

春晚摄制组都来这里拍杂技

老厂房引来80个拍摄组

■长江日报记者王东方 通讯员詹鸣 实习生刘津彤

前一天直播的布景尚未撤下,1号片场负责人罗勇威又接待了新一批前来勘景的拍摄组。11月11日上午10时,位于硚口区古田一路长庚路晨创工业园5号的1号片场,砖红色工业铁棚内,顶部的白炽灯再次亮起。由原武汉铜材厂老厂房改造而成的这座摄影棚投入使用一年来,已接待80个拍摄组。春晚武汉分会场的杂技、檀健次代言的“格力高”广告等都在这里完成拍摄。

长江日报记者走进1号片场,一面宽25米、高10米的巨幅弧形白墙尤为显眼。在灯光照射下,墙面不见棱角和阴影,整个空间宛如一块巨大的反光板。借助不同的布光方案,同一空间内可呈现不同的自然光影效果,备受直播和广告拍摄组青睐。

“无影棚面积650平方米。在这里,拍摄组可根据需求将地面和墙面粉刷成不同颜色,再还原成白色供一拍摄组使用。”罗勇威介绍,过去一年里,仅无影棚的地面就被反复粉刷近50次,地面因此“长高”了约5毫米。

不少拍摄组还看中了无影棚顶部独有的马道设计。这里是武汉目前最大的带马道无影棚,一排排铁架搭成的马道纵横交错,与一楼地面相通,可以挂灯、放耳光、放面光、放音响,人也可以在上面穿行,样式就像工厂以前的龙门吊。

“马年将至,我们计划带一匹真马参加拍摄,这在普通摄影棚里很难实现。”前来勘景的轻功体育用品(武汉)有限公司品牌部相关负责人向记者展示了新年广告的模拟效果,人物在红色背景中奔跑,画面逐渐过渡至橙色地面。“这两种颜色的自然渐变需要从高处打光才能实现。有了马道,吊灯不会穿帮,拍摄效果也更完美。”

去年11月,1号片场正式投入使用。两个多月后,春晚摄制组前来取景拍摄。在2025年春晚武汉分会场的画面中,杂技演员在长江上空的热气球下借助绸缎完成旋转、翻腾等高难度动作,惊艳全国观众。“当时,演员需吊13米高的威亚,而1号片场整体吊高13.5米,刚好满足需求。”罗勇威回忆,十几名工作人员在马道上完成灯光调度和高空拍摄,大型鼓风机吹动绸缎,展现出武汉人民的英雄气概。

罗勇威介绍,与传统摄影棚相比,由老厂房改造而成的这座摄影棚空间更为广阔,能容纳拍摄组的多辆房车和卡车,并支持多个场景同时拍摄。

今年,“格力高”选择在1号片场拍摄檀健次代言的品牌广告。“根据拍摄需求,我们把泥土、草坪、大树运到绿幕区,堆起高低起伏的小山丘。在旁边的无影棚里,我们则搭建了家庭与办公室两个场景。”罗勇威说,从真实的办公环境到开阔的自然景观,各类场景在摄影棚几个区域快速切换,整段广告仅用一天就完成拍摄。

今年,国内头部短剧平台企业“汪汪短剧”全国总部落地硚口区,并与区属国有文化企业武汉研数智文化传媒有限责任公司合作,选址1号片场园区,共同投资7000万元推进汉江湾“AI+影视”基地建设,计划明年春季建成投产。

罗勇威指着园区内原武汉铜材厂配套的7栋建筑介绍,这些建筑都将被重新改造,搭建近百个现代都市短剧所需的医院、法院、民政局等室内场景,以及服装、化妆、道具、办公、培训等相关配套设施。

“预计未来这里一天可接待超过20个短剧剧组,年产出短剧约1000部,吸引人流4.5万人次。”罗勇威说,微短剧拍摄组在园区内即可实现“带着剧本来、带着影片走”的全流程制作。

硚口区相关负责人表示,通过引入的龙头企业带动,汉江湾周边将构建“拍摄—制作—发行—衍生”全产业链,带动铜材厂宿舍及周边地区城市更新。

(参与采写:梁嘉雯)



春晚摄制组在1号片场拍摄武汉分会场杂技。



微短剧拍摄组在1号片场绿幕区打光拍摄。

被遗忘的角落变身会呼吸的年代场景 他盘下10套老房子拍电影

■武汉晚报记者程艳 江夏区融媒体中心记者陈幸幸 通讯员李雨涵

在江夏区乌龙泉街道,一片像被时光按下暂停键的老社区正悄然“醒”来。推开一扇吱呀作响的木门,恍若跨进一部泛黄的老电影:墙皮斑驳脱落,露出岁月的肌理;老式缝纫机静立角落,像在等待主人再次踩动踏板;二八大杠自行车倚在墙边,车铃锈迹里藏着多少清脆的叮当声……

这里是乌龙泉社区。作为这个影视基地主人,47岁的朱峰把这些被时代遗忘的角落变成了会呼吸的影视场景。而这一切,始于一个普通工人的执着与乡愁。

试镜时的即兴发挥 改变命运

朱峰出生于1978年,是地道的武汉人。1996年,18岁的他从武钢第一技校冷钳专业毕业后,顺理成章地进入武钢成为技术工人。那些年,他手中的工具是冰冷的钳具、钢板,与如今挥斥的充满温度的老物件分属两个世界。

生活的转折在不经意间来临。2011年,父亲的突然离世让朱峰陷入人生低谷。在那段灰暗的岁月里,电影成了他唯一的慰藉。“我一天看到两部电影,雷打不动。”他从光影世界中寻找共鸣,从《阳光灿烂的日子》里看到街巷的烟火气,从《霸王别姬》中感受到命运的跌宕。一颗关于影视的种子悄然埋入他的心中。

命运的安排总在偶然中埋下伏笔。剧组来武汉招演员时,朋友一句“你去试试”把朱峰推到镜头前。原本默默站在人群后的他表演时不知哪来的勇气,用地道的武汉话加了一句:“哟,拐子,抽根烟。”

这句即兴发挥让导演眼前一亮。这句话也像一束光照进朱峰的生活。那场原定“拍一下”的戏拍了一个多星期。杀青时,朱峰心里有个声音越来越清晰:“这才是我想走的路。”

辞去武钢的工作,朱峰毅然投身影视圈。从连名字都没有的龙套到《南方车站的聚会》《年会不能停!》里有台词的角色,再到多部影视剧的外联制片,他在陌生的领域里硬是闯出了一片天地。

盘下10套老房子 还原旧场景

由于经常满城找景,朱峰对老物件产生了特殊情感。他开始有意识地搜集那些被时代“抛弃”的宝贝。

“每一个道具都是好演员。”朱峰轻抚一辆二八大杠自行车,眼神温柔。这辆车的主人是一位70多岁的老爷子。“这是他哥哥送给他第一天上班的礼物。老爷子身体不好了,把它托付给我,说要交给懂它的人。”

3年前,朱峰在乌龙泉社区租下第一套老房子,把这些“演员”请进来,精心布置成第一个年代场景。没想到,这一无心之举很快吸引了业内人士。宣传片、广告、微电影……订单接踵而至。

“简直是被逼着扩张。”朱峰笑着回忆,从第二套、第三套到现在10套老房子,每套都定格着不同年代。墙面的斑驳程度、地板的磨损印记、家



拍摄电影《汉南夏日》时,朱峰(左)与演员龚蓓苾合影。



精心布置的20世纪80年代场景。

具的摆放角度,他都力求还原那个年代的呼吸和心跳。

选择乌龙泉社区是偶然,更是必然。这里是朱峰童年生活的地方,大量未经改造的老房子保持着原先的时代风貌。

“我不要被人动过的房子,就要原汁原味的。”对于选址,朱峰的标准很“固执”——只要一二楼,“灯位好打,设备好进”。这些老房子在他的巧手下重获“新生”。

更可贵的是,朱峰给这个老旧小区注入了活力。他组织居民当群众演员,并指导表演。一天几十元至200元不等的报酬让老人们有了额外收入,剧组的到来还带动了当地餐饮、住宿消费。

“我的父母都不在了,我走得再远,根还是在乌龙泉街道。”站在布满岁月痕迹的老屋前,朱峰描绘着自己的蓝图:打造更多特色场景,吸引编剧团队入驻研发内容,与文旅项目结合……对他而言,这不仅是一份事业,更是对家乡的深情、对年代的致敬,也是对父母的一种怀念。“贾玲执导的《你好,李焕英》触动了我。”朱峰说,“我再成功,父母却享受不到,这是我最大的遗憾。”

“将时光定格在这些老场景中,是他致敬过往、告慰亲人的独特方式。”

渴望自己“操刀” 讲述更地道的武汉故事

如今,朱峰依然保持着每天看到两部电影的习惯,但这早已从最初

的慰藉和娱乐变成了钻研业务的“必修课”。“以前,我是看故事、学表演,琢磨别人怎么演活一个角色;现在,我看得更细了,会研究镜头语言、场面调度,学习别人的剪辑手法。”他坦言,自己不再满足于仅仅做一个演员,而是渴望更深入地理解影像叙事,甚至未来能自己“操刀”,讲述更地道的武汉故事、身边故事。

朱峰的抖音账号“朱峰的故事”偶尔更新,却从不主动宣传,全靠良好的口碑在业内相传。如今,北京、上海、广州的广告团队、热门短剧剧组慕名而来,某知名平台筹拍的年代剧也计划前来勘景。短剧《不再犹豫》的很多重头戏都是在这里取景的。

姐姐朱慧琼和姐夫陈功民成了朱峰的“大后方”,一直帮他打理事务。从场景布置、道具管理到剧组协调,他们无微不至。“没有他们,我撑不到今天。”朱峰感慨地说。朱峰的爱人王文娟更是他事业的坚定支持者。她辞去稳定的工作,也全力投身影视圈。

朱峰感谢乌龙泉街道工作人员对自己创业的帮扶:“我需要什么样的房子,他们尽最大努力帮我寻找。”现在,家住武昌的朱峰几乎天天“驻扎”在乌龙泉社区。武汉晚报记者采访当天,他正在基地的20世纪70年代场景中拍摄短剧,忙前忙后,既是制片又是演员。

夕阳西下,当天的拍摄结束了。朱峰轻轻关上老屋的门,却没有锁住里面的时光。他知道,明天还会有新的故事在这里上演。

武汉首场商业秘密技术资产转化金融对接会举办 科技“金矿”牵手资本“活水”

作为全国商业秘密保护创新试点城市,武汉积极探索“严保护、促转化、强赋能”新路径。11月12日,以“深化商业秘密金融赋能 培育创新发展动能”为主题的武汉市商业秘密技术资产转化金融对接会上,20余家投资机构负责人、医疗健康领域企业代表及武汉市商业秘密金融联盟相关机构齐聚,共探商业秘密资产市场化落地路径。

本次对接会由武汉市建设全国商业秘密保护创新试点城市工作领导小组主办,武汉市市场监督管理局承办,市委金融办协办,目的是搭建技术与资本的精准对接桥梁,探索破解科技企业“创新成果转化难、轻资产企业融资难”的行业痛点。

武汉心径医疗科技有限公司是拥有核心商业秘密技术的创新型企业,是我市商业秘密资产价值的杰出代表。对接会上,该公司陶凉教授与叶红总经理带来“AI人工智能及其智能矩阵”商业秘密资产包专题报告,详细分析了技术价值亮点与前沿科技融合金融的创新实践,成为本次对接会的核心亮点项目。

该项目展现了武汉商业秘密资产的潜在价值,印证了核心技术秘密作为“技术金矿”的市场潜力。

参会投资机构代表积极回应,纷纷表达合作意愿。新物质资本合伙人朱森森表示,风投机构核心关注企业竞争力与市场潜力,感谢市场监管部门“搭建交流平台,而刚刚成立的武汉市商业秘密协会更拓宽了了解企业的渠道。大湾区科技创新武汉中心总经理助理李琦琪对心径医疗项目给予高度评价,认为其团队、技术与发展规划完善,成效显著且前景广阔。

武汉市市场监督管理局相关负责人表示,科技研发型企业的高价值技术是发展引擎,外部资金是关键燃料,但“融资”困境长期制约企业发展。市场监管部门通过搭建金融对接会这一“加油站”,为企业注入资金燃料,助力其将资金转化为研发成果与市场机会,形成价值提升与融资能力增强的良性循环。

业内人士表示,前沿创新源于扎实研发,宝贵资产蕴藏于受保护的商业秘密之中。此次对接会是武汉推动商业秘密保护政策落地、服务市场主体的具体实践,不仅为拥有核心商业秘密技术的创新型企业提供了与金融资本直接对话的机会,更标志着武汉在商业秘密资产转化领域迈出关键一步,为城市创新发展注入新动能。

(文:陈斌)

市场监管所“监管+服务”赋能企业发展 青山工人村30余家大型供餐单位食品安全“零事故”

监管、服务、赋能——在基层市场监管一线,青山区工人村市场监管所以“三维网”重塑食品监管新格局,持续推动大型企业食堂管理提质增效,切实维护职工“舌尖上的安全”。11月12日,由武汉市市场监督管理局主办的“走进市场监管所”系列活动走进该所,市民代表与媒体代表共同沉浸式体验了以智慧监管赋能食品安全现代化的基层实践。

全链条监管,守住食品安全底线

作为“湖北省四星市场监督管理所”,工人村市场监管所辖区内聚集了中国宝武钢铁集团等多家大型国有企业,共有大型供餐单位30余家。保障集中供餐食品安全成为该所日常工作的核心内容。

活动当天,代表们走进武钢集团绿色智慧办公园区,实地观摩执法人员对武钢武钢好生活服务有限公司绿园餐厅的监督检查流程。执法人员严格按照

《食品安全国家标准餐饮服务通用卫生规范》和《餐饮服务食品安全操作规范》,对食堂的环境卫生、人员健康管理、进货查验、食品贮存、加工制作等环节开展全面检查。

在餐厅一角,一台智能留样柜引起关注。该设备集成多项智能技术,具备实时监测、异常预警等功能,可有效保障食品留样安全。“食品留样是食品安全追溯的关键程序,智能留样柜将守住食安‘最后一公里’。”执法人员介绍。

绿园餐厅负责人表示,餐厅严格落实“日管控、周排查、月调度”机制,将食材采购至餐品出品全流程统一纳入食品安全记录本管理,从源头防范风险。

服务赋能,助力企业提质增效

“从‘管安全’到‘促提升’,我们通过精准服务赋能企业发展。”工人村市场监管所工作人员介绍,该所采取“一对一”指导模式,帮助企业落实进货查验

与规范操作,全面提升管理水平。

“市场监管所不仅是监管者,更是我们的智囊团和食品安全顾问。”武汉武钢好生活服务有限公司相关负责人表示。工人村市场监管所主动对接企业团餐服务中心,解读体系文件,协助完善制度与流程;组织开展5场次专项培训,覆盖500余人次,为企业培养储备了一批食品安全总监和食品安全员。

近年来,该公司陆续引入“E餐通”结算系统、智慧排产管理系统等,打造智慧餐厅样板,推动餐饮管理向数字化、智能化转型,有效增强了企业核心竞争力。

政企协同已成为该区域食品安全治理的常态。自成立以来,武汉武钢好生活服务有限公司实现了重大食品安全“零事故”。

“不止于监管,更在于引领。”多位市民代表在活动后表示,通过亲身体验,更加理解并信任食品安全监管工作,希望全社会共同参与,筑牢食品安全防线。(文:吴智勇 黄玮婷)

公告函

江汉区土地整理储备事务中心(以下简称我中心)于2010年启动精武路片旧城改造项目。该项目签约期间,我中心向被征收人送达了《江汉区动迁安置房通知书》(以下简称《通知书》)。该《通知书》明确规定:“被征收人可凭此通知书在发出之日起一个月内,前往湖北华生房地产开发有限公司(以下简称该公司)办理购买动迁安置房的相关手续;逾期未办理者,视为自动放弃购买权利。”经核查,截至2025年仍

有部分被征收人未按《通知书》要求办理相关购房手续,且该部分被征收人均已联系不上,我中心多方查找其联系方式,均无果。

现我中心特此公告如下:

请尚未办理购买动迁安置房的被征收人自本公告发布之日起30日内,仍可持有效身份证明及原《通知书》等相关材料,前往湖北华生房地产开发有限公司(地址:武汉市东西湖区金银湖南街华生汉

口城市广场接待中心,联系人:宋路 18171242005)办理购买动迁安置房相关手续。逾期未办理者,一律视为自动放弃购买本次公告所指动迁安置房的权利,我中心及该公司将不再受理其逾期申请。

特此公告。

江汉区土地整理储备事务中心 2025年11月14日