临的重大问题,着力提出能够体现中国立场、中国智慧、中国价值的理念、主张、方案。”针对治理赤字、信任赤字、和平赤字、发展赤字等全球性挑战,以习近平同志为核心的党中央主动创设了一系列世界性议题,提炼出一系列极具影响力的标识性概念,为构建中国话语和中国叙事体系作出了卓

越贡献。比如,提出了共商共建共享的全球治理观,平等、互鉴、对话、包容的文明观等。再比如,提出共建“一带一路”倡议、全人类共同价值,以及全球发展倡议、全球安全倡议、全球文明倡议等重大理念。这些标识性概念获得了国际社会广泛认同,产生了巨大的国际传播效能。面向未来,构建中国话语和中国叙事体系,一方面要着眼于世界百年变局加速演进、国际环境发生深刻变化的新形势,全面阐述我国的发展观、文明观、安全观、人权观、生态观、国际秩序观和全球治理观;另一方面,始终关注人类重大问题和全球性挑战,积极回应各国人民普遍关切,积极参与和平发展、全球治理、文明交流、气候变化等世界性议题的解决,提供更多、更有效地解决世界难题、体现人类共同价值的中国主张、中国智慧、中国方案。

占据国际道义制高点,塑造可信、可爱、

可敬的中国形象。积极主动创设世界性议题,为解决人类问题提供智慧方案,是中国话语占据国际道义制高点的基本条件,其最直接的话语效果就是塑造中国的文明大国形象、东方大国形象、负责任大国形象、社会主义大国形象。从创设世界性议题及其解答角度看,中国话语的国际叙事就是要广泛宣介中国主张、中国智慧、中国方案,宣介中国的和平观,展示中国始终做世界和平建设者的形象;宣介中国的发展观,展示中国始终做全球发展贡献者的形象;宣介中国的全球治理观,展示中国始终做国际秩序维护者的形象;宣介中国始终做世界性议题及普遍性意义的思想观念、人文精神、道德规范,讲清楚中国人的宇宙观、天下观、社会观、道德观所具有的普遍意义。

(本文采访整理)