

让世界读懂长江聆听武汉
琴台音乐节展示「演艺名城」魅力

曼彻斯特哈雷管弦乐团亮相第十四届琴台音乐节闭幕式。

■长江日报记者樊友寒

长江奔涌奏和声,琴台雅乐待君听。秋意渐浓的江城即将迎来一场跨越国界、联结人心的音乐盛宴。10月11日,第十四届琴台音乐节新闻发布会举行,宣告这场历经13年沉淀的文化品牌活动,将于10月17日至11月15日如期绽放。

本届音乐节以“音乐盛会,人民节日”为宗旨,围绕剧场音乐、校地合作、群众合唱、市民音乐沙龙等版块布局,50余场高品质演出及活动不仅将丰富市民精神文化生活,更将以音乐为桥梁,助力武汉“演艺名城”建设,提升城市文化软实力。

国际名家名团云集,铸就顶尖艺术盛宴

一届音乐节的水准,始于舞台上的艺术力量。多年来,琴台音乐节始终坚持“国际水平”定位,邀请众多国际名家名团来汉亮相。本届音乐节吸引来自14个国家和地区的顶尖音乐家与演出团体登台,以世界级的演出为武汉市民打开一扇通往全球艺术殿堂的窗口。

开幕式的阵容堪称“梦幻”——世界古典乐坛指挥大师瓦莱里·捷杰耶夫,将率领有着300年历史的“俄罗斯交响乐团”马林斯基交响乐团亮相。这位擅长诠释俄罗斯音乐的指挥家,曾执棒柏林爱乐、维也纳爱乐等世界顶级乐团,此次带来的演出,将让武汉乐迷在家门口感受原汁原味的俄式交响魅力。

闭幕式同样群星闪耀,新加坡指挥家、古斯塔夫·马勒指挥大赛金奖得主黄佳俊,将携手英国最古老交响乐团之一、BBC评选的“世

界十大交响乐团”——曼彻斯特哈雷管弦乐团,与柴可夫斯基国际小提琴比赛史上最年轻冠军访汉内品子合作,共同打造音乐节的收官高潮。

此外,俄罗斯钢琴学派代表人物普莱特涅夫,将与拉赫玛尼诺夫国际交响乐团带来业内公认权威的拉赫玛尼诺夫作品演绎;两次斩获格莱美“最佳合唱表演奖”的爱沙尼亚爱乐室内合唱团,将用纯净歌声传递音乐的治愈力量;法国7项戏剧大奖得主、法语原版音乐剧《莫里哀》,将带来原汁原味的欧洲舞台风情……

本届音乐节将继续实施惠民票价。截至发布会当日,音乐节出票率已超80%,不少外地观众通过社交媒体咨询观演攻略、住宿交通及武汉特色文旅信息,其全国影响力可见一斑。

深耕本土文化根脉,奏响长江知音新声

琴台音乐节的底色,始终是武汉的文化基因,武汉也从未停止对本土文化的挖掘与传承,本届音乐节更是将这一特色贯穿始终,让千年文化在当代舞台上焕发新生。

古琴音乐会一直是琴台音乐节的保留节目,今年依旧是不容错过的重头戏。赵家珍、曾成伟、黄梅等国内顶尖古琴名家,将齐聚伯牙子期知音相遇之处,以非遗古琴奏响跨越千年的绝唱。当丝弦声在知音故里响起,观众不仅能聆听传统乐器的独特韵味,更能在旋律中触摸武汉深厚的文化根脉。

此外,湖北交响乐团将带来交响音乐会《长江》,通过三部风格迥异的原创音乐作品,带领听众开启一场穿越时空的长江文化寻根之旅,用交响乐的恢宏气势展现母亲河的壮阔

与灵动。

群众合唱展演则以“同饮一江水·共唱长江情”为主题,成为串联流域文化、联结大众情感的重要纽带。活动前期面向长江流域城市群广泛征集优秀合唱团,从湖北到上海、从江西到云南,来自10余个城市的45支合唱队伍参与选拔,其中10支优秀团队将登上琴台音乐厅的舞台。

在曲目选择上,这场合唱展演更是将“本土”与“情怀”深度融合:《我们就是长江》《大江东去》以激昂旋律咏唱对母亲河的赤子之心,《南泥湾》《延安颂》用经典曲调纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年,《汉阳门花园》《京剧印象》融入武汉方言、戏曲元素,让本土记忆在歌声中流淌。

创新“音乐+”融合实践,打造全民共享节日

让音乐走出剧场,让每个市民都能感受艺术温度。琴台音乐节自创办以来,便将“人民节日”作为办节宗旨,本届音乐节在坚守这一初心的同时,更通过“校地合作”“文旅联动”等创新举措拓宽艺术边界,实现社会效益与文化活力的双赢。

校地合作是今年新增的重磅板块。本届音乐节与武汉音乐学院携手,将第九届“长江之韵·世界知名音乐艺术院校交流展演季”作为音乐节重点项目。

展演季精心策划了32项活动,涵盖主题音乐会、大师公开课、学术讲座和工作坊等,俄罗斯柴可夫斯基国立音乐学院、英国皇家伯明翰音乐学院等8所全球知名音乐艺术院校,以及中央音乐学院、上海音乐学院、香港演艺学院等13所国内顶尖院校的艺术家将与市民、乐迷深度互动。市民不仅能在武昌江滩欣赏音乐会,在汉阳门花园和中外合唱团一起高歌,还能免费旁听大师课。

“音乐+文旅”模式则在本届音乐节中进一步升级。组委会推出“凭票享优惠”全城

联动计划,市民游客凭音乐节演出票根,可在黄鹤楼、极地海洋度假区、东湖海洋乐园、木兰乡、木兰草原等多家景区享受门票折扣,在武汉金盾酒店管理集团、汉阳威斯汀酒店等住宿场所享受优惠。

同时,10场线上免费直播将打破空间限制,让无法到现场的观众也能感受音乐节的魅力;多场市民音乐沙龙将走进华中科技大学等场所,邀请艺术家与市民面对面交流,分享艺术人生;中外艺术家还将走出剧场,走进黄鹤楼、江汉关、汉阳门花园等武汉市文化地标开展快闪活动。

江风伴乐韵,知音续新篇。走过十三载春秋的琴台音乐节,早已从一场单纯的艺术活动,成长为武汉彰显文化自信、联结世界的“城市名片”。它以国际演出拓宽视野,用本土旋律扎根文化,靠创新实践惠及全民,在金秋时节为江城注入独特的艺术活力。接下来的一个月,武汉将以音乐为媒,等待市民与游客共赴这场文化之约,在琴台的旋律中,感受“演艺名城”的魅力,书写“知音江城”的全新篇章。

■长江日报记者叶飞艳 秦璟

长江之畔,一场全民性、沉浸式、无边界的文学艺术盛会即将点亮城市金秋。“武汉·有艺思”2025武汉艺术生活季将于10月18日拉开帷幕。这场跨越戏剧、文学、美术、音乐、书法、摄影等多元文艺门类的城市活动,向市民和游客发出“共享武汉的文化艺术荣光,共塑江城的文化艺术梦想”的深情邀约。

2025武汉艺术生活季由中共武汉市委宣传部指导,武汉市文学艺术界联合会主办,长江日报社承办,旨在进一步推动武汉市文艺事业繁荣发展,通过“文艺×城市”的理念,向下扎根,向上融合,让文艺成为连接人与城市的桥梁,成为新时代的精神文化生活方式。

持续一个多月,8项重点活动解锁艺术新体验

2025武汉艺术生活季精心策划了8项重点活动,为市民带来持续一个多月的文化艺术盛宴。

“艺术生活戏剧周”将于10月18日至23日举行,邀请“爱丁堡前沿剧展”的优秀剧目走进街头巷尾,在平和坊、咸安坊打造“零门槛”公共剧场,让市民与游客轻松欣赏甚至参与演出,共享当代戏剧体验。

“艺术生活漫游计划”将于10月18日、19日、26日、27日及11月1日开展,邀请多位艺术家、作家等参加,在平和坊、咸安坊等城市文化地标推出户外艺术市集,融合CityWalk,开展文学对话、艺术沙龙等活动。

10月25日,“张少华武汉方言大字展”将以书法演绎武汉方言,举办新书发布会和展览开幕式,并借助动态光影等前沿技术动态展出方言大字作品。

“武汉艺术生活诗乐现场”将于10月24日在多牛世界举办,邀请多位本土诗人和音乐人,呈现诗歌和音乐对于江城武汉的跨界融合表达,抒发城市“汉声”。

“武汉音乐地图”将于10月25日在江滩大舞台组织武汉“音乐之城”主题创作展演,“唱”响武汉。

“京剧票友大会”将于11月14日至28日在武汉及部分都市圈城市举办第九届武汉“江夏杯”京剧票友大会,展现传统戏曲的当代魅力。

10月26日,“聚焦武汉摄影作品展”将聚焦武汉历史和当代城市景观,在武汉中心书城举办摄影作品展,用镜头讲好武汉故事、展现武汉精神。

“武汉文学影视产业对接会暨2025武汉艺术生活季闭幕盛典”将于11月中下旬在长江日报演播中心举办,邀请知名网络文学作家、导演、制片人、作家、影视机构等聚焦文学影视转化,发布武汉文学推荐书单,推动版权合作与协议签署,构建武汉文学和影视的双栖生态。

此外,还将打造一档互联网访谈节目《武汉·有艺思》,邀请多位文艺名家和青年艺术家等深入武汉、体味武汉、表达武汉。

人人可参与,彰显“年轻、在场、连接”独特亮点

“与以往文艺活动相比,此次武汉艺术生活季的最大不同在于开放。缩短审美距离,让共鸣更加强烈、更加及时地传递给观众。”湖北省作家协会主席、武汉市文联主席李修文表示,本届艺术生活季将锁定“年轻、在场、连接”三大坐标,从“观赏型”转向“体验型”,从“场馆内”走向“城市中”,实现艺术与城市、艺术与市民深度融合。

2025武汉艺术生活季呈现出跨界融合、科技赋能、场景创新和全民参与四大鲜明亮点。在跨界融合上,将戏剧、文学、美术、音乐、书法、摄影等多元形式集在同一框架里“破壁”演绎;在科技赋能上,将采用动态光影等前沿技术植入街头巷尾,把“看展览”升级为“玩展览”;在场景创新上,将拓展传统的舞台形式,让舞台不再有四壁的限制,在全民参与上,将最大程度地缩短参与距离,通过“零门槛”戏剧、“即时即刻”光影交互等方式,让市民不只是观众,而是成为集联合编创、即兴演员和共享作者多重身份的创作者一员。活动主办方将以“IP孵化与转化”深化

文化产业融合,借文化艺术和旅游融合提升城市体验,通过“国际视野引入”提升城市文艺形象,创新“科技赋能艺术”的体验方式等,持续扩大武汉艺术生活季的品牌影响力,让文艺成为武汉的城市新名片,让文艺产业成为驱动武汉发展的新引擎。

本次活动致力于打造一系列人人可参与、处处有惊喜的文艺盛会,让武汉成为一座值得流连的文艺之都。广大市民和游客可以通过多元渠道积极参与本次艺术生活季。可亲临汉口历史风貌区、平和坊、咸安坊等各类城市人文地标和公共文化空间,自由观赏街头戏剧表演、参观创意市集与光影艺术展等文艺活动;也可以通过抖音、小红书、B站等平台话题#艺术点亮江城#,观看直播、参与短视频互动。除此之外,文学对话与名家工作坊等现场活动,大家还可以通过“大武汉”APP或官方微信公众号提前了解活动信息,还可以现场领取“艺术漫游护照”打卡集章。

三年文艺盛事接力,“艺术生活季”续写新篇

继“英雄城市 文学先锋”2023武汉文学季、“英雄城市 笔墨生辉”2024武汉书法季连续两年成功举办之后,2025武汉艺术生活季即将开幕。李修文在接受长江日报记者专访时表示,武汉持续推出高规格、多品类的文艺季活动,多重因素支撑起“季候性”文艺盛事。

“武汉在时代发展进程中的重要性越来越显著,武汉的文艺生活也应该更深入、更广泛地面对公众。”在李修文看来,文艺家们越来越活跃的艺术创造力,也驱使着一系列文化盛事的呈现。他表示,近年来,每年都有优秀的、有影响力

的武汉创作者和武汉作品亮相,在全国叫得响、传得开,他们共同推动着城市打造重量级的文化场域。

“活跃的创意生态、多元的文化空间和常态的文艺活动,以及它们与广大市民日常生活的融合深度,塑造着一座城市的精神气质,也塑造着一座城市的文明肌理。”李修文表示,武汉已孕育出在世界范围内都足够显著的审美力,期待以艺术生活季为契机,让文艺气息和英雄气概在武汉交融共振,奋力建设世界知名文化旅游目的地。



“武汉·有艺思”2025武汉艺术生活季将于10月18日拉开帷幕。

关于受理社会各界对国家开发银行
资产安全监督举报的公告

国家开发银行(以下简称开发银行)成立于1994年,是国家出资设立、直属国务院领导、支持中国经济重点领域和薄弱环节发展、具有独立法人地位的国有开发性金融机构。开发银行立足职能定位,聚焦主责主业,积极服务重大战略、重点领域和薄弱环节,有力有序有效防范化解金融风险,持续深化改革创新,各项工作取得新进展新成效。

自2006年9月开发银行公开受理来自社会各界的资产安全监督举报以来,取得了较好效果。为进一步确保国有资产质量和维护资产安全,有效防控金融风险,热忱欢迎社会各界对开发银行资产安全进行监督,对危害或可能危害开发银行利益的行为进行举报。

现就有关事项公告如下:

一、监督范围

与开发银行资产相关的法人及组织。包括开发银行(含控股子公司)各类资产的项目客户,为开发银行资产提供各类担保的客户,以及开发银行的管理资产所涉及的其他客户等。

二、监督内容

(一)利用虚假信息或材料骗取开发银行资金的行为。包括但不限于利用不真

实或虚假的客户信息、财务报表、项目情况等申报材料,骗取开发银行资金等行为。

(二)开发银行客户违反合同约定的行为。包括但不限于借款人或借款人违反合同约定,擅自将项目资金挪作他用,侵占、私分和转移,或造成开发银行重大损失,或存在其他违法违规使用等行为。

(三)恶意拖欠或悬空开发银行债务的行为。包括但不限于企业借资产重组、改制等重大经营事件,转移和抽逃资金,逃避和悬空债务,以及其他恶意逃废债务等行为。

(四)提供虚假担保或恶意转移抵押物的行为。包括但不限于担保人担保企业利用不真实或虚假的财务报表、产权文件,通过办理虚假登记等方式,为开发银行贷款项目提供虚假担保,以及恶意转移抵押物等行为。

(五)其他危害开发银行资产安全的行为。

三、举报方式

社会各界人士如发现上述情况,可采用书信、电话、电子邮件等形式,随时向开发银行反映或举报。举报人应提供具体的事实、依据或可查线索,并对举报内容的真实性、客观性负责,不得主观臆测、捏造事实,制造假证、诬告陷害他人,否则须承担法律责任。提倡实名举报(提供个人或单位真实身份和证件信息及有效联系方式的,视作实名举报),开发银行依法保护举报人的合法权益,对举报人的相关信息严格保密。举报人请勿重复举报。

四、受理联系方式

1. 总行
来信地址:北京市西城区复兴门内大街18号 国家开发银行 审计举报办公室(邮编:100032)
电话:010-68333171
E-Mail:jubao@cdb.cn

2. 分行
来信地址:武汉市武昌区友谊大道308号国家开发银行湖北省分行纪委(审计举报)办公室(邮编:430062)
电话:027-86759870
E-Mail:jubao.hbfh@cdb.cn

五、本公告由开发银行负责解释,相关内容已在开发银行官网予以公布

特此公告。

国家开发银行湖北省分行
2025年10月12日

武昌区晒湖鸚鵡洲片棚改二期房屋征收指挥部通告

武昌区晒湖鸚鵡洲片棚改二期(中铁七局、洪山农贸、神力电器)旧城区改建项目产权调换房(城投禧园)将于2025年10月16日至10月20日集中办理交房手续。请选择产权调换房屋的被征收人至雄楚大道迪雅花园2号楼1楼办理相关手续(具体办理流程详询:沈勇13986234402)。

本项目超期临时安置补偿费已发放至2025年10月31日,此后将不再发放超期临时安置补偿费。如未按时办理交房手续,后果自行承担。

武昌区晒湖鸚鵡洲片棚改二期
房屋征收指挥部
2025年10月12日硚口区宗关枢纽西片A地块旧城区改建项目
征收补偿决定受理通知公告

下列相关权利人(详见附件,下同):

因被征收房屋登记的所有权人已故,未有房屋登记的所有权人的合法继承人和被征收房屋的其他权利人向房屋征收部门提供能够证明其征收补偿权益享有权利的证明材料,现被征收房屋所有权人不明。区房屋征收部门已依法报请区政府依照《国有土地上房屋征收与补偿实施条例》第26条、28条的有关规定,按照《硚口区宗关枢纽西片A地块

旧城区改建项目房屋征收补偿方案》作出征收补偿决定。经审查,区房屋征收部门的申请符合法律规定,区政府已于2025年10月11日决定予以受理,并将自受理申请之日起30日内作出补偿决定。

特此公告通知。

武汉市硚口区人民政府
2025年10月12日

被征收房屋坐落	房屋所有权人姓名
硚口区解放大道201号第13(132)栋3单元3层1-2号	李中吉(已故)
硚口区解放大道201号131栋(解放大道201#1单元<155>电源村154.155号14栋一单元三层3.4室)	张永平(已故)