

红色为魂、科技为翼、文化为根

情智学校为青春铺就“五育”底色

“起势、野马分鬃、白鹤亮翅……”10月21日清晨，武汉情智学校的操场上，同学们在舒缓的乐声中缓缓起势，动作整齐划一，呼吸深长勾细，成为校园一天中最具仪式感的开场。“以前总觉得学习和运动是‘鱼与熊掌’，直到系统练习太极拳后才发觉，身体彻底舒展了，大脑仿佛被激活，上课思路都变得格外清晰。”高三学生张馨语的话，道出了体育与学业的奇妙联动。学校以“情商智商双向开发，素质特长全面培养”为核心理念，将德育、智育、体育、美育、劳育编织成一张紧密的网。

德育铸魂：红色信仰从“听到”走向“感受到”

“吕爷爷在隐蔽战线工作，连给家人写信都要用暗语，这种对国家的忠诚与担当，让我深刻体会到，今天的学习不仅仅是为了个人的前途，更是在传承一份沉甸甸的责任。”10月16日，在每月一期的“红色讲堂”上，聆听完年过七旬的革命前辈吕胜东老人讲述那段惊心动魄的往事，高二学生易诺轩感慨道。

这样的“红色浸润”已成为校园的常态。校园里那面长达71米的“英雄武汉浮雕墙”前，总有三五成群的学生驻足凝视。董必武的沉稳、向警予的坚毅、陈怀民的无畏，这些英雄的形象和事迹，不再是教科书上遥远的名词，而是学生们课间讨论的“热门话题”。

校长徐海宴说：“银幕里的英雄不是虚构的传说，他们的精神穿越时空，传承这份精神是我们的使命。”

智育启慧：高效课堂与科技赋能比翼齐飞

“我们现在的课堂是‘2772’模式：老师精讲知识点20分钟，小组讨论解题7分钟，上台展示思路7分钟，最后2分钟老师总结易错点。节奏紧凑，每个人都有参与感！”高三学生林思怡展示出记得密密麻麻的笔记本，上面不仅有工整的公式推导，更有小组碰撞出的各种新颖解法。这种以学生为主体的高效课堂，极大地提升了知识吸收的效率和深度。

在AI人工智能+3D物化生地实验室里，高二学生罗彬源正和组员们专注地操控3D打印设备，一个立体的细胞分裂模型逐渐成型。一旁的朱月茵举着相机，多角度记录下整个过程。“以前觉得生物课上的很多过程很抽象，现在亲手建模、拍摄讲解视频，不仅把知识点吃透了，还学会了视频剪辑技巧，成就感满满！”

学生们将实验室的实操过程、课堂上的难点解析，制作成一个个通俗易懂的短视频，通过校园直播平台进行“互教互学”。许多晦涩的知识点，经过同龄人的“翻译”，变得生动易懂。

体育强身：传统文化涵养“以柔克刚”人生智慧

“我们把太极拳设为必修课，目的不止于强身健体，更希望学生能领悟其中‘以柔克刚’的文化内涵，在面对学业和未来的压力时，能多一份沉稳与乐观。”体育教师曹康说。



情智学校原创舞蹈《丰碑·回想》，以艺术演绎传递精神力量。

高三学业压力大，张志成同学坚持练习太极三个月后惊喜地发现，心态比以前稳了，不再那么容易焦虑。“每天清晨练完一套，浑身舒畅，晚上入睡快，白天听课自然更专注。”

在武术特长班，体育的育人功能展现得更为充分。袁诗颖同学从高一开始接触武术，不仅技艺精湛，连续在省级比赛中取得佳绩，更在日复一日的训练中磨砺了意志品质。武术训练场上的汗水，浇灌出的是坚韧不拔的品格和从容自信的气质。徐海宴说：“体育绝不是‘副科’，健康的体魄和阳光的心态，才是学生应对未来学习和生活的‘王牌’。”

美育润心：用艺术的语言与英雄对话

午后的艺术教室，旋律悠扬，脚步声整齐有力。舞蹈社团的同学们正在排练原创剧目《丰碑·回响》。他们用柔美的肢体语言，再现着校园浮雕墙上的英雄故事。每一个动作和表情，都饱含着对先辈的敬仰。

“排练之前，老师会带领我们查阅英雄们的事迹资料，揣摩他们的心境。‘崇高’‘奉献’这些词不再是空洞的概念，而是我们能真切感受到的力量。”舞蹈队长王梓旭分享着他的感悟。

播音主持社团的同学们则化身“校园金牌讲解员”，“讲解夏明翰烈士‘砍头不要紧，只要主义真’时，语气要充满决绝与豪迈；介绍张伯礼院士时，则要带着由衷的敬佩与温情。”通过反复揣摩和练习，学生们的语言表达能力、情感共鸣能力和审美素养

得到同步提升。美育，在潜移默化中滋养着他们的心灵，塑造着他们发现美、表达美的能力。

劳育砺行：在创造与服务的价值中确认自我

“今天，我们将用这个3D模型，为大家演示勾股定理的推导过程……”镜头前，高二学生伍雨轩和她的“学科讲解小组”成员们正有条不紊地进行着直播。从脚本撰写、模型操作到现场讲解、互动答疑，全部由学生自主完成。这是学校“劳动+学科”项目的特色实践，学生们将所学知识转化为可视化的产品，在帮助同学的同时，也锻炼了自身的综合实践能力。

“为了把一个物理公式讲清楚，不仅要自己彻底搞懂，还得思考如何设计镜头语言、如何表达才能吸引人。这个过程，让自己对知识的理解上升到一个新的层次。”参与制作“生物实验小课堂”系列视频的付雨桐在校园平台收获了上千点赞量，成就感十足。

此外，学生们还利用课余时间参与整理校史馆、红色主题展览，担任“小老师”为低年级同学辅导功课。在这些劳动场景和志愿服务中，他们不仅学会了协作，提升了情商，更培育了责任与担当。

校长徐海宴表示，“五育融合”体现在校园生活的每一个细节之中，让德育与美育相融，体育与心育相通，智育与劳育结合，就能开辟出立德树人的新境界，让每个学生找到适合自己的成长路径。

（长江日报记者杨幸慈 通讯员颜敏）

五育并举案例

告别“鸡飞狗跳” 唤醒孩子心中的“发动机”



姜俊

最近，六年级学生小胡的家长反映，孩子学习缺乏自觉，总要靠提醒和催促。孩子感觉学习是为了应付父母，而非自己的事，动力便无从谈起。他在学习中难以保持专注，频繁中断，一会儿去喝点水，一会吃点零食，一会儿翻书包拿东西，注意力时短，或对学习任务产生畏难情绪。

在当今的家庭教育中，“不写作业，母慈子孝；一写作业，鸡飞狗跳”是一些家庭的日常。家长们十分困扰，疲于催促监督，孩子也渐渐在被动学习中失去兴趣。怎么推动孩子们主动探索，自主学习，持续前行？本期的《你问我答》邀请武汉市常青实验小学教师姜俊，与大家共同探讨如何点燃孩子的学习动力，实现从“要我学”到“我要学”的转变。

孩子内心三大心理需求满足

内驱力强的孩子，他们内心有一个稳定而强大的“力量”。他们学习，不是为了父母的高兴，也不是为了逃避惩罚，而是源于内心的三种基本需求：自主感、胜任感和归属感。

自主感：“我的学习我做主。”他们能感受到自己是学习的主人。

胜任感：“我能行，我能学会。”他们能从攻克难题和取得进步中获得巨大的满足。

归属感：“我的努力被看见了，被理解了。”他们能感受到来自父母的爱和支持，而不是有条件的“你考好了我才爱你”。

这样的孩子，学习对他们而言是一种探索和挑战，过程中获得的乐趣和成就感本身就是最好的奖励。因此，即使遇到困难和挫败，他们内在的发动机依然能提供动力，支撑他们再次尝试，不会轻易放弃。我们需要激发孩子内心的动力，满足孩子的心理需求。

那在日常生活中，我们具体应该怎么做，才能培养这种“自主感”“胜任感”和“归属感”呢？从理论到

实践，给大家提供三个可操作的策略。

合理设定目标，守护“胜任感”

任务的安排必须与孩子的能力匹配。家长要做“脚手架”，而不是“标准答案库”。当孩子遇到难题时，不要直接给出答案或者解决问题的方案，而是通过提问引导他思考：“这个题目的已知条件是什么？”“我们上次是不是做过一个类似的题目？”“你觉得下一步可以做什么？”当他通过自己的思考找到突破口时，那份“我能行”的胜任感是任何口头表扬都无法比拟的。

同时，要帮助孩子建立“进步视角”而非“结果视角”。只要看到他相比昨天的进步。“宝贝，昨天这道题你还不会，今天经过练习已经完全掌握了，这个进步真了不起！”这样，孩子才会关注自身成长。

尊重孩子选择，赋予“自主感”

这一点我们要做得更彻底。不仅要让孩子决定“先做语文还是先做数学”，甚至可以和他探讨“如何摘到苹果”。比如，背诵课文，是喜欢大声朗读，还是安静地默记？是画成思维导图来背，还是用录音笔记录下来反复听？只要最终目标达成，我们应最大限度地允许他选择自己感到舒适和高效的方法。

这背后是对孩子思维方式和学习偏好的尊重。当孩子发现父母信任他的判断，他才会真正为自己的选择负起责任，自主学习的内在意识便开始觉醒。

科学鼓励表扬，强化“归属感”与“成就感”

家长要看到孩子的努力和进步，让其感受到，每前进一步，都值得被肯定和表扬。很多家长会夸孩子“真聪明”，但这种基于天赋的表扬其实是有害的，会让孩子害怕挑战，因为挑战失败就意味着“不聪明”。我们应该进行过程性表扬。

我们在表扬的时候，可以描述积极的事实，描述感受，再加一个赞赏词，这样具体的方式，强化孩子哪些地方做得非常棒，强化孩子学习的成就感。例如：今天你自己计划在晚上8时30分前完成所有学习任务，你还看了半小时课外书籍，妈妈觉得很欣慰，你的学习效率很高，看书的时候很专注！

这样科学的鼓励表扬，具体而真诚，让孩子清楚地知道自己是“因为什么”而被肯定，从而将外在的表扬内化为对自我价值的认同。他会觉得，我的努力被看见了，我的父母理解我、支持我，这种牢固的归属感是他敢于面对一切挑战的温暖底气。让孩子学习有内驱力，核心是让孩子找到学习的掌控力和成就感。

告别“鸡飞狗跳”的家庭闹剧，营造共同成长的和谐，关键在于从外部施压转向内部激发。内驱力的培养，并非一蹴而就的技巧，而是一场关于信任、尊重与等待的修行。当我们不再硬推着汽车前行，而是想办法帮他点燃引擎时，你会发现，不仅孩子的学习之路变得轻快而坚定，整个家庭的氛围也会重回温暖与和谐。让我们共同努力，做孩子成长路上最坚实的土壤和最温暖的阳光，静待每一粒种子因内在的力量而绽放出独一无二的光彩。



《一起去秋游》

江汉区童趣幼儿园大二班 顾玲菲
指导老师：卢玉



《展翅高飞》

江汉区童趣幼儿园大三班 何亦辰
指导老师：高倩

激活阅读生命力

从“四以”策略到素养生长

名师名片：彭学锋，武汉市育才怡康小学高级教师，江岸区语文学科带头人。武汉市百优班主任，武汉市印象教师，江岸区首席班主任。



彭学锋

阅读，作为学生触摸世界、涵养心灵、发展思维的重要途径，是助力学生奔赴幸福、实现自我成长的关键力量，也是语文核心素养培育的基石。新课标背景下，如何通过科学的阅读教学方法，让学生从“阅读文字”走向“深度理解”“主动探究”，是语文教师的核心课题。

以趣动情：在情境体验中唤醒阅读情感

以趣为引、以情为基，让阅读教学实现认知与情感的和谐统一。通过多元教学手段激发学生求知欲，使其在趣味氛围中主动探索，在求知过程中感受乐趣，达成教与学、情与知的深度融合。

教学《乡下人家》时，考虑到城市学生对乡村生活的陌生感，我创设“乡村导游”情境：先播放乡村生活短视频，引导学生边看边想象；再请“小导游”结合视频介绍乡村场景。学生在视觉冲击下仿佛置身悠闲的乡村，满脸向往时，顺势导入：“今天我们随作者走进他童年的乡村，感受那份怀念的美好。”话音未落，学生便已主动开启阅读之旅。

提升情境阅读体验，我校一直积极开展丰富多彩的班级读书活动。充分利用课后服务时间，低年级开展“我爱讲故事”阅读活动，学生绘声绘色地表演讲故事，培养了阅读兴趣；中年级开展“朗读者”阅读活动，感悟阅读情感；高年级开展辩论赛，既提高了学生的阅读理解能力，也提升了他们的阅读思辨性。

以疑促思：在探究中融合AI赋能提升思维能力

古人云：“学起于思，思源于疑。”语文核心素养中思维与语言能力的培养，离不开阅读教学中的“质疑”引导。在AI技术赋能的背景下，我借助智能工具搭建“质疑—探究—解决”的思维进阶平台，鼓励学生大胆提出疑问，以思维为核心、以疑问为抓手，引导其发现问题、探究问题、解决问题，通过自主、合作、探究学习与AI工具的协同应用，培养思辨能力，让阅读成为思维生长的土壤。

课堂上，我引导学生梳理文本内容、共同制定学习目标，同时利用AI问答工具，比如“问题生成”功能，为学生提供质疑方向的启发。输入“《蟋蟀的住宅》可从哪些角度提出有深度的问题”，AI会帮助学生生成“蟋蟀的建筑技艺体现了怎样的生存智慧？”“作者为何用‘住宅’而非‘巢穴’形容蟋蟀的居所？”等思辨性问题，将课堂主动权交还学生的同时，借助AI拓宽思维边界，使其真正成为课堂主人。我则以倾听者、参与者、合作者的身份，及时给予鼓励与帮助——生生合作时，学生借助AI知识检索工具验证观点；独立学习时，AI思维导图工具辅助梳理思路；师生互动时，平等交流、教学相长。这种“AI+自主学习”模式，能有效提升学生的学习自信心与思维能力。

以序定法：在课内课外联动中深化阅读理解

阅读教学需依据文本内容与设计合理安排流程，让教学条理清晰，

帮助学生养成有序思考的习惯。将课内阅读的“序”与课外阅读的“广”相结合，引导学生在课内梳理逻辑、在课外拓展延伸，能让课本知识从“单一文本”走向“立体认知”，进一步提升阅读有效性。

教学《草船借箭》时，我采用“结果切入”的变序教学：以周瑜的感叹“诸葛亮神机妙算，我真比不上他！”为起点，引导学生在课内探究“周瑜感叹的起因”“诸葛亮‘神机妙算’的具体体现”，梳理出“知天文、晓地理、识人心”的核心逻辑。课后，推荐学生课外阅读《三国演义》“舌战群儒”“空城计”等章节，让学生对比分析这些故事中诸葛亮的智慧表现——如“空城计”中他如何利用司马懿的多疑心理化解危机，与“草船借箭”中对曹操性格的把握形成呼应。

这种课内梳理逻辑、课外拓展案例的联动模式，让学生学会用“同类事件对比”的思维理解人物，实现从“读懂一篇课文”到“读懂一类人物”的跨越，阅读的深度与广度均得到提升。

以读共鸣：在多元跨界中丰富个体感悟

朗读是阅读教学的根本方法，而跨学科的融合能让朗读从“声音传递”升华为“多维体验”。在教学实践中，我将朗读与音乐、科学、美术、戏剧等学科知识结合，引导学生在声韵、实验、创作与表演中走进文本，让阅读体验从单一的语言感知拓展为多领域的素养生长。

教学《天窗》时，因文本内容与学生生活有距离，我通过“跨学科朗读+创作”活动帮助学生走进作者内心。音乐融合：用舒缓的弦乐配“小小的天窗是唯一的慰藉”，让音乐烘托情感氛围；科学延伸：结合科学课“天气与生活”知识，讨论“夏天降雨时，为什么大人不让孩子出门？”“天窗的玻璃材质在雨天有什么作用？”，让学生在科学认知中理解文本场景的合理性；美术创作：朗读时，让学生画“我心中的天窗”，将文中“掠过的黑影”“闪烁的星星”转化为画面，再结合画作分享自己的阅读感受。

这种跨学科的朗读设计，让学生从语言、艺术、科学、社会等多个维度理解文本，不仅丰富了个性化阅读体验，更培养了知识整合与综合表达的能力，为语文素养的提升注入多元活力。

光影写生记

江汉区红领巾精武学校四(1)班 邵梓涵

暑假里，我和爸爸来到了汉口历史风貌区同兴里，刚拐进巷口，我们就像闯进了一幅被时光晕染的画里。

同兴里的青石板路，被岁月磨得亮堂堂的。午后阳光斜斜地筛下来，光斑随着微风在石板上轻轻跳跃。爸爸笑着支起画板，我也迅速打开笔盒，迫不及待地想要抓住这瞬间的光影魔术。

巷子两旁是两层的老式小楼，米黄色的墙面斑斑驳驳，有些地方露出红砖，又看着眼前温柔的同兴里，忽然懂了“建筑光影写生行”的意思——建筑的美，藏在不同时光的光影里，而我们拿着画笔，把这些会变的美，永远留在了画纸上。这个暑假，能和爸爸一起捕捉同兴里“会呼吸”的光影，真是一份闪闪发亮的珍贵记忆！

我最爱那些木制的老阳台。奶奶们晾的花床单在风中飞舞，红的、粉的、蓝的……阳光被我剪成彩色的碎片，在地上蹦蹦跳跳。爸爸一边调色一边说：“快看，光影是建筑会说话的衣服！”我赶紧勾勒木栏杆的轮廓，再小心翼翼地点出那些跃动的光斑——它们好像下一秒就会跳出画纸。

门口摇蒲扇的老爷爷笑眯眯地

凑过来：“以前这巷子更热闹，傍晚时炊烟一起，光就变样啦，暖黄暖黄的，把家家户户的影子都拉得老长老长。”我抬头看到他家窗上那个锈成梅花形状的插销，忍不住想想象黄昏时分，它会在墙上投下怎样一朵温柔的铁花。

夕阳渐渐西斜，红砖墙被染成了蜜橘色，藤蔓的影子变得细长，仿佛在地上写满了歪歪斜斜的诗句。我和爸爸的画也完成了，我望着画纸，又看着眼前温柔的同兴里，忽然懂了“建筑光影写生行”的意思——建筑的美，藏在不同时光的光影里，而我们拿着画笔，把这些会变的美，永远留在了画纸上。这个暑假，能和爸爸一起捕捉同兴里“会呼吸”的光影，真是一份闪闪发亮的珍贵记忆！

指导老师胡韵点评：文字像画一样温柔，把同兴里的光影写活了！青石板光斑、藤蔓紫花、彩色床单，用细节留住美丽。“光影是建筑会说话的衣服”这句妙极了！