

听障夫妻在汉开糖水铺

微笑和文字传递无声的温暖

■实习生付克竞 刘欣悦
长江日报记者孙笑天



九万糖水铺外观。



店主任先生在操作台上制作甜品。

实习生刘欣悦 摄

实习生刘欣悦 摄

单,感谢您的理解哈!”提示后面还备注了一句:“有什么问题或者提议可以用手机打字沟通哈!”

顾客张女士第一次到九万糖水铺,看到点单台上的提示后,用手指指向“招牌芋圆冰粉”。任先生微笑着点头,马上在操作台上开始制作,熟练地舀取糖水、搭配配料。制作完成后,他双手将糖水和餐具递给张女士,并表达谢意。

“店主夫妻都是听障人士,让我感到挺意外的。我觉得他们很勇敢。”张女士谈起与任先生的交流,颇为感慨,“他递糖水时是双手慢慢递过来的,连餐具都是双手递的。店主是一个很好的人。”

在这家无声糖水铺,大部分顾客看到提示后都会用手指着点单,少数有特殊需求的顾客会在手机上打字与店主沟通。记者看到,任先生打字速度很快。他说:“我俩都是本科毕业,用文字交流完全没有问题。”

刚开店时,二人曾面临资金紧张的压力。“我们心态好,觉得把事情做好就行。”面对外界的压力,任先生和妻子始终秉持着这样的信念。就这样,随着时间一天天过去,糖水铺的生意逐渐好起来。

“现在,我们一天能做100多单。”每天上午9时,夫妻俩准时起床收拾,10时30分开门营业。任先生介绍,小店通常下午和晚上比较忙碌,他和妻子觉得这样的日子很充实、不辛苦。

记者注意到,小店的商品单价在10元左右。一天100多单,营业额可超过1000元。

老顾客会帮忙介绍新顾客

任先生介绍,经营糖水铺的一年里,他和妻子每天都感受到了满满的善意。“老顾客比较多,老顾客会帮忙介绍新顾客。”任先生说,有一次,一位老顾客正在

店里用餐,突然来了一位新顾客,他在点单台前徘徊了很久没有下单。最后,老顾客主动上前介绍店内的餐品,留住了这位新顾客。

“还有一次,两个女孩用完餐后给我们送了两杯奶茶。我们推辞不了,只好收下。”任先生表示,像这样暖心小故事太多,数不过来。

外卖平台上,不少顾客在评价区留言,赞叹的糖水味道好,并提醒新顾客用手机打字点单。

“大家买的时候最好用手机把要求写上,老板听不到。不要嫌老板不理你哦,人家人美、东西好吃。”网友“乐砾宝宝”在评价区留言。

记者看到打包台上贴着一张粉色便签,上面写着:“一定要放好勺子和筷子!”这是店主对自己的提醒。

谈及未来,任先生说:“把糖水铺专心做好就行。其他的,顺其自然。”

6年前从辽宁来汉创业

6日上午,长江日报记者来到九万糖水铺。店铺外观干净整洁,周边布置了一些绿植,大门左右各摆了一张小圆桌供顾客堂食,左边墙壁上印刷着歌曲《告白气球》的播放界面。

店铺内,店主夫妻正在忙碌。记者与他们文字交流得知,任先生是辽宁人,张女士是湖北人,二人均因病导致失聪,在长春大学读书时结识。6年前,他们从辽宁来到武汉创业。

“武汉人口数量大,特别是年轻人多,发展空间很大。”任先生在交流中写道。

经营这家糖水铺前,夫妻俩在汉口循礼门美食集市开过一家章鱼小丸子店。经营小店4年,他们将章鱼小丸子做出了自己的特色。

“糖水铺是个好项目,前景不错。家里人都支持我们。”去年8月,夫妻俩接手现在的糖水铺。除了售卖糖水外,他们没有放弃曾经的手艺,“章鱼小丸子”仍被作为招牌,在外卖平台上广受欢迎。

双手递给顾客表达谢意

很多人疑惑:“听障店主如何与顾客沟通?”在任先生看来,这完全不是问题。在店内的点单台上,除了显眼的菜单,还立着一块“温馨提示”小牌子,上面写着:“哈喽!这里有听障小店主。请您用手指指点

武汉动画制作技术新突破

《凡应》预告片惊艳亮相腾讯视频动漫大赏



《凡应》预告片截图。

姐姐看上去在海里,实际上这是巨兽体内的一个储水器官。人类只不过是这种寄生关系中的一部分。基于这样全新的幻想世界,我们在创作过程中努力发挥自己的创造力。”

导演杨木直言:“《凡应》是一个非常厚

重的幻想世界,有长达百万字的文字资料,内容极其丰富。沉浸在这样的一个级别的世界框架里,我觉得有很多可歌可泣的故事值得去创作和分享。”

作为艺画开天公司继《幻镜诺德琳》《灵笼》等超人气作品后的又一力作,《凡应》在制作层面上的标准更高。主创团队通过风格化美术设计、高精度角色建模和毛发渲染技术,力求呈现真实细腻的“人感”。从预告片中角色出水瞬间的睫毛颤动、玻璃体和瞳孔的光影变化到皮肤材质的分层表现,《凡应》将动画角色的情感表达推向极致。制片人杜杨阳说:“在制作进度、精度呈现方面,观众们是可以放心的。”

陈威说:“《凡应》是艺画开天公司筹备多年的原创动画剧。我们将反复打磨其内容,去幻想,去探究,去更极致、更深刻地想象其中的世界。我们会通过不断突破制作技术,挑战动画制作的品质高度,给热爱动画的朋友们更极致的视听体验。”



故事 我家小外孙今年上三年级,调皮且贪玩。除了每天必做的暑假作业外,他最想去的地方是武汉规划展示馆。8月6日,我带他去了一趟武汉规划展示馆。

武汉规划展示馆位于武汉市民之家东翼。全馆以沉浸式体验设备生动呈现武汉城市发展的历史脉络和未来愿景。通过科学和艺术融合,它展现了一座现代化大都市的规划智慧。全馆共有5层18个展区。这里有全国最大的武汉微缩模型,面积1200平方米的巨型沙盘精确地“还原”大武汉,让参观者可以在密密麻麻的建筑群中找到自己所居住的小区;两江四岸微缩模型非常精细,令参观者真实地感受武汉市两江四岸规划建设的壮丽;历史展区的《江汉揽胜图》则是一幅会动的电子壁画;每天还有6场沉浸式4D激光秀,灯光、音效和烟雾交织,霓虹点亮武汉三镇模型。

然而,最吸引小外孙的是二楼半的交通展区:四季绿道VR体验时,可边骑动感单车边赏东湖风光;地铁驾驶舱里,可通过手柄启动地铁,模拟司机驾驶列车;在“未来交通体验区”,可飙车竞速,让人直呼过瘾。

此外,三楼的互动游戏区有一个桌面式电子大屏幕,上面有许多关于武汉市各大名胜古迹、各大标志性建筑、长远规划的知识性和常识性问题,基本上是选择题。这个游戏可以两个人玩,也可以4个人玩。就像玩飞行棋一样,每答对一题,根据积分可前进一或两步,看谁最先到达终点。

还有一个让孩子们兴奋的活动——6周岁至14周岁的中小学生们都可以在一楼大厅领一本集章册,只要在一楼至四楼之间寻找到盖章处,盖满16个印章,就可以把集章册带回家。这次,我们偶遇一个小女孩。由于不到6周岁不能领集章册,她就拿出一张A4白纸,把印章盖在上面。她说,她也要盖满16个印章带回家。

小外孙在这里玩着玩着竟忘了时间,不渴、不累也不饿,直到闭馆的铃声响起才肯回家。来武汉规划展示馆参观,值了!

——大武汉客户端网友@凤凰 (整理:周琛)

孩子在这里玩得不想回家



四季绿道VR体验时,网友@凤凰的小外孙边骑动感单车边赏东湖风光。

声明

鄂ADJ5595李明胜道路运输证字420117000543不慎遗失,声明作废。

武汉迈瑞科技有限公司吸收合并 武汉迈瑞生物医疗科技有限公司的补充公告

合并前:武汉迈瑞科技有限公司注册资本3亿元;武汉迈瑞生物医疗科技有限公司注册资本20亿元。

合并后:武汉迈瑞科技有限公司注册资本变更为23亿元。

武汉迈瑞科技有限公司
武汉迈瑞生物医疗科技有限公司

暑假防溺水,中小生牢记“六不准”



教育部基础教育司安全提示,提醒各地教育部门和学校、家长切实提高风险防范意识,确保中小生人身安全。安全提示指出,广泛开展防溺水“六不”宣传,教育引导学

- 1 不准私自下水游泳
- 2 不准擅自与他人结伴游泳
- 3 不准在无家长或老师带队的情况下游泳

- 4 不准到不熟悉的水域游泳
- 5 不准到无安全设施、无救护人员的水域游泳
- 6 不准不会水性的学生擅自下水施救