

红色传承 科创实践 美育浸润 武汉关小学多元特色课程点亮育人路



少先队员在施洋烈士故居上思政课。

■长江日报记者刘嘉 通讯员张恒

校内施洋烈士故居成师生“大思政课”课堂，“智慧北斗”点亮孩子科创兴趣，“楚蕴”课程将汉剧、汉绣、武汉童谣融入教学……近年来，江汉区武汉关小学依托多元特色课程，以红色传承、科创实践与美育浸润点亮育人路，构建起五育并举的特色育人体系。

校园内的烈士故居成了师生“大思政课”课堂

9月5日，武汉关小学的63名少先队员来到校内的施洋烈士故居，听老师讲述“劳工律师”施洋的革命故事。每学期的第一次班会，师生都会走进这座校园内的历史遗迹，重温先烈事迹，传承革命精神。

1959年，武汉市人民政府将江汉区皮业巷9号施洋烈士故居列为市级文物保护单位。2017年，施洋烈士故居在校园内完成重建。

如今，这里已成为学校“大思政课”的鲜活课堂。除了班会，每逢清明节、烈士纪念日等，师生都会在此追思英烈，一批“红领巾讲解员”在这里成长。“花楼街、皮业巷、大英雄，叫施洋……”在该校，施洋故事人人熟知，施洋精神人人崇敬。

孩子们把施洋的故事搬上了舞台，用一出别开生面的情景剧《英烈伴我成长》再现他为劳工奔走呼号，为保护工人阶级利益慷慨赴义的场景。这不是一场单向的致敬，而是一场跨越时空的对话。在孩子们写剧本、排练、表演的过程中，烈士精神也在他们心中埋下种子。

武汉关小学副校长万琦介绍，学校立足施洋故居这一独特的红色资源，充分挖掘施洋精神，并将其与学校文化相融合，构建了“楚蕴·向·洋”五育并举“大思政课”课程体系，通过德育与文化实践的双重浸润，引导每一名学生在学学习卓越人物的同时，提升素养、传承文化，烙上家国情怀的印记。

近年来，武汉关小学的张勋卓、刘笑笑、吴昕岩、刘寅楚等10余人荣获武汉市、江汉区“十佳红领巾讲解员”的称号。

动手制作经纬仪、智能头盔“智慧北斗”培养学生科创精神

“显示出来了！东经114°29′，北纬30°58′！快记录下来！”9月9日下午，武汉关小学操场上，十余名六年级学生正手持经纬仪测学校所在地的经纬度。这些经纬仪由孩子们自己拼装完成，看到小小的显示屏上亮起了数字，大家兴奋不已。

这是武汉关小学“智慧北斗”课程中的一幕。2018年，武汉关小学成为北斗科普教育实验学校，开设了“智慧北斗”系列校本课程，邀请专家进校教授北斗知识，让孩子们在动手动脑中学习卫星导航知识，培养科学创新精神。

教师杨沐晖介绍，“智慧北斗”课程中，他给孩子们介绍了北斗卫星的发展历史、系统功能、应用领域，教大家认识北斗卫星导航模块、数据处理模块，指导孩子们自己动手拼装经纬仪。三节课时间里，孩子们小组合作，经纬仪拼装成功。

明白了经纬仪的制作原理，孩子们还在老师引导下完成了“智能头盔”的制作。他们将北斗卫星导航模块、图像采集模块、语音通信模块等集成到警用头盔上，实现了位置、视野共享以及通话联系，方便警方的指挥与支援。在武汉市“创客精英汇·数智临空港”2023人工智能创新教育论坛上，“智能头盔”与学生自己动手拼装经纬仪赢得了众多参观者的称赞。

像这样有趣又长见识的课程已覆盖武汉关小学五、六年级所有班级。学校邀请国防信息学院专家走进校园讲座，给师生介绍卫星导航系统基本原理与北斗的发展历程、应用，生动的案例激发了在场数百名学生对北斗的浓厚兴趣。

学期末，学校用“北斗乐跑系统”开展无纸笔测试，设置三大关卡、六个考点，学生用手环打卡记录通关时间，显示出对知识掌握的熟练度。孩子们也在打卡闯关活动中收获了快乐，锻炼了身体，感受到科技的魅力。

“从‘智慧北斗’课程中，孩子们学到了知识，理解了科学精神，滋养了爱国情怀。学校承接的‘未来工程师——智慧北斗科普教育应用与实践研究’课题也获得了学术报告一等奖。”武汉关小学校长杨玲说，中国对航空

航天的探索从未止步，希望新时代的少年仰望星空，脚踏实地，未来能为科技强国贡献自己的力量。

“楚韵”课程浸润童心全校人人都有美育技能

“学而思，言必行，行责正，志远有恒好少年……”每周一的升旗仪式，武汉关小学的学生都会用汉剧唱腔唱起校歌。

万琦介绍，学校坚持以美育人、以文化人，多年来持续开展丰富多彩的美育实践活动，音乐、美术、舞蹈、朗诵、戏剧等社团覆盖全校各年级。在普及普惠课程的基础上，学校更聚焦地域文化传承，创新开展了“楚蕴”传统文化美育课程。将汉剧、汉绣、武汉童谣等本土文化瑰宝搬进课堂，让学生在学习过程中感受荆楚文化的独特魅力。

楚蕴汉剧课程让学生欣赏和学习传统戏曲艺术，深入了解汉剧的历史渊源、艺术特色和文化内涵，更好地了解和认识文化根源和历史传承，从而培养对中华优秀传统文化的热爱和尊重，增强文化自信和民族自豪感。楚蕴汉绣课程指导学生掌握汉绣基本技能，绣出简洁的作品，增强学生的劳动意识、审美意识，以及学生对家乡传统文化热爱，增强民族自信心。同时，通过刺绣，可以培养学生静心、净心、细心、细致，让国之经典永远流传。楚蕴武汉童谣课程通过学习、创编汉谣让学生感知这种语言形式的节奏美、韵律美，感受地方传统文化。

六(1)班苏紫铃说：“三年级刚进汉剧社团时，我怎么都用不起水袖。现在，《白蛇传》里青蛇的每一段亮相、每一个身段，我都能稳稳接住！”

“在我们学校，每一位学生都参加了美育兴趣小组，人人都有一项美育技能。”杨玲说，武汉关小学将继续深化“楚蕴·向·洋”五育并举“大思政课”课程，挖掘周边场域资源，由校内扩展到校外，由认知走向实践，将楚蕴文化脉络、革命精神、码头精神的奋斗基因融入育人全过程，构建“知行合一、家国共融”的教育新生态，培养兼具文化自信与全球视野的时代新人。

五育并举案例



《故乡》

武汉市第十四中学高三(6)班 彭政浩
指导老师:郭硕明



《湖畔风光》

武汉市第十四中学高三(10)班 彭宇扬
指导老师:郭硕明

教你破除对高中作文的“恐惧感”

名师名片：

张文静：武汉市第十九中学语文教师，华中师范大学硕士研究生。曾参与编撰《《论语》阅读思维教程》，先后在《中国教师》《高中生学习》等期刊上发表多篇文章。



武汉市第十九中学语文教师 张文静

高中生素有“三怕”，其一便是作文。对于高中作文，首先要祛魅，破除学生对作文的恐惧感。作文有规则，比如审题、文体，也需要通过素材、思想以及文采等充分地展示个性。

深刻思维，立文之本。思维是高中作文的灵魂，是区分“辞藻堆砌”和“真正好文章”的分水岭。它决定了文章的深度和高度。如果说语言是建筑的“外观”，结构是“骨架”，那么思维就是建筑的设计蓝图。没有好的思维，再华丽的语言也是空中楼阁。因此，高中作文提升的核心在于如何想得深、想得清，然后才是表达得好。

构建系统，血肉之躯。不要迷信“万能模板”，模板是僵化的壳，会禁锢你最宝贵的独立思考能力。真正的秘诀不是“背”，而是“建”——构建一套属于你自己的、灵活高效的“写作操作系统”。用“思维模型”代替“结构模板”，解决“怎么想”；用“素材网络”代替“素材库”，解决“写什么”；用“表达逻辑”代替“好词好句”，解决“怎么写”。这能让你从“作文的奴隶”变成“作文的主人”，真正写出有思想、有温度、有特色的好文章。

步步拆解，精准打击。将宏大的“写好作文”目标，拆解为审题、立意、结构、素材、语言等小模块，逐个击破。步步拆解、精准打击的精髓在于化整为零、化大为小。它将令人望而生畏的“写好作文”这一宏大目标，科学地分解为可量化、可执行、可训练的技能模块，就如同为每个士兵配备了清晰的作战手册。学生无需再面对一团模糊的焦虑，只需专注于攻克一个又一个堡垒。通过训练，最终实现所有模块的融会贯通与协同作战，从而在实战中发挥出最大的战斗力。

以2025年高考1卷为例，在“立德树人、导向教学”的核心指引下，宏大叙事、家国情怀又重新闯入我们的视野，高度彰显了国家时政色彩，旨在引领高中生关注社会发展，融入时代洪流，明确责任担当。

宏大叙事的作文令学生颇为头痛，甚至无从下笔。即使勉强为之，也是诸多问题，主要表现在以下方面：一是立意空洞，言之无物；二是空喊口号，言之无理；三是置身事外，言之无情；四是千篇一律，言之无心。如何解决作文的“同质化”问题，在宏大叙事下实现个性化的表达？为此，笔者尝试“化大为小”“借力打力”“锦上添花”等策略，提出以下思考。

以小见大显匠心。宏大叙事往往具有时代性、史诗性等特征，容易导致千人一面、众口一词，空话套话满天

飞。面对宏大主题，我们要有“弱水三千，只取一瓢”的取舍。如果能以小见大，用小事件彰显大主题，用小图景折射大背景，迂回叙事，匠心裁切，或可事半功倍，脱颖而出。以小见大本质是力避空洞，切割情境，化大为小，小中寓大，既立足“小我”，又彰显“大我”，以家国之情怀召唤个体之担当。

情理交融筑格局。宏大叙事的作文要言之成理，述之以情，情理交融。宏大叙事命题虽容易走向“一元价值论”，但思辨性不容忽视。诠释与渗析，溯因与辨伪，都需要合乎理性的思维支架。同样，无病呻吟、矫揉造作之文，只会让人觉得面目可憎。真诚深刻的思考远比华丽的辞藻更重要。当你真正对你所写的主题有思考和触动时，你的文字自然会有力量。所以，考生须力求以理为准绳，以情为依托，晓之以理，动之以情，这样的文章境界和格局自然不同。

有我之境凸个性。宏大叙事的作文缺乏个性化的表达，是因为没有“我”的存在，没有融入“我”的情感。如何避免“千人一面”，力求“我是唯一”呢？有时候，作文有情境、有对象、有任务，预设了写作者的身份。因此，要找准任务角色下“我”的存在，认清情境交际中“我”的身份，在文字中刻进“我”，从灵感上融入“我”。在此基础上凸显个性，写出“我”的佳作，彰显“我”的精彩。

言之有文行自迹。孔子云：“言之无文，行而不远。”杜甫亦言：“为人性僻耽佳句，语不惊人死不休。”文学性是作文重要的题中之义，缺乏文学性的表达如同嚼蜡，寡然无味，而文采斐然的佳作会让人眼前一亮，拍案叫绝。要做到作文如龙凤绘藻，虎豹炳蔚，非得内外兼修，长期积累磨炼。

其实，这类文章，最忌空泛议论、假大空的话；最忌素材堆砌，罗列屈原、岳飞、袁隆平之类的事例，却缺乏内在的逻辑联系，最忌脱离“我”的视角，通篇都在写“他们”，唯独没有“我”的观察和思考。这些问题的根源在于：只有宏大，没有叙事；只有结论，没有过程。真正厉害的文章，往往遵循一个黄金法则：用具体的个人故事折射时代的宏大主题。因为你要做的不是描绘整个时代，而是成为一面棱镜，通过你独特的折射，让老师看到时代的七彩光芒。

道浅则枝弱，道深则枝强。作文的训练绝非一朝一夕之功，但只要我们坚守内功的修炼，不断参悟作文的本质与真谛，不被眼花缭乱的招式所迷惑，终究能练就属于自己的“九阳神功”。

夏城

武汉经开外国语学校812班 应昕妍

时光更迭，日月升落，伴随着斗转星移，春去秋来，如花开花落般循环往复。

不一样的季节却带给我们不一样的风景，不一样的感悟。秋的萧瑟，如同菊花柔弱紧团，带来簇败与乐愁；冬的孤寂，如同梅花白洁悠然，带来瘦寂与刚毅；春的浪漫，如同樱花绚丽明媚，带来轻盈与温润；夏的厚炽，如同栀子花浓香四溢，带来壮硕与浓烈！

天际微红，蝉鸣初起，伴着烈阳的初升，霎时间，夏季的燥热与喧嚣轰然开始。太阳无情地搜刮了每一个角落，地面滚烫。绿树伴着热浪舞动起来了，浓密的树叶翻滚着，如同煮沸了的水在鼓动，纷繁的树叶翻飞着，好比千万只鸣虫噪嚷。树上，层层叠叠的绿变弄似的变幻着颜色，浅绿、青绿、深绿、墨绿，一层一层地翻滚。树干被风吹着微微偏向一个方向，像极了一排浓绿幕布，抖动着的，闪烁着，正缓缓拉开夏日的影片。蝉在枝叶间噪嚷起来了，为这轰鸣着向前驶去的夏天谱上了底韵。

烈阳当空，烘烤着土地。草茵浓密，斜铺在干黄的土地当中。水面泛起银光，层层起伏，滚浪地，一条银项链般波动，岸边成排的绿树迎着正午的炽热静立着，暗黄的沙堤蜿蜒进湖中，不时有鱼儿跃出湖面，泛起一层水花。白鹭掠岸飞过，低飞的倒影在湖面波动。近处的湿泥上留下野鸭的脚步。

远处的天空是湖蓝的，天际尽头微微泛出些暖蓝。水墨般的白云向

四周扩散开去，如烟雾弥漫在大海，层层叠叠，亦清亦浑，亦聚亦散。天空浑浊起来了，树影慢慢后移了，天地间似乎蒙上了一层黑纱，变幻朦胧，夏天好似要伸展开它强壮的手臂，不遗余力地任红霞铺满天空，为云彩披上了一层梦幻的纱巾，霎时间漫天像燃烧的火焰，像打翻的颜料盘，绚烂中夹杂着梦幻，像甘甜的美酒，醇厚而又浓烈。被阴影笼罩住的大地仍热情释放着白天蕴藏的热量，空中飘着青草的清香，掺着家家冒出的饭菜香，在微微湿润的清风中飘荡。

等天空全部笼罩在黑暗中时，上灯了，大街小巷，十字路口，江边桥上，瞬间被璀璨的华灯笼罩。夜色里，已摆满了桌椅板凳，桌上热气腾腾的吃食，烤鱼、凉面、花甲、烤串、小龙虾……各色各样，列举不尽。热闹街道充斥着人们的欢闹声、干杯声、小孩的嬉闹声……酷热的天气并没有阻挡人们的激情，满头大汗地举杯欢庆着盛夏的到来。热闹的氛围向着城的深处延伸着、弥漫着。

待热气散去，人声渐稀，灯光渐灭。这座城轻轻陷入黑夜的怀抱中沉沉睡去，静静等候着热闹而浓烈的明天到来。

指导老师汪荣辉点评：情感饱满，主题鲜明。开篇以四季对比突出“夏的厚炽”，后文通过对夏景、夏夜生活的描写，既展现夏日的“壮硕浓烈”，也暗合对生活烟火气的喜爱，情感真挚且与“夏城”主题紧密贴合，让文章既有景的美，又有情的暖。

实用版缓解入园焦虑指南



汉阳区钟家村幼儿园副园长余艺。

秋风吹响新学期的号角，幼儿园小班孩子们带着懵懂与好奇，解锁人生的新角色。这是孩子从家庭港湾驶向社会海洋的重要蝶变，也是从高度依赖迈向初步独立的关键一步。伴随着成长的喜悦，分离焦虑等问题也悄然而至。为帮助新小班幼儿顺利适应幼儿园生活，减轻家长的焦虑情绪，本期《我问我答》邀请武汉市优秀青年教师、汉阳区钟家村幼儿园副园长余艺为家长和孩子支招。

新小班幼儿入园初期，由于生活环境、作息规律、照料者的变化，容易出现一系列适应问题，家长无需过度紧张，这些都是孩子成长过程中的正常现象，提前了解才能更好应对。

分离焦虑是最普遍的“入园第一关”。通常表现为孩子入园时哭闹不止、紧抓家长不放，甚至出现拒绝进食、午睡、反复询问“妈妈什么时候来接”等情况；部分孩子还可能在晚上回家后情绪波动大，如黏人、发脾气。这是因为幼儿正处于“依恋期”，幼儿园的陌生环境打破了他们熟悉的安全感，与家长分离产生恐惧。

有些孩子可能出现生活自理能力不适应，需要完成从“依赖”到“独立”的过渡。比如，孩子不会自己吃饭、穿衣、如厕，不敢主动向老师求助，导致午餐吃不饱、午睡穿脱衣服慢，甚至出现尿裤子的情况。这是因为在家庭中，孩子缺乏自主尝试的机会，进入集体生活后，难以快速跟上幼儿园的生活节奏。

还有可能出现社交适应困难，融入集体需要时间。有的孩子不敢主动和同伴玩耍，要么独自坐在角落，要么因争抢玩具与同伴发生冲突，甚至拒绝参与幼儿园的集体活动。这是因为多数幼儿此前缺乏与同龄伙伴长期相处的经验，不懂得分享、合作的社交规则，需要时间学习如何与他人互动。

入园后，家长难免会有各种“担心”，针对家长最关注的3类问题，我们可以通过以下方法解决。

问题一：孩子在幼儿园吃不饱、吃不好怎么办？

提前沟通，告知细节。入园前，主动和班主任沟通