

题记：新洲没有大喊口号，没有过度开发，只是把山水的本真、人文的温度轻轻推到我们面前。

新洲：武汉东 遇见山川、江豚与时光



道观河风景区。

线路手账

晨光初醒

1. 将军山日出
武汉东部最高峰，霞光穿云，俯瞰群山盘绕。

上午

2. 红色旅游线
最美山村路，看群山连绵，云卷云舒。

3. 问津书院
古朴清幽，儒家文化底蕴深厚。

4. 稻田记忆
稻香与咖啡香交互融合，沁人心脾。

晌午时分

5. 大峡谷漂流
8公里自然河道，303米落差，玻璃栈道惊险，亲子段平静。

午后

6. 318国道风光走廊
“中国人的景观大道”新洲段，花海、田园、碧水、白鹭依次掠过。

7. 凤娃山寨
明清仿古建筑，民俗表演、手工艺体验，时光仿佛在此慢下来。

8. 凤凰镇路亚小镇
静谧垂钓，蝉鸣鸟语，一坐忘忧。

日头西斜

9. 细李湾与云帆露营
古槐环绕，亲子捞鱼、微田园采摘，民宿窗对远山稻田。

10. 徐治湾“武汉小阿勒泰”
策马奔腾，举水河畔草原风情，一脚踏进辽阔。

暮色四合

11. 涨渡湖水上森林
白鹭、苍鹭栖息，彩鹇偶尔掠过，如绿色迷宫。

12. 双柳江豚湾
武汉江豚最活跃区域，看“微笑江豚”跃出水面。

夜深

13. 香草伊甸园
欧式风情静谧蔓延，从武汉大菜园到“中国星谷”的浪漫转身。



蔡爽

有时候，一段旅程的开启，并不需要刻意筹谋，也不用远行千里。诗意未必在远方，它可能就在城市的某个转角，某片青山背后，某条河的弯道里。当我决定放缓脚步，真正用眼睛去打量、用心去感受时，才发现——原来最美的风景，常常就在我们不曾细心凝视的地方。

对于我来说，向东，轻轻踏进武汉新洲的怀抱。



涨渡湖水上池杉林。

国道穿过这里，风景成廊道

报社派我任新洲驻区首席记者之前，我并不知道318国道也有数十公里是在这里延伸。

这条被誉为“中国人的景观大道”的公路，在新洲段成了一条名副其实的景观走廊。车行其间，两侧时而掠过缤纷的花海、整齐的田园，时可见碧水蜿蜒、白鹭翩跹。

凤娃山寨景区就坐落在这条国道旁。很多时候，我会忍不住停车走进这座以明清仿古建筑为特色的寨子。青砖灰瓦、翘角飞檐，仿佛时光在这里放缓了脚步。寨中民俗表演、手工艺体验、古街漫步，让人恍惚穿越回到那个质朴的年代。

一路行驶，窗外的风景不断变换。花田、村落、水塘、林地……它们安静地铺展在318公路两侧，不像景区那样刻意，却更真实、更生活，也更能打动人心。

一条路，串起山水诗画

新洲的“红色旅游线”，名字听起来很正，走起来却极美。

55公里，从问津书院一直到将军山，我时常开车慢行，一路仿佛是在展开一幅山水长卷。书院古朴清幽，小潭河清澈见底，大雾山崎岖神秘，狮子岩险峻挺拔，城楼寨遗世独立，道观河秀美如画——六颗明珠，被这一条路轻轻串起。

我曾问当地人：“这路修得这么好，就为旅游吗？”他笑着说：“以前老路崎岖难行，后来重新修整，刷黑拓宽，方便了本地和周边城市通行，也成了现在武汉人周末最爱自驾游的‘最美山村路’。”

2016年环中国自行车赛、2018山地马拉松……都曾在这里举办。选手说这是“最美赛道”，我信。起伏弯绕，车行其间，宛如舟行碧波上，人在画中游。

一动一静，皆是生活

路上见到不少骑行、摩托、自驾的人，他们用不同交通工具丈量这段路程，也用不同态度行走于山水。

说到山川峡谷，怎能没有漂流。我真去试了新开大峡谷漂流。8公里长、303米落差，玻璃栈道惊险，自然河道野趣横生，暗漂和彩虹漂神秘莫测，最后3公里亲子区又回归平静。一路下来，衣服湿透，心情却格外舒畅。

而动的另一面，是静。在凤凰镇路亚小镇，我遇到从武昌专门来钓鱼的刘女士夫妇。微风轻拂，蝉鸣鸟语，两人在这诗意中专注地盯着水面。“这儿清静，鱼也多，”她说，“一坐就是一天，什么烦恼都没了。”“稻田记忆”则安静得像一首诗，喝一杯咖啡，看稻浪如海，时光仿佛也酿出了甜味。

一村一湾，沉淀时光

如果说动与静是节奏，那么村与湾就是底色。细李湾，一个听起来就很有故事的名字。村中古槐成群、篱笆塘水系环绕，田野如水墨画铺展。

云帆生态露营基地就在这里。我看到孩子们在亲水区捞鱼，妈妈们在“微田园”里摘菜，爸爸们则支起躺椅享受半日闲。“乡下有院”民宿的围墙错落有致，那些正对远山稻田的窗户和院门，仿佛在倾听来自大自然的呢喃。

更让我惊喜的是徐治湾。谁能想到，在武汉还能策马奔腾？汗血宝马、举水河畔、草原风情……他们称之为“武汉小阿勒泰”。我骑上马背的那一刻，风声掠过耳边，一脚踏进了茫茫草原。



千年问津书院。

坐在树荫下，喝着本地地产的绿茶，看远处一家三口在田埂上散步。那一刻，我突然想到一句话：“最美的风景，便是让风景走进生活。”

江豚微笑，湿地如诗

来新洲驻区之前，我没想到这里能见到江豚。

江豚观测爱好者方向明带我去了双柳江豚湾。他架起相机，安静地等。我也学着坐下来，看江水流淌。突然他低声说：“来了！”——江面上跃起一道灰色弧线，又迅速没入水中。接着是第二头、第三头……它们嬉戏、捕食，偶尔露出那张仿佛永远在笑的圆脸。

这里有20多头江豚稳定栖息，“是武汉江豚最活跃的区域”。我看着它们跃出水面，阳光下水珠晶莹，那一刻竟然有些感动。

而十几分钟车程外的涨渡湖，又是另一番景象。水上森林如绿色迷宫，白鹭、苍鹭栖息其间，彩鹇、东方白鹳偶尔掠过水面。香草伊甸园在不远处静谧展开，以特有欧式风情诉说这里从“武汉大菜园”到“中国星谷”的发展变迁。英国摄影师亚当在抖音上说这里“有魔力”，我深以为然。

向东，向新

又一个清晨来临，我特地赶在第一缕霞光之前站在将军山顶。这里是武汉东部最高峰，远处层云堆叠，如雪山盖顶。当那一缕如金剑般的阳光从云缝中穿出，照着脚下连绵的群山和如青丝缠绕的盘山路，我恍惚了！这真的是武汉吗？相信不论是我还是你，都会觉得不虚此行。

什么是“文旅”？是新洲的山水吗？是江豚的微笑吗？是骑马的畅快、漂流的刺激、露营的惬意吗？都是，但不全是。

文旅，更是一种态度——是对自然的敬畏，是对文化的传承，是对生活的热爱。新洲没有大喊口号，没有过度开发，只是把山水的本真、人文的温度轻轻推到我们面前。

所以如果你问我，武汉哪里值得去？我会说：“向东，去新洲。”去看山看水，看江豚跃起，看白鹭归林；去骑马、漂流、钓鱼、住民宿；去将军山顶等一场日出，去细李湾陪孩子摸一次鱼，去318国道上感受风的速度与风景的温度。

诗与远方，有时并不远。

阅读链接

新洲文旅：锚定高质量，打造微度假新胜地

动景区提质创A、业态多元融合，乡村休闲、夜游体验、体育赛事、研学旅行等新产品新线路层出不穷。“问津有礼”区域公共品牌逐步打响，音乐节、垂钓大赛等品牌活动引流明显，“一日游、周末游”套餐广受欢迎。2025年上半年，游客接待量突破千万，旅游收入大幅增长，新洲旅游显示了强劲的市场号召力。

体育已成为新洲文旅融合的新亮点，一批高水平和亲民性并重的赛事与活动，正为区域发展注入动感活力。全国性的自然水域垂钓大赛等品牌赛事接连落地，群众性健身活动广泛开展，国民体质监测与科学健身指导惠及更多市民，“体育+旅游”融合模式不断成熟，为新洲吸引更多关注和消费人群。

文化是旅游的灵魂，新洲深挖厚植，让传统“活”起来、让文化“火”起来。通过系统实施文化铸魂工程，问津文化、江豚IP、红色记忆等一批特色品牌越擦越亮。开笔礼、成人礼等儒家礼仪走进校园，沉浸式演艺、文创产品推陈出新，非遗项目如旧街花朝节、张店女红坊焕发新生，真正实现从“指尖技艺”到“指尖经济”。区级图书馆、文化馆高标准建设，应急广播全域覆盖，百场惠民演出、主题展览轮番登场，城乡文化服务网络越织越密，群众文化获得感持续提升。

旅游是新洲文旅高质量发展的核心引擎，一批“亮品牌、提品质、增活力”的举措正全面落地。围绕“3+1”旅游名片——道观河、问津书院、涨渡湖湿地与江豚湾，新洲推