

“三冠王”萨巴伦卡抵汉 明日，武网好戏开场

长江日报讯(记者张琳 通讯员张黎 田卉)10月2日11时左右,WTA世界排名第一、武网“三冠王”的白俄罗斯选手萨巴伦卡抵达武汉。算上稍早抵汉的郑钦文、大坂直美等球星,武汉“星味”渐浓——武汉网球公开赛开幕大戏已进入最后倒计时阶段。

上周,刚刚夺得美网冠军的萨巴伦卡以“轻微受伤”为由退出了中国网球公开赛,这让不少球迷担心她是否会缺席整个亚洲赛季。但随后不久她便在个人社交媒体上透露:自己已经回到了训练场,并明确表示将重返武汉,卫冕她的武网冠军头衔。

对萨巴伦卡来说,武汉是一座充满美好回忆的城市。在武网赛场,萨巴伦卡至今保持不败,三次捧起冠军奖杯。2018年,她以非种子身份横扫赛场,接连击败纳瓦罗、斯维托丽娜等名将,首次夺冠。次年,她作为9号种子再度过关斩将,战胜包括头号种子巴蒂在内的对手,成功卫冕。2024年,她在半决赛对阵高芙时,在首盘1:6落后的不利局面下完成逆转,最终实现武网三连冠。

赛场之外,萨巴伦卡也回忆满满。去年,她曾在东湖游览,打卡江城地标,与球迷互

动。由于她手臂上有一个虎头文身,加上打法凶悍,中国球迷送给萨巴伦卡一个“虎妞”的绰号,萨巴伦卡坦然“认领”。她特别钟爱中国球迷赠送给她的一顶“虎头帽”,称它又酷又可爱。

为了迎接“虎妞”再回武汉,组委会也是围绕“虎”做足文章。萨巴伦卡一出场,就收到了两个印有虎头图案的标志牌。一个是数字“1”和虎头的组合,另一个除了虎头外,注明了她夺冠的“2018”“2019”“2024”三个年份。这个别出心裁的设计令萨巴伦卡眼前一亮,她开心地接过自己的专属标志牌留影。

当她抵达下榻酒店后,组委会再次送上惊喜——两只身披南派舞狮服的“机器狗”翩翩起舞,逗得萨巴伦卡开心地大笑,并拿出手机拍了起来。

接下来,等待萨巴伦卡的将是一场场激烈的竞争,尤其是她与世界排名第二、波兰选手斯瓦泰克之间年终第一的争夺将进入白热化。按赛程,作为武网头号种子选手,萨巴伦卡将在首轮轮空,从10月8日起的第二轮登场。她还有近一周的时间调整状态,然后向自己的“四冠王”发起冲击。

邂逅武汉新玩法

■长江日报记者黄丽娟
实习生叶之懿 刘祖慧 通讯员李璇

国庆中秋长假第二天,武汉黄鹤楼公园游人如织。长江日报记者探访发现,千古名楼正以数字技术为笔,勾勒出文旅融合的新图景——诗句在光影中流转,“机器臂”打出黄鹤楼激光书签、古诗被“唤醒”……多元场景引来众多游客沉浸式体验。

黄鹤楼文化展示馆集中展示了黄鹤楼1800余年深厚历史积淀,诗词走廊内,传统书法作品与多媒体屏幕交相辉映,串联起历代文人墨客为黄鹤楼创作的千古名篇,如崔颢、李白、岳飞等900多位诗词家留下近1500首诗词,尽显“中华第一诗楼”的深厚底蕴。光影之中,李白“故人西辞黄鹤楼,烟花三月下扬州”、崔颢“昔人已乘黄鹤去,此地空余黄鹤楼”等诗句在光影中流转,仿佛将游客带入诗词的时空长廊。

三屏联动的多幕戏影厅传来游客的欢声笑语,多场景沉浸式互动体验让黄鹤楼文化以更鲜活的方式走进游客心中。AI互动联诗屏前,来自珠海的一家三口正兴致勃勃地“联诗”：“我平时就喜欢古诗词,这个AI联诗特别有意思,不仅能检验自己的诗词储备,还能学到新的知识,感觉和黄鹤楼的文化氛围特别搭。”

来自仙桃的胡先生和他的家人触摸着可360度旋转宋、清两代“电子版黄鹤楼”,身临其境感受到黄鹤楼的演变历程。胡先生说,“这个3D模型让我可以更加细致地了解黄鹤楼建筑构造特点”。

在黄鹤楼文化展示馆,刚刚上新的激光书签定制打印机前围满了游客。“听说这个激光文创书签昨天上线,我赶紧来试试,想把黄鹤楼的美景带回家。”游客王女士正在工作人员的指导下定制激光文创书签,不到三分钟时间,就即时生成黄鹤楼激光书签。来自河北石家庄的段先生带着孩子来参观后,下单定制了一张黄鹤楼激光书签,上面的图案栩栩如生。“孩子对机器臂非常好奇,看到打印的过程觉得很有意思。书签也十分有纪念意义,看见就会想起这次美好的武汉之行。”段先生说。

在黄鹤楼园区内,诗碑廊吸引不少游客拿着手机围着石碑扫码。原来,每幅诗画作品和诗词旁都有二维码,游客扫码后就能查看诗句解析。古老的诗词在数字技术的助力下,再次“活”了起来。

从数字模型到AI互动,从激光文创到扫码读诗,这个国庆假期,黄鹤楼以“数字新生”的姿态,让千年文脉焕发新活力,为游客带来了全新的文旅体验。

诗词「活」在飞檐斗拱间

黄鹤楼「数字新生」

喜悦加倍！武昌区国庆领证结婚新人倍增 我们的小幸福从此与祖国发展同频共振

长江日报讯(记者刘克取 通讯员贺遂华)“我们特意选的今天,是举国同庆的大好日子!”10月1日,在武昌区民政局婚姻登记处,胡女士一袭白纱裙,与身着笔挺海军军装的小孙十指紧扣,在红墙国徽下扬起结婚证:“这不仅是我们对彼此的告白,更意味着我们的小幸福从此与祖国的发展脉搏同频共振。”

登记大厅内,精心打扮的年轻人手持鲜花,头披白纱,处处洋溢着甜蜜的气息。长江日报记者从现场了解到,仅武昌区民政局婚姻登记处就有近百对新人在这一天喜结良缘,较去年增长了近一倍。

许多人跟小孙的想法相同。武汉姑娘顾崎琦与爱人吕溪缘拿到“小红本”后,第一时间跟父母分享了这份喜悦。“我的爸爸妈妈是在1994年10月1日领证,31年后的今天,我们延续了这个传统。”顾崎琦说,“有大家才有小家,有国家的安宁才有家庭的温馨,今天很有意义!”

作为第二批全国婚俗改革实验区,武昌区民政局近年来积极组织各类特色婚俗活动。昨日上午,在华中师范大学和武汉音乐学院大学生志愿者的伴奏下,现场两对新人共唱《如愿》。钢琴与古筝交织出悠扬旋律,琴瑟和鸣,歌声里既有对祖国的深情告白,也有对未来的美好憧憬,更许下了共建和睦小家的坚定承诺。



在钢琴与古筝的伴奏下,现场两对新人共唱《如愿》。

在青山区民政局,李良靓与爱人手持“小红本”在国徽下合影。“在举国同庆的日子里开启我们的人生新篇章,喜悦是双倍的,这份记忆将终生难忘。”她眼角眉梢满是笑意。

专攻领证跟拍的摄影师林瑶感受颇深:

“国庆档期早在一个月前就订满了,今天要跑三个民政局。”她的道具箱里特意多备了几面国旗,“今天的新人都希望照片里能融入鲜明的中国红元素”。

选择国庆领证,折射出武汉年轻人独立、自信、富有时代精神的婚观念。正如

新人小孙所说:“新中国的生日就是最好的日子。”

武昌区婚姻登记处工作人员也深有感触:“这几年国庆预约通道一开放,众多新人纷纷下单预约,‘国庆’在许多新人心中已成为一个大日子。”

9岁小车手驾1982年经典车型飘移 全国精英车手点赞武汉国际赛道



中国汽车飘移锦标赛现场。

长江日报讯(记者徐丹 通讯员蒋秋雨 尚炜东)10月2日,中国汽车飘移锦标赛·中国好车手比赛在武汉国际赛道迎来高潮,引擎轰鸣声中,全国精英车手们在专业赛道上演了一场速度与技术的激烈对决。赛后,车手们纷纷为这条全新赛道竖起大拇指。

来自四川的车手王昌玺已是第三次来汉参赛,对比前两次在武汉体育中心的比赛经历,他兴奋地表示:“这次有了专业赛道,整体感觉完全不同。这条赛道设计非常合

理,路面状况极佳,开起来特别顺畅,速度感十足!”

“萌芽杯”武汉站的精彩表现成为全场另一大焦点,年轻的飘移新星在与成年车手同场竞技的排位赛中毫不怯场。赛场上,来自浙江年仅9岁的小车手许天齐驾驶着全场最“资深”的座驾——一辆1982年生产的经典车型在赛场上飞驰,而他是本次参赛选手中年龄最小的。小家伙开心地说:“武汉的赛道很漂亮,开起来感觉特别棒!”

赛场外同样热闹非凡。汽车消费季现



看台上,观众为赛车手的技术惊呼。

通讯员李岗 摄

场,奕派008、东风风神L8、猛士917、岚图free+、全新岚图梦想家等“车谷造”车型吸引观众排队试乘。

现场还有汽车音乐节、后备箱市集等配套活动同步展开,为观众打造了一场全方位的汽车文化盛宴。钻杆赛、大喇叭、甜甜圈等互动环节引得观众阵阵欢呼,特色小铺前人流如织,潮流、美食与赛车周边吸引了众多市民驻足。

“这场赛事不仅精彩,还很好玩。”专程从红安赶来的张墩如带着一家五口过足了瘾,

他告诉记者,“既能看专业比赛,又能逛市集、品美食,体验非常丰富。”来自武汉大学的大四学生刘威补充道:“现场气氛超燃,让我对赛车运动有了全新认识,以后会更多关注这类赛事。”

武汉经开区文化体育旅游事业发展中心负责人表示:“预计这场为期三天的赛事将带动消费超千万元,有效促进区域文体旅消费融合发展。”

据统计,10月1日—2日,共有超2万人次观众进场观赛。



“东欧食堂”摊位前排着长队。

长江日报记者郝天娇 摄

甘露山国际美食市集人头攒动 土耳其烤肉吸引乌克兰女孩

长江日报讯(记者郝天娇 通讯员黄宣杨雪萍)10月2日,在黄陂甘露山文创城国际街头艺术节期间,广场化身为国际美食市集。广场上人头攒动,来自亚洲、欧洲、美洲及澳洲的40余个美食摊齐聚于此。

“柏林肉铺”的德式烤肠拼盘散发着浓郁香气,法兰克福肠与图林根肠搭配酸黄瓜与黄芥末酱,还原了柏林街头的经典风味;“东欧食堂”摊位前始终排着长队,摊主张麒标熟练地片下土耳其烤肉,裹入饼皮,淋上酸奶奶酱。

“我们在武汉开了十来家西式快餐店,很受高校学生欢迎。”张麒标说,“这是第一次参加这样的市集,提前一周就开始准备,没想到在这里也这么受欢迎。”

张麒标是一位“00后”创业者,来自珠海。去年7月,凭借在俄罗斯留学期间接触到的饮食文化,开始创业售卖“俄式烤肉

卷”。如今,“东欧食堂”已在武昌高校周边开设八家门店,主打俄罗斯、中亚风味的西式快餐,去年流水达700万元。

人群中,长江日报记者还看到不少外国面孔。“没想到这里这么热闹,好吃的也很多!今天可以大饱口福了!”一位正在排队买烤肉卷的乌克兰女孩告诉记者,她受武汉同学的邀请,今天一起来玩。

在集市一角,“蒙古烤肉”摊主正忙着翻烤手中的肉串。“我们提前半个月就开始准备,今天带了600多串。”

据了解,甘露山文创城是武汉城建集团重点打造的华中地区首个大型冰雪主题文旅综合体,国际街头艺术节期间,国际美食市集在下午1时至晚上8时持续开放。

包括甘露山文创城在内,国庆中秋双节假期首日,黄陂区全域迎来文旅市场开门红,全区旅游景区共接待游客28.74万人次。



诗词走廊吸引游客驻足。 长江日报记者黄丽娟 摄

武汉方言开场笑翻全场 开心麻花喜剧连演三场受热捧

长江日报讯(记者樊友寒 通讯员周媛媛)“怎么还不开饭呀?”“你要这么饿的话,不如整一碗热干面垫垫?”10月2日下午,随着几句地道武汉方言的响起,开心麻花喜剧《开心聊斋·三生PLUS》在琴台大剧院热闹开演。演员精湛的演技与诙谐的剧情相得益彰,引得观众爆笑不断、掌声迭起。

作为开心麻花2022年推出的贺岁舞台剧,《开心聊斋·三生PLUS》作品灵感源自蒲松龄《聊斋志异》,以“科举舞弊”为引,讲述书生兴于唐被主考官胡大仁调换状元身份,冤死之后两人携记忆重返轮回,由此展开一段横跨三世、啼笑皆非的复仇故事。演员每抖一个包袱、每爆一个热梗,都能引发整齐掌声与欢呼。剧中“孟婆汤销售”“地府嘻哈”等荒诞设定,配合密集笑点与Rap唱段,不断引爆全场,更在嬉笑间融入对现实议题的调侃,赢得观众阵阵叫好。

10月1日至2日,该剧在琴台大剧院连演三场,吸引了众多观众前来。来自甘肃的彤彤提前一个月规划武汉行程,作为开心麻花忠实粉丝,她果断为演出安排了“档期”。“一直想看的剧,竟在旅行中圆梦,一举两得!”她欣喜地说。剧院独特的建筑设计专业的灯光音响也让她赞不绝口,“视听效果非常沉浸,整体体验很满意”。

现场也有不少本地观众的身影。25岁的武汉小伙张启迪与女友首次观看开心麻花演出。他笑言,国庆期间武汉景点人潮涌动,“我们把热门景点留给游客,看场话剧过节,同样开心。”他也向各地游客发出邀请:“武汉的文化、美食和美景都很有魅力,欢迎大家来体验!”

“武汉观众一直非常热情,这也是我们在武汉成立公司和团队的重要原因之一。”据开心麻花工作人员介绍,自2019年在武汉落户以来,团队已实现本地化常态演出。本次《开心聊斋·三生PLUS》为武汉建组版本,演员均来自武汉团队,此前在汉的多次演出均反响热烈。“这部剧老少咸宜,特别适合节日期间全家共赏。”目前,开心麻花的演出已覆盖武汉多个剧场,每周都为市民与游客献上不间断的喜剧盛宴。