

中国红 科技蓝 生态绿

“三色育人”引领学生多元成长

午后阳光洒满校园,鼓点声渐渐远去,武汉市汉阳区七里小学操场上,第二届“鼓文化节”闭幕仪式刚刚落幕。孩子们神采奕奕,意犹未尽,他们刚刚完成一场跨越年级、融合艺术与传统文化的精彩演出。在不远处的“天空农场”,孩子们正在一畦畦豆架下翻土浇水。在家庭实验室展示区里,望远镜、矿石标本、鲁班锁模型一应俱全,科学探究热火朝天。

在全面推进素质教育、深化教育综合改革的背景下,七里小学以“五育并举”为教育主轴,提炼出“红·蓝·绿”三色育人理念,在校园实践中织就了一幅兼具时代气息与教育深度的育人长卷。

红元素 以“中国红”敲响传承之音

近日,七里小学“鼓韵七里”第二届鼓文化节闭幕式举行。操场上锣鼓阵阵,热闹非凡,一年级的学生用稚嫩的童声诵读原创鼓辞《沁园春·鼓》,配以手鼓节奏,童趣盎然。五年级的孩子将京剧脸谱与中国鼓相融合,激情演绎文化传承的魅力。舞狮、击鼓、诵辞、变脸等传统元素层出不穷,鼓舞人心。

活动期间,学校还开展了“展、演、创、赛”四大板块内容。从艺术展览到技艺比拼,从原创作品创作到社团演出,每一个学生都找到与“鼓文化”连接的方式。评委家长赞叹:“孩子们不仅学会了击鼓,更读懂了鼓背后的团结与奋进精神。”

每年5月15日,七里小学都会举办鼓文化节。首届文化节开设了八大互动展区——“稼穡之声”“吉礼之声”“曜威之声”“凛然之声”“欢腾之声”“乐舞之声”“开垦之声”“协作之声”,分别代表农耕、礼仪、正义、军威、欢庆、乐舞、启智与协作,引导学生从多角度感知鼓文化的深厚底蕴。

学校构建了以“鼓乐课程”为根基、“鼓文化节”为平台、“威风锣鼓”社团为纽带的“三位一体”非遗传承生态链,逐步形成“童心鼓韵”系列课程。“童心鼓韵”课程以“学校的鼓”为基点,围绕“中国鼓”与“世界鼓”两条主线设计课程,融入校本教材开发,让中外鼓文化走进校园生活。

此外,七里小学还构建起由“智、趣、雅、形、威”五个系列组成的“鼓娃秀”课程体系,通过“溯鼓源、赏鼓韵、奏鼓曲、享鼓乐”四个模块的阶梯式教学,提升学生文化理解力、表达力与协作力。

蓝元素 以“科技蓝”点亮思维之光

夜晚的书房灯光温暖,三年级学生高沐恩和弟弟高沐泽正聚精会神地记录实验观察。这是七里小学“家庭科学实验室”项目下的常见场景。

该项目聚焦昆虫、水科技、植物、两栖爬行动物、天文、地质、非遗七大方向,共设三十个子课题,涵盖八十余组家庭学生。参与学生围绕选题设计实验,开展实地调查与创意实践。水科技组设计简易污水处理系统,非遗研究组探讨鲁班锁的力学奥秘,天文组则自制天体模型、夜观星辰,构建起跨学科融合的科学素养闭环。

为保障研究质量,学校组建由校内多学科优秀教师与校外专家组成的指导团队。特别是在非遗研究



种植节上,学生与自己亲手种植的向日葵合影。

组中,邀请到省级非遗传承人担任导师,亲自指导孩子们完成项目设计和研究报告。

科学老师为不同研究小组定制教学路径,如:两栖爬行动物组从生物基础知识起步,拓展至湿地生态调查与物种分类记录;地质组则组织校园周边地貌勘察,配合标本采集与分析;天文组搭建星空观测课程,让学生实地掌握天体运行规律。

该项目还吸引大量家长积极参与。不少家长主动采购实验材料、搭建家庭实验空间、参与实验记录,成为学生科学探索旅程中的同行者与支持者。通过亲子共学、共研,家庭科学氛围日益浓厚,也大大增强了学生的探究动力与实践能力。

七里小学“家庭科学实验室”项目有效突破课堂边界,将科学教育延伸至家庭、拓展至社会。学生不再局限于书本与课堂,而是在生活中提出问题、设计实验、解决问题,形成良性循环。该项目在“双减”背景下,为智育发展注入新活力,也成为七里小学探索素质教育改革的重要路径之一。

绿元素 以“生态绿”扎根实践之基

盛夏时节,“天空农场”绿意盎然。五(2)班的孩子们围在豆架旁,观察长势、记录数据,忙得不亦乐乎。他们刚刚参加完“春暖花开·植”得期待”种植节,将亲手培育的植物整齐摆放在展示区,晒出自己的劳动成果。

种植节只是七里小学劳动教育的一部分。近年来,学校围绕“课程+”构建多元化劳动教育体系,打造

全方位、立体化的劳育新范式。

在“课程+主题活动”模式下,学校定期组织种植节、厨艺节等活动。学生从选种、育苗、施肥、灌溉到记录、汇报,全流程参与植物培育。不仅掌握了基本的农业技能,也通过“植物成长日记”锻炼了观察与记录能力。许多学生表示,这是他们第一次真正理解“粒粒皆辛苦”的含义。

在“课程+课后服务”方面,学校将劳动教育融入日常课程,“天空农场”和“麦香厨房”成为劳动实践基地,课后社团活动如“瓜趣横生”“食农小创客”“二十四节气笔记”等应运而生。教师结合自身特长,开发“食农”教育课程,培养学生动手能力、创意能力与团队合作意识。

“课程+跨学科”更是七里小学劳育课程的一大亮点。科学课提供植物生长理论基础,数学课支持种植面积计算和产量预测,道德与法治课则引导学生了解传统农耕文化与生态文明的关联,激发文化认同。

此外,学校还定期组织“课程+校外研学”活动,带领学生走进生态农业基地、传统农耕文化馆、现代农场等地,让孩子们在真实情境中体验劳动之美,感受自然与生活的联系。

校长罗代造说,七里小学通过“中国红”铸魂、“科技蓝”启智、“生态绿”固本的特色实践,深入落实“五育并举”,为学生提供多元发展平台,致力于让每个学生的生命焕发光彩。

(杨幸慈 陈静)

五育并举案例



《神奇的向日葵》
江汉区童趣幼儿园大(一)班 李君宜
指导老师:程小青



《鞋屋的一天》
江汉区童趣幼儿园大(一)班 袁安琪
指导老师:林文清

从“要我学”到“我要学” 优质的“问题情境”点燃学生热情

名师名片:刘琼,青山区红钢城小学教导处副主任,获武汉市小学数学优质课比赛一等奖,全国NOC实践活动“示范教学成果”奖,论文、案例获省、市一等奖。

随着《义务教育数学课程标准(2022年版)》的全面推进,小学数学课堂正经历着从传统知识传授向核心素养导向教学的深刻转型。如何让学生在数学学习中既掌握扎实的知识技能,又能培养创新思维与应用能力?这成为每一位数学教育工作者亟待探索的重要课题。

锚定教学方向,构建知识体系

数学教师需以新课标为指引,精准把握课程核心。通过系统研读,明确数学课程“三会”(会用数学的眼光观察现实世界、会用数学的思维思考现实世界、会用数学的语言表达现实世界)的育人目标,理解数与代数、图形与几何、统计与概率、综合与实践四大领域在不同学段的进阶要求。

例如,在低年段侧重数感与量感的启蒙,中年段聚焦运算能力与几何直观的培养,高年段强调模型意识与推理能力的发展。只有将这些理念内化于心,才能在教学设计时有为的放矢,确保教学活动与新课标要求同频共振。

新课标倡导单元整体教学,教师可围绕数学知识逻辑与学生认知规律,整合教学内容。以“数与代数”领域为例,在“分数的意义与运算”单元教学中,打破传统单课教学模式,以“理解分数本质,解决分数问题”为主题,将分数的认识、分数与除法的关系、分数加减法等内容串联。

设计“分物游戏中的分数奥秘”“校园义卖中的分数应用”等系列任务,引导学生在真实情境中探索分数概念的产生与发展,理解分数运算的实际意义,从而构建完整的知识网络,提升知识迁移能力。

激发探究热情,创新教学模式

优质的问题情境是点燃学生数学学习热情的火种。教师可结合生活实际与数学文化创设情境,如在“圆的认识”教学中,以“车轮为什么是圆形”这一生活问题导入,引发学生思考;在“小数的意义”教学中,讲述古代数学家使用小数的历史故事,激发学生的探究欲望。

通过创设阶梯式问题链,如“如何测量不规则物体的周长?”“怎样比较不同班级学生的跳绳水平?”引导学生主动思考、合作探究,让学生在解决问题的过程中感受数学的价值,实现从“要我学”到“我要学”的转变。

信息技术与数学教学的深度融合为课堂注入新活力。教师可利用动态几何软件,如几何画板,直观展示图形的平移、旋转、缩放等变换过程,帮助学生理解抽象的几何概念;借助在线学习平台,如教育云智慧平台,实时收集学生课堂练习数据,进行精准分析与反馈。

在“统计与概率”教学中,运用



电子表格软件让学生自主录入、整理数据,制作统计图,增强数据处理能力,使数学学习更具趣味性 & 交互性。

满足个性需求,助力全面发展

尊重学生个体差异是落实新课标“因材施教”理念的关键。在课堂教学中,设计基础、提高、拓展三个层次的学习任务与练习题目。如在“两位数乘两位数”计算教学后,基础题要求学生正确完成常规计算;提高题设置生活中的乘法应用问题;拓展题则鼓励学生探索乘法运算的简便算法。

课后,针对学习困难学生进行一对一辅导,为学有余力的学生推荐数学拓展读物、数学思维训练题或引导参与数学社团活动,确保每个学生都能在数学学习中获得成就感。

构建多元化评价体系是推动教学改进的重要保障。除了传统的纸笔测试,增加课堂表现评价、数学实践活动评价、学习成长档案评价等方式。课堂上,通过观察学生参与小组讨论的积极性、回答问题的逻辑性进行即时评价;组织“数学小讲师”“数学实践项目展示”等活动,从表达能力、问题解决能力等多维度评价学生;建立学习档案袋,收录学生的优秀作品、数学日记、探究报告,记录学生数学学习的成长轨迹。

通过多元评价,全面了解学生学习情况,及时调整教学策略,促进学生数学核心素养的全面提升。

在新课标引领下,小学数学教学的变革是一场理念与实践的深度融合。数学教师需不断探索创新,将新课标要求转化为切实可行的教学行动,让每个学生都能在数学学习中绽放光彩,实现知识、能力与素养的协同发展。

(记者覃柳樱 整理)

以更新破自我 于时代绘新章

武汉市第十九中学高三(6)班 元佳欣

历史长河奔涌向前,那些激荡的浪花里,永远跃动着自我革新的力量。窥人民钻木的火星点亮文明,毕昇胶泥上的活字重组智慧,而今数字时代的我们,更需在传承与突破中完成精神的迭代。作为新时代青年,只有永葆自我更新的自觉,才能在时代潮头立稳根基,于风云变幻中开创新局。

更新是青竹拔节般的自我超越。敦煌研究院的樊锦诗院长,从北大毕业便扎根大漠,用五十年光阴守护千年壁画。她带领团队为莫高窟建立“数字档案”,让游客通过VR技术欣赏特窟壁画,既减少了文物损耗,又使飞天舞姿在云端永驻。这种守护中的突破,恰似导演饺子创作《哪吒之魔童降世》的过程——这位四川青年蛰伏十年,将传统水墨技法与好莱坞级特效融合,让“我命由我不由天”的呐喊震撼银幕。他们用行动诠释:真正的更新,是让文化根系滋养创新枝芽。

更新是春蚕破茧式的范式突破。在湖南杂交水稻研究中心,科研人员继承袁隆平院士遗志,今年成功培育出“耐盐碱碱稻两优900”,让盐碱地掀起稻花香。而在深圳腾讯滨海大厦,建筑工人们通过“智能安全帽”学习BIM建模技术,把传统瓦刀变成了数字笔触。这些奋斗者以实际行动来证明自我更新不是推翻重来,而是像活字

印刷术般重组既有元素,在旧土壤里培育新希望。

更新是星河璀璨般的文明接力。北京首钢园里,“90后”设计师将废弃高炉改造为冬奥会“冰雪大跳台”,让钢铁记忆与冰雪运动共鸣;广州永庆坊中,学生们用3D扫描仪记录骑楼雕花,再通过全息投影重现两关小姐出嫁场景。这一切都在明确科技不是传统的掘墓人,正如故宫博物院推出“数字文物库”,让百万件馆藏珍品跨越宫墙,在青少年指尖获得新生。

站在两个百年交汇点回望,从西南联大师生南渡西迁守护文脉,到平均年龄33岁的北斗团队建成全球卫星系统,历史长卷处处书写着“苟日新,日日新”的青春宣言。当我们重读《诗经》中“周虽旧邦,其命维新”的句子,更应懂得:这“新”字里,有对文明基因的守护,有对技术革命的拥抱,更有破茧成蝶的勇气。让我们以传统为纸,以创新为墨,在时代的坐标系中,书写属于中国青年的更新日志!

指导老师杨思琦点评:本文结构严谨,以三重比喻串联古今案例,既有樊锦诗守护敦煌的数字转型,又有冬奥首钢园的硬核创新。语言凝练生动,巧妙化用典籍金句,在传统与现代的辩证思考中彰显青年担当,展现新时代学子思辨力与家国情怀。

提升孩子专注力 家长可尝试做“减法”

最近,一位四年级学生妈妈向班主任求助:“老师,孩子写作业时总是东张西望,15分钟的抄写要花1小时才能完成,我该怎么培养孩子的专注力?”

专注力,是家长们最常跟老师聊起的话题。本期《你问我答》栏目邀请武汉市常青实验小学心理健康教师李园林为家长们支招。在她看来,提升孩子的专注力并不是去做“加法”,而是做“减法”——减少干扰,恢复专注。

这些打断孩子专注力的举动,你有几个?

根据相关研究,屏幕使用每天多于2小时,每天睡眠少于9小时、家庭结构混乱、缺乏身心活动、父母过度干预等因素,是造成专注力低下现象的主要原因。其实对成年人来说,专注力困扰也很普遍。短视频、速读一本书、速看一部剧……“静下来”“慢下来”“定得住”,正在成为这个时代的稀缺资源。所以,家长应避免使用“你看我们小时候”“你看别人家的孩子”等话语,去跟孩子的专注力情况进行对比。

我们在培养孩子专注力的赛道上,一直效果平平,有没有可能并不是我们做得不够,而是我们做得太多?对照以下这些行为,家长们可以参考,不经意间对孩子专注过程的“打断魔法”,我们是否中招?

- 孩子在玩玩具/写作业时,会中途递水/食物。
 - 看到孩子用“笨办法”解决问题时,会立刻示范正确方法。
 - 辅导作业时,每隔5~10分钟就指出书写/计算错误。
 - 孩子讲述事情时,会边听边刷手机/做家务。
 - 用手机/平板作为安抚工具(如孩子哭闹时给看短视频)。
 - 允许孩子边吃饭边看动画片。
 - 孩子使用电子设备时,未设置时间提醒装置。
 - 同时给孩子出2个以上指令(如“收玩具+洗手+准备书包”)。
 - 临时增加新任务(如写完数学作业后要求加练口算)。
 - 孩子专注时突然询问学校情况(如“今天老师批评你了吗?”)。
 - 孩子学习区域摆放玩具/电子产品(非学习必需)。
 - 孩子学习时,客厅电视/音响保持开启状态。
 - 孩子书桌墙面贴有超过3张卡通海报/课程表。
- 可能正是上述这些“专注过程的殷殷关切”,反而削弱了孩子本身的专注储备。

多管齐下,提升专注力

对于如何有效提升孩子专注力,我有以下建议:——打造“专注力”喜欢的环境。