

初冬武汉:一城山水半城诗

初冬的武汉,江风揉碎薄雾,裹上了一层温柔的滤镜,每一处景致都藏着不疾不徐的诗意。既有江湖的辽阔,也有烟火的暖意。

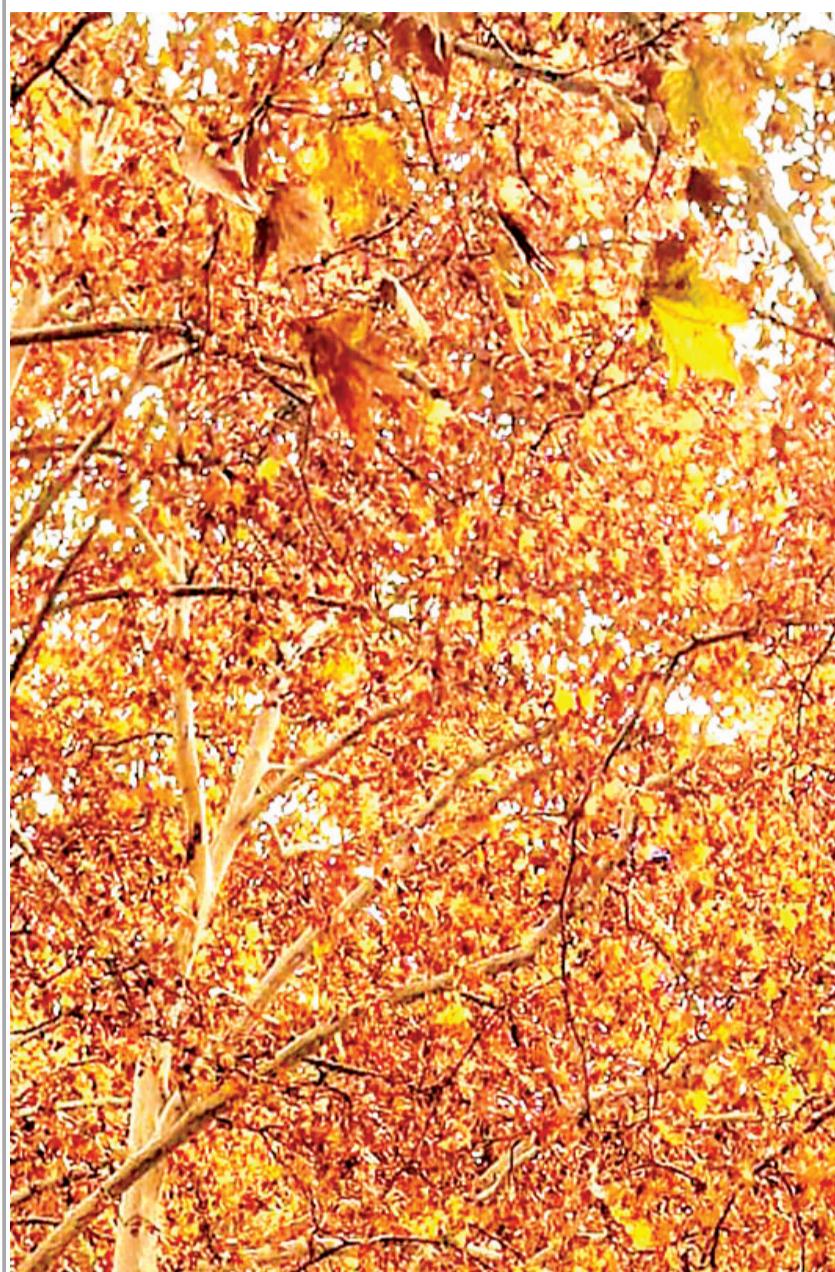
长江畔的芦苇荡褪去葱茏,蓬松的白穗缀满枝头,风一吹便掀起漫天“雪浪”,与缓缓流淌的江水相映。落日余晖洒在江面,犹如浮光跃金,水天一色。黄鹤楼静立蛇山之巅,飞檐翘角沾着细碎凉意,褪去喧嚣,更显古朴庄重。登楼远眺,江水穿城而过,两岸楼宇与疏林浅草相映,一帧帧都是水墨般的雅致。

东湖的初冬最是灵动,湖水澄澈如镜,倒映着岸边渐黄的水杉与乌桕,浅红、金黄、墨绿交织成调色盘。偶有候鸟掠过水面,激起一圈圈涟漪,打破静谧却更显悠远。湖边的栈道铺满细碎的落叶,踩上去沙沙作响,伴着清冽的风,夹杂着草木与湖水的清香。漫步其间,连时光都慢了下来。

老巷里的初冬藏着烟火诗意,银杏树叶染成金黄,在青砖黛瓦间铺展,阳光透过枝叶洒下斑驳光影,落在墙角的腊梅枝上,花苞缀满枝头,酝酿着冬日的第一缕芬芳。早点摊的热气氤氲升起,热干面的香气混着糖炒栗子的甜暖,与巷口飘落的落叶相融,一半是自然的清寂,一半是人间的热闹,构成武汉初冬最动人的模样。

街头的梧桐树褪去浓荫,粗壮的枝干勾勒出苍劲的线条,零星残留的黄叶在风中摇曳,像是在与秋日作别,又像是在迎接初冬的温柔。江滩的芦苇、东湖的彩林、老巷的银杏、黄鹤楼的古韵,交织成武汉初冬独有的画卷,不似深秋那般浓烈,也不似寒冬那般凛冽,淡而有味,清而不寒,每一步都能遇见藏在烟火里的诗与远方。

(长江日报记者金振强)



←车辆穿行层林尽染的东湖团山隧道

长江日报记者金振强 摄



↑林间暖阳下,市民以弦音作笔、歌声为墨,谱写幸福乐章。

大武汉客户端网友@黄有刚 摄



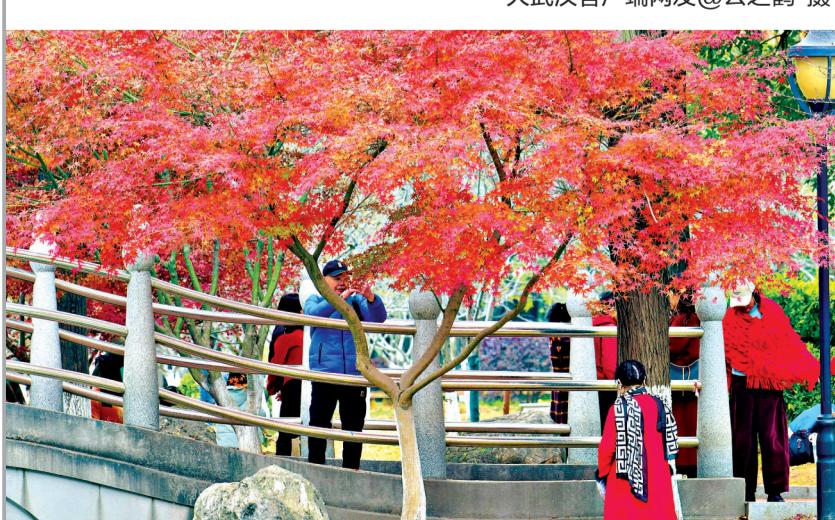
↑解放公园金黄的梧桐树叶特别亮眼,两位姑娘在石阶上漫步。

大武汉客户端网友@云之鹤 摄



↑游客在青山公园拍照打卡。

长江日报记者詹松 摄



→红枫成为冬日里最受欢迎的拍照背景。

长江日报记者詹松 摄



↑一列由汉口开往孝感方向的城际高铁穿越东西湖区将军街道黄塘湖,与初冬的景色混然一体,形成一道独特的风景。

长江日报记者金振强 摄



←从西伯利亚来武汉越冬的红嘴鸥来到东湖。游客搭乘东湖游船往返楚风园与磨山,可以享受到红嘴鸥伴飞的乐趣。

长江日报记者詹松 摄