

牢记嘱托 建设支点 当好龙头

武汉百里长江生态廊道建设取得阶段性成就

大江之滨 绘“人与自然和谐共生”时代新画卷



武昌江滩6000平方米粉黛开成“粉色海洋”。



长江文化艺术季在两江四岸盛大启幕。



国庆假期，江滩游人如织。



武汉江滩晨光下的太极韵。



武昌湾刚刚“上新”的观景座椅沿着江岸线一字排开。



汉阳江滩成为多部热门影片取景地。



武汉百里长江生态廊道建设三环线内全线贯通。 范凡 摄

一江恢宏，百里锦绣。武汉，这座在长江滋养中生长的城市再次收获精彩——历时5年，百里长江生态廊道建设取得阶段性成就，让这座城市更添灵秀，更具人文情怀。

16个项目陆续建成，80公里岸线珠连成线，这是一项生态工程，也是一项民生工程，凝聚全市上下锲而不舍的努力、承载全市人民美好生活的向往。如今，这条生态廊道年接待游客超5000万人次，它是城市的绿肺、防洪的屏障，更是武汉市民情感与记忆的载体。

滚滚长江，见证了两江变迁；绿意绵延，开启了四岸蝶变。

靶向施策谋建设
精心构建“三生融合”最美岸线

随着各项目陆续建成，武汉两江四岸更加秀美，展现新姿态。

起于汉阳杨泗港集装箱码头，止于晴川阁，汉阳碧道以“拾缺补遗赅旧景，古韵新风话自然”为设计理念，打造一个全新的江汉朝宗文化走廊，对原有的汉阳江滩大道、特色游径、临江步道进行梳理，构建碧道体系，速度由慢至快，从滨水走向腹地，打造三线并行的多重体验。

从二七长江大桥直至新河河口，江北碧道贯通8.5公里堤防岸线，在充分尊重和保留自然滩涂基底的大方向上，打造出了一条原生态的江滩，只见江水与滩地相连，柳树、乌桕在江边高低错落，独特的蓝色沥青铺设道路，独特的蓝色成为沿江飘起的一条靓丽“蓝丝带”。

曾经，那一个个码头、一堵堵院墙阻隔江滩岸线，形成“断点”，它们如同一道道“伤疤”。

以民为旨绘答卷
让江滩留得住人更留得住记忆

完备，成为武汉百里长江生态廊道中的“提亮点”项目。

江滩是自然留给江城的珍贵禀赋，充分利用、科学保护，让杂草丛生、乱石嶙峋的滩涂成生态绿地、亲水平台，临江不见江已成历史，“补空点”，两江四岸，精彩连缀。

台阶与绿地穿插衔接，广场流线如水延至江边，荻海栈桥弯曲盘桓，洪山江滩以“一廊两岛两区七景”布局打造滨江景观带，包含全市最长的3公里赏花大道，460米荻海栈桥等特色景观，已是全龄化的休闲胜地；“彤衣草葱区、千帆杉林区、望江花台区”，武昌八铺街江滩已成为供市民休闲娱乐、开展健身活动的优美绿色林带，狭长滩地区域打造成为顺滩就势的园林景观层次，“自然、浪漫、野趣”成为这里最好的注脚。

奔着目标“改”，朝着人心建，百里长江生态廊道建设成效赢得社会各界赞许。

汉阳江滩，退休教师王栋正悠闲地打着太极，他笑着说：“我几乎每天都来这儿，空气好、环境美，还能锻炼身体。以前这里可没这么规整，现在变化太大了，各种设施都很齐全，是我们老年人休闲的好地方。”

刚开放的武昌湾，年轻的妈妈李女士带着孩子正在草坪上玩耍，她感慨地说：“这里就像城市里的绿色大氧

今年国庆节前，随着最后两处“断点”被打通，武汉三环线内两江四岸江滩全线贯通，市民有了两江四岸总长度达80余公里的连续观江通道。其中武昌湾江滩面向市民开放，造船厂变生态地标，长江右岸再添新景。

武昌湾江滩所在片区原为武昌造船厂，防洪墙体及护坡年久失修、深泓逼岸，外加沿江环境较差、岸线凌乱。武船搬迁后，经重新建设，这片区域已然脱胎换骨，以全新的姿态迎接市民游客。

大江之畔，原武船院内的伟人雕像巍然伫立；古渡口旁，武船灯塔作为此处的工业遗迹保留，与周边新建的现代化设施交相辉映，构成了一幅独特的时空穿梭画卷。此次改造既保留了历史元素也新增了景观节点，该处对历史遗存、不可移动文物按照“最小干预”原则进行保护，最大限度保留、展现古城悠久的历史文

吧，孩子特别喜欢在这儿跑来跑去。而且还有不少文化展示区域，能让孩子了解武汉的历史，感觉特别好。周末的时候，我们一家人都会来这里，享受美好的亲子时光。”

“武汉百里长江生态廊道，它不只是城市中一片普通的水域与绿地组合，也是市民生活的鲜活注脚。”武汉市民张帆是摄影爱好者，他说，江滩不仅为市民提供了优质的休闲娱乐场所，满足了不同年龄段人群的多样化需求，还在传承城市文化、促进家庭和谐等方面发挥着积极作用，相信武汉江滩将持续升级，为市民带来更多惊喜与便利，成为武汉城市发展的一张亮丽名片。

曾参与武汉江滩规划工作的市政协委员、武汉市规划研究院国际所所长董非指出，5年来，百里长江生态廊道加紧建设，让武汉江滩日益“生长”，精致，也推动了城市功能品质不断提升。

“持续多年的江滩和滨江区域建设发展，让武汉形成了全国罕见的夹江发展城市格局，气势磅礴的长江和蜿蜒秀美的汉江相得益彰。”董非说，百里长江生态廊道把江、滩、城一体化实施同步推进，从安全、生态、文化、交通、活力五个维度制定规划策略，在历史片区、道路交通、市政设施、生态修复、绿地公园等方面做到了高品质提升。

完善提升不止步

努力实现“水、岸、滩、城、人”互联共融

对于武汉江滩建设而言，三环线内全线贯通并不是终点。

近期，武汉江滩将迎来新一轮规划——武汉长江生态廊道建设规划，目前正在设计中。新一轮规划将重点突出江滩与城市的联通，通过“缝合”式设计，努力实现“水、岸、滩、城、人”互联共融。

市规划院国际交流与合作所相关负责人介绍，2025年《武汉长江生态廊道建设规划》是2020年《武汉百里长江生态廊道规划》的延续和深化，在前一轮的规划实施的基础上，围绕武汉全域江滩的发展，谋篇布局“十五五”的重要工作。

这一全新规划聚焦武汉江滩建设发展现状，着重在以下几方面寻求突破与创新：强化生态资源保护与经济效益提升之间的协同效应；深化“江、滩、城”三位一体的融合发展模式；在现有城滩建设取得显著成效的基础上，进一步扩大并彰显其文旅品牌的影响力。

将围绕“构建一个空间结构、提升五个廊道”的任务

与人民乐园的美誉度将持续扩大。远期（5~10年），武汉长江生态廊道将建成世界级滨水空间典范，其国际影响力将处于领先地位。

坚持规划引领，一张蓝图绘到底，统筹山、水、路、岸、产、城等空间关系，深入推进百里长江生态廊道建设；坚持生态理念，把生态保护放在突出位置，努力建设让人民群众望得见山、看得见水、记得住乡愁的生态廊道；坚持畅通便捷，坚定不移按照“路通、车通、人通”的原则，加快打通卡点、断点，建立江滩与城市腹地内联外畅的交通体系；坚持安全为要，统筹发展和安全，做好闸口改造、防洪工程提升等工作，提升排涝能力，增强城市安全和韧性；坚持以人民为中心，打造幸福廊道，还江于民、还岸于民、还景于民，让广大人民群众共享生态成果；坚持以文化人，打造集长江文化、荆楚文化、武汉城市文化于一体的城市新空间，让大家得到更多“润物无声”的精神文化滋养，切实把百里长江生态廊道打造成为城市的名片、人民的乐园。