



2025长江文化艺术季开幕式彩排现场,无人机表演灯光秀。

长江日报记者史伟 摄

2025 长江文化艺术季

■长江日报记者叶飞艳 樊友寒

天地为景,江水为韵。2025长江文化艺术季将于9月12日晚在武汉开幕。11日晚,长江日报记者探班位于汉口江滩三阳广场的开幕式彩排现场,感受一场沉浸式的长江文化艺术盛宴。

记者现场看见,2025长江文化艺术季开幕式依托壮观的自然江景搭建临水舞台,多彩的文艺演出穿插烟花表演、两江四岸灯光秀和无人机编队表演等,为观众呈现出“江岸—江面—天际”三维交融的视觉体验,上演最炫长江秀。

舞台前方一条蜿蜒的水带引江水入池,凤凰、黄鹤楼等荆楚元素主题花船缓缓游弋。开幕式总导演朱新农介绍,“舞台创意体现水天一色的概念。选取的是整个湖北段离长江最近的三阳广场,将自然景观和文化艺术表演完美融合。深度挖掘长江文明与荆楚文化的内涵,精选歌曲、舞蹈、器乐、戏歌等多元艺术形式演绎长江文化的千年风华。”

艺术盛会正蓄势待发,参演演员心潮澎湃。中国戏剧梅花奖获奖者、武汉楚剧院国家一级演员余维刚以楚歌演绎毛泽东诗词《水调歌头·游泳》,用独特的艺术表达传递楚地文化韵味。作为土生土长的武汉人,长江对余维刚有着特殊意义。他坦言,长江不仅是自己成长的摇篮,更是其艺术创作的灵感源泉。面对媒体的镜头,他特意用武汉话发出邀约:“欢迎大家来到大武汉,来吃武汉的美食,看武汉的大江大潮!”

挥动钟锤便听到千年绝响。彩排现场,曾侯乙编钟以全新的“数智”形态登场。由武汉音乐学院研发的“数智编钟”,实现传统礼乐文化与现代数字科技的隔空对话。武汉音乐学院作曲系教授黄茜介绍,“数智编钟”采用了目前比较先进的人工智能技术,通过原声采样真实还原2400年前的曾侯乙编钟音色,并实现人机交互、AI创作等功能,让充满历史厚重感的荆楚文化与当代科技成果融合呈现。

来自西藏、四川、湖北、江苏等地的民乐演员以鹰笛等长江流域多民族乐器,扬琴、琵琶等

传统民乐与西方交响乐队共同奏响《长江四季》。在长江边用竹笛演奏这首描绘长江的乐曲,令四川音乐学院教授石磊心情十分愉悦。“此时此刻,享受江边的微风,让我深感这首曲子与长江文化艺术季格外契合。”石磊感慨道。

开幕式上还有来自五大洲艺术家联袂唱响世界文明交流的“大河交响曲”,用音乐呈现“美美与共”的图景。

据介绍,开幕式围绕“人民母亲河”“生态长江”“文化长江”“开放长江”“长江新时代”五大主题。除舞台节目外,科技与艺术的结合也成为本次开幕式的一大亮点。4000架无人机与舞台演出,夜空烟花联动,展演“江豚逐浪”“花开中华”等震撼画面,夜空光影与舞台演出相互辉映,营造出“江天一色”的壮丽景观。

武汉两江四岸点亮2025长江文化艺术季主题灯光秀。缤纷光影流转于楼宇之间,灯光辉映之下,江水、天空与建筑交融一体,美轮美奂,营造出浓郁的艺术氛围。



开幕式彩排现场的文艺表演。
长江日报记者何晓刚 摄

点亮长江,读懂中国

长江日报评论员

金秋九月、醉美江城,2025长江文化艺术季绚丽启幕。艺术为桥、科技为翼、文旅为魂,从今天起到10月30日,这个“灿烂的季节”将为我们呈上不尽长江的风景之美、艺术之美、人文之美。

长江文化源远流长、博大精深,湖北是长江径流最长的水润之地,两江千湖造就了灿烂辉煌的荆楚文化。文化的生命力在于传承和创新辩证统一,丰富的文化资源要在积极探索中创造性转化、创新性发展。加强长江文明溯源研究和传播展示,是我们的重大职责和使命任务,打造长江文化高地,创新实施文化惠民工程,把更多优质文化艺术产品和服务送到群众身边,是高质量发展的重要内容。长江文化艺术季便是这样一个鲜活生动的文化实践。

闻名遐迩的江城武汉,“长江味”于斯为盛。作为荆楚文化核心区域之一,长江文明的重要代表城市,红色历史资源丰富的革命热土,武汉是关枢之地,文化要津,楚风汉韵千古流长,龟蛇之间奔腾着江河的力量与精神。不只有黄鹤楼、东湖和楚剧、汉剧,还有琴台音乐厅、琴台大剧院、武汉美术馆;不只有传统的回响、红色的血脉,还有根植当代的文化、来自世界的声音。集长江文化、大

河文明和九省通衢人文风物之盛,此刻的武汉,展示中国、连结世界,烙下深深的时代脚印。

这是异彩纷呈的艺术盛会。本次长江文化艺术季荟萃全国优质文化资源,将是弘扬长江文化的前沿阵地,展示长江文明、讲好长江故事、展示蓬勃发展中的长江文化魅力。盛会将持续近2个月,12大主体活动涵盖美术、摄影、影视、音乐、戏剧、文学和文博,全方位覆盖多元文化场景。对话长江,大河交响;高山流水,知音处处;红色记忆,英雄史诗……在这里,文化点亮长江,艺术读懂中国。

这是活力奔腾的人民节日。今夜的汉口江滩,编钟交响、大河名曲将汇成旋律的海洋,无人机光影秀、烟花表演将点燃万千市民游客的激情。本次长江文化艺术季主体活动有4大项为顺应群众需求新增,免费放映2000场优秀影片,一些经典音乐会全场公益演出,导演明星热烈助阵、网络达人踊跃亮相,线上线下多维互动、惠民利民雅俗共赏。以天为幕、以城为布,写长江、画长江,以书会友、以文交心,歌时代、咏时代,突出的是群众参与,只为把最好的精神食粮奉献给人民。

长江评论

敦请协商、签订房屋征收补偿协议的公告

根据硚口区人民政府硚政征〔2025〕1号房屋征收决定,硚口区皮子街片F片城市更新项目于2025年6月1日正式启动房屋征收签约工作,签约期限已于2025年8月31日届满。现该项目房屋征收工作已进入尾声,但尚有部分被征收人(含公有房屋承租人,下同,详见附表)仍未与房屋征收部门协商、签订房屋征收补偿协议。因无法联系,我局已于2025年7月31日向被征收人公告转交了被征收房屋的分户价值评

估报告和其他价值评估报告。为尽快完成该项目房屋征收工作,维护大多数被征收人的合法权益,请下列被征收人于本公告见报之日起5日内至硚口区皮子街片F片城市更新项目指挥部(地址:武汉市硚口区双厂巷2号汉水桥街道办事处,电话:027-83826661)洽谈房屋征收补偿事宜。逾期未达成征收补偿协议的,我局将报请硚口区人民政府依照《国有土地上房屋与征收补偿条例》等有关规定,按照硚口区皮子街F

片城市更新项目房屋征收补偿方案作出补偿决定,并在房屋征收范围内公告。被征收人对补偿决定不服的,可以依法申请行政复议,也可以依法提起行政诉讼。被征收人在法定期限内不申请行政复议或者不提起行政诉讼,在补偿决定规定的期限内又不搬迁的,由硚口区人民政府依法申请人民法院强制执行。

武汉市硚口区住房和城乡建设局
2025年9月12日

被征收房屋坐落	被征收人姓名	公民身份证号码	分户价值评估报告号及其他价值评估报告号
硚口区营房四街19-21号3单元5层2号	曹三桃	420104195401*****X	鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F5-3-502 鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F5-3-502(1)
硚口区营房四街19-21号3-6-2室	余文静	420104198412*****3	鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F5-3-602 鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F5-3-602(1)



“动漫萌宠”花车在晴川大道上巡游。

长江日报记者史伟 摄

2025中国文化旅游产业博览会今日开幕 蒜鸟、悟空坐花车巡游武汉

长江日报讯(记者黄丽娟 通讯员武文旅)9月11日上午10时,汉阳晴川大道上,6台主题花车在市民的翘首期盼中缓缓驶来——手握金箍棒的孙悟空、长隆集团“欢乐大使”卡卡、琦琦与粉小琦,以及蒜鸟家族一起亮相,引发现阵阵欢呼。

9月12日,2025中国文化旅游产业博览会开幕,亮点之一就是室外展区的“河山添锦绣”文旅IP花车矩阵,22台各具特色的主题花车将集中亮相。其中9台花车11日上午组成壮观队列,从武汉国际博览中心出发,沿晴川大道行驶,6公里路程串起“移动文化长廊”。

“河山锦绣”“初心如磐”“楚风汉韵”“非遗国潮”“动漫萌宠”“全球狂欢”6个主题花车率先亮相。“河山锦绣”花车位列车队首位。这台花车长15米、宽4米、高4.5米,设计极具视觉冲击力——金色

巨龙在青绿山水间穿梭,仿佛从《千里江山图》中跃出,展现中华大地的壮丽山河。紧随其后的“初心如磐”花车,采用1:1精准复刻的嘉兴红船,展现红色革命的初心、传递厚重的历史感。“楚风汉韵”花车采用对称美学设计,黄鹤楼、虎座鸟架鼓、编钟、振翅凤凰等荆楚符号错落排布。

“动漫萌宠”花车最受欢迎。音乐总设计万堃介绍:“我们专门挑选了‘70后’到‘10后’都熟悉的动漫歌曲串编,让大家听到音乐就能想起儿时的美好回忆。”从陪伴“70后”“80后”成长的《大闹天宫》《黑猫警长》《舒克和贝塔》相关曲目,到贴近“90后”“00后”童年的经典动漫旋律《喜羊羊与灰太狼》,再到“10后”熟悉的《黑神话:悟空》《哪吒》系列音乐,都被纳入串烧编排。“非遗国潮”花车展示了传统非遗元

素的时尚表达,车身上装饰着戏曲盔头和非遗纹样,“全球狂欢”方阵邀来萌萌的熊猫等IP形象担当文化使者,未来感十足。

9月12日至14日,武汉国际博览中心A1馆中央大舞台及A1—A6馆内环室外区域,将延续精彩。六大IP方阵、一组品牌花车方阵与巨型IP气模静态展演,更有《沂蒙山》《洪湖赤卫队》等红色经典剧目,以及《凤舞楚天》《橘颂》等湖北特色文艺表演轮番登场,邀约市民游客逛花车、看演出,沉浸式感受文化魅力。值得一提的是,14台品牌花车以湖北地州市为创作,荆州“方特”、潜江小龙虾、随州炎帝故里等元素齐聚,每一辆都是一座城市的文化名片。



扫码看
花车巡游

故宫猫、凤冠冰箱贴,一站式买到爆款文创

长江日报讯(记者黄丽娟 范雅琴 侯钰倩 通讯员武文旅)截至9月11日17:00,已有21万人预约参观2025中国文化旅游产业博览会。11日,长江日报记者提前探馆,解锁各展区核心亮点。

此次博览会共有31个省(区、市)参展。在诗与远方主题展区,可以体验“旅拍数字人”,还可根据预制模板自主生成照片和视频。咖啡机器人、沉浸式演艺《遇见喀什》、AI数字艺术展、嗅觉互动体验等互动场景,让人目不暇接。深圳展商打造的直径达14米的沉浸式LED球幕首次向公众亮相。观众置身球幕之中,仿佛乘坐直升机,穿越埃及金字塔、非洲大草原、西安古城等多样场景,还可随“哪吒”一

同上天入海。来自杭州的灵伴科技带来可实时翻译全球语言、支持导航与拍照的AI眼镜。展位上,垂直起降载人飞行器排列整齐,气势夺人;载人自动驾驶飞行器、共享智能游船、电动摩托艇科技展满满;《逍遥武当》VR互动体验项目,游客戴上VR头显即可化身“云中客”,凌空飞渡三天门、金顶,在云海体验太极。

本次博览会最大的特点就是一家式畅游祖国大好河山,一站式买到全国爆款文创产品。A1馆集中了国潮文创主题展区、故宫博物院展区、恭王府博物馆展区,能买到6大博物馆、13个城市文创品牌、多家非遗机构的文创产品,还有首发新品、限定印章等惊喜。故宫博物院展区文创

展品70%是新品,包括霞帔冰箱贴、故宫猫周边等。恭王府博物馆带来了“恭小主”手办及毛绒等爆款。中国国家博物馆带来了包括凤冠冰箱贴、桃花河袖瓶摆件等在内的120款文创。山西博物院带来了西周玉鹿抓夹、鸢鸟(xi ā o y ō u)款冰箱贴等。其中,西周玉鹿发卡、商代鸢鸟发卡都是新品,在本次博览会上首发。

博览会期间,武汉市推出“跟着展会游武汉”活动。参会展商、观众出示展商证、嘉宾证、门票预约码等,即可在多家景区或门店享受门票全免或优惠。



扫码查看
景区优惠

敦请协商、签订房屋征收补偿协议的公告

根据硚口区人民政府硚政征〔2025〕1号房屋征收决定,硚口区皮子街片F片城市更新项目于2025年6月1日正式启动房屋征收签约工作,签约期限已于2025年8月31日届满。下列被征收房屋登记的所有权人(含公有房屋承租人,下同,详见附表)已故,现依法享有征收补偿权益的权利人不明确,我局已于2025年7月31日向相关权利人公告转交了被征收房屋的分户价值评估报告及其

他价值评估报告。在此,敦请该房屋的合法权利人务必于本公告见报之日起5日内,持依法享有征收补偿权益的证明材料至硚口区皮子街片F片城市更新项目指挥部(地址:武汉市硚口区双厂巷2号汉水桥街道办事处,电话:027-83826661)洽谈房屋征收补偿事宜。逾期未达成征收补偿协议的,我局将报请硚口区人民政府依照《国有土地上房屋与征收补偿条例》等有关规定,按照硚口区皮子街

片F片城市更新项目房屋征收补偿方案作出补偿决定,并在房屋征收范围内公告。对补偿决定不服的,可以依法申请行政复议,也可以依法提起行政诉讼。在法定期限内不申请行政复议或者不提起行政诉讼,在补偿决定规定的期限内又不搬迁的,由硚口区人民政府依法申请人民法院强制执行。

武汉市硚口区住房和城乡建设局
2025年9月12日

被征收房屋坐落	登记的所有权人(或公有房屋承租人)姓名	公民身份证号码	分户价值评估报告号及其他价值评估报告号
硚口区营房前街53号	熊存信(已故)	420104193207*****2	鄂博兴(征)字第Z20250003号,报告序号:F547 鄂博兴(征)字第Z20250003号,报告序号:F547(1) 鄂博兴(征)字第Z20250003号,报告序号:F547(2)
			鄂博兴(征)字第Z20250003号,报告序号:F5243(F5258) 鄂博兴(征)字第Z20250003号,报告序号:F5243(F5258)(1) 鄂博兴(征)字第Z20250003号,报告序号:F5243(F5258)(2)
			鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F3-2-301 鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F3-2-301(1) 鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F3-2-301(2)
硚口区营房二街17号(原15号)	张少仙(已故)	420103190301*****6	鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F5-153 鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F5-153(1) 鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F5-153(2)
营房三街18号2单元6层5号	徐桂菊(已故)	420103193106*****3	鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F6-1-604 鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F6-1-604(1)
营房三街2号	余建国(已故)	420104195808*****4	鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F3-2-304 鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F3-2-304(1) 鄂博兴(征)字第Z2025003号,报告序号:F3-2-304(2)