

武昌区黄鹤楼街道： “黄鹤楼下是我家”



长江之畔的黄鹤楼。

邓灵珩 摄

在武昌古城核心区，有一个街道汇集了“天下第一楼”“长江第一桥”“首义第一枪”，这便是黄鹤楼脚下的黄鹤楼街道。

漫步黄鹤楼街道，随处可以感受到一种独特的“家园气象”——这里的花草有人呵护，这里的难题有人协商，这里的故事有人传颂，这里的未来共同创造。

“黄鹤楼下是我家”是这里每个居民真切可感的幸福现实。

从王府花园到花香西厂，从古街老巷到活力街区，近年来，黄鹤楼街道将千年文脉与时代需求相融合，将群众智慧与专业力量相结合，绘就了一幅宜居宜业、和谐共生的美好家园新画卷。

目前，黄鹤楼街道正围绕“产业兴街、队伍强街、文化立街”，奋力探索基层治理新模式。

“四支队伍”发动群众 “花香西厂”创新推进社区治理

“以前这条街巷老旧杂乱，现在推窗见绿，出门入园，心情都变好了！”西厂口社区居民李女士满脸笑意。

西厂口社区以“党建+花香”模式创新推进社区治理，通过街巷焕新、环境美化、治理增效，着力构建居住舒适、游玩畅快、创业有机、生态和谐可持续发展共同体。

2025年植树节，以先贤街为起点，“花香西厂”项目正式启动。不同于传统的政府包办模式，这个项目从诞生之初就深深烙上了“群众共创”的印记。

社区党委带领网格员深入街巷，倾听居民养花心得，动员群众参与。居民们自愿捐赠资金购买花卉，踊跃参与种植。

为解决“种花容易护花难”的难题，社区构建起“党员带头、群众参与、专业支撑”的协同格局：黄鹤楼公园和首义广场的园艺专家定期教授养护技能；共建单位专家、各支部党员、下沉党员及居民代表共同组成“花香西厂护绿队”；30余名居民与党员结对包干责任区，

“五个之家”系统深化 民生服务每个细节都在提质增效

黄鹤楼街道的变迁，最深刻的不仅是街巷面貌的更新，更是治理模式的转型。在这里，“黄鹤楼下是我家”从理念落地为制度，从愿景转化为机制，形成了一套多元协同的治理模式。

近年来，黄鹤楼街道以党建为引领，围绕“黄鹤楼下是我家”的家园文化品牌，深化系统建设“五个之家”服务体系，全方位回应居民对美好生活的期待。

“发展之家”强动能，聚焦文旅、医疗、音乐等特色产业，推动经济能级跃升。“平安之家”筑根基，组建90人“黄鹤卫士”队伍，常态化开展安全巡查。“文化之家”铸灵魂，通过“家园邻里党课”“记忆探寻”等活动，引导群众自我管理、自我服务。“美丽之家”展风貌，以绣花功夫推进城市微更新，打造“精致黄鹤”。

“幸福之家”暖民心，着力“一老一小”等关键需求，落实“情暖银龄”服务。

民生服务的提质增效，体现在每一个细节中。

黄鹤楼街道建成了全市首个“就业超市”、首家社区青少年心理健康服务站，打造全区首家文化驿站、首个社会餐饮运营的“幸福食堂”及公益红娘组织“爱联盟”。2025年，街道实施“鹤囊安”关爱行动，守护高龄独居老人；联合东湖康养建设西厂口社区颐养中心，推动人工智能养老社区建设，累计服务4万余人次；“白云议事会”解决群众难题130个，群众获得感、幸福感持续提升。“黄鹤楼下是我家”理念深入人心。

“三大产业”转型升级 商文旅融合发展激发老街新活力

武汉音乐学院旁，“一半烟火，一半音乐”的金树街音乐空间正在如火如荼地装修中。

“目前，我们依托武汉音乐学院，吸引武昌区青年爱乐乐团、Show Time爵士大乐队等音乐资源，在金树街地下空间打造音乐众创基地——武昌区黄鹤音乐街。”项目发起人介绍，这里将成为一站式音乐服务站、音乐体验场、艺术生态圈，推动本地创新创业。“我们希望能以音乐、艺术为主题，融合文旅、创意、教育等功能，从孵化到产业化，将这里打造成武汉乃至华中音乐产业聚集的新潮流地标。”

在黄鹤楼街道，越来越多的新业态成为吸引年轻人的新引擎。

近年来，街道不断推进辖区商文旅融合发展，以文



黄鹤未来产业园。



“花香西厂”一角。



黄鹤楼街道“零工驿站”。

撰文/杨蔚 张锦涛 况昕昀 潘云蔚

武昌区粮道街道： 老街烟火里的“粮道新生”



昙华林一景。

一条长街横贯东西，面积仅1.81平方公里，在武昌地图上不过方寸一片，当地人却始终唤它“粮道街”——这个名字，自清代粮道署设立于此，便沿用了百年。

如今，粮道街道不再只是一段历史坐标，更成为一场融合传统与新生的生动实践。居民与商户相伴相生，在浓郁的文化底蕴与蓬勃的市井活力中，共同绘就“老街区、旧时光、新生活”的安宁图景。

目前，粮道街道正聚力建设“繁荣、融合、幸福”的“三个粮道”，奋力打造为武昌古城强劲支点、基层治理先进样本、宜居宜游魅力地带。

文脉“新生”： 和谐共生让历史街区“活”在当下

粮道街道的文化底蕴，镌刻在斑驳的街巷肌理中，流淌在绵延千年的城市文脉里。戈甲营、忠孝门、胭脂路、涵三宫……这些充满历史韵味的街名，如同打开时光之门的密码。其中，最能代表粮道街道文化底蕴的，当属昙华林历史文化街区。

被誉为“活的近代史书”的昙华林，1200多米的街道集聚了50余栋老建筑，中西文化场景错杂。这里有老教堂、老医院、老学校、老民居、老公寓、老花园、老领事馆、老城墙等，它们如同活生生的历史标本，形象地展示着中国近代革命史、教育卫生史、中外文化交流史、建筑史、宗教文化史和武昌城邑文明史。

2015年，武昌区启动昙华林3.7公顷范围的修建性规划建设。2024年春，昙华林三期开放，仁济医院等52处百年历史建筑全部完成升级。

目前，昙华林已获批“国家级旅游休闲街区”“湖北省历史文化街区”“湖北省繁荣夜间经济集聚区”“湖北省特色商业街”等。

昙华林的迷人之处，在于城市更新保留了文化脉

络。居民安居其中，商户创新创业，游客流连忘返。这种奇妙的共生，描绘出昙华林最动人的模样。

20世纪初，西方人在此兴建教堂、学校，中西文化激烈碰撞。十几年前，湖北美术学院的学生在此创作、开店，形成了著名的文艺一条街。

昙华林45号晨曦艺术馆的创始人郭晨曦，2019年在昙华林历史文化街区开了一家茶馆。她初创的“养序茶方”茶品牌，推出了玫瑰红茶、柠檬红茶、陈皮普洱、陈皮白茶、茉莉绿茶、九制陈皮洛神花等6款适合年轻人入口的风味茶，一年时间总共卖出1万余罐。

“昙华林是一片沃土，滋养着我的创业梦想。在我看来，昙华林不只是一处网红打卡地，更是历史文化地标，这里的红色故事与名人足迹，激励着我们前行。希望游客们在昙华林带走的不仅是商品，更是一份文化的厚重感。”郭晨曦说。

目前，粮道街道正围绕“三个街区”发力，做强昙华林一粮道街文商旅融合街区、环湖北美院艺术街区、环湖北中医药大学中医创新示范街区，推进更多特色街区打造。

经济“新生”： “双轮驱动”推动产业融合发展

弥漫在空气中，各式小吃摊前人声鼎沸。

2024年，粮道街道凭借这种质朴的生活气息，成功入选武汉市首批生活性服务业创新先行区。

粮道街道有关负责人介绍，街道的经济发展核心在于“文商旅”深度有机融合，以文化为魂、旅游为体、商业为用，奏响传统与现代协奏曲。辖区市场主体中，文旅产业占比高达六成。一面文艺新潮，一面市井烟火，构成独特的“双面绣”图景。

街道经济的整体发展，则依托“街区经济+楼宇经济”双轮驱动的战略。一方面，深耕昙华林、美食街等特色街区，提升消费体验；另一方面，积极打造产业楼宇，如昙华林·泛悦中心重点引入商务服务、创意设计等现代服务业，中铁大厦则集聚了一批优质工程设计企业。这种“上下结合”的产业布局，使得传统文旅与现代服务业得以融合发展。

治理“新生”： “五区融合”构建全域覆盖议事体系

“我们处理邻里纠纷，也参与推动了厨房改造这样的民生工程，让社区更有温度。在我看来，昙华林不只有网红小店和历史建筑，更有我们这些老街坊组成的、最真实动人的市井烟火。”曾凡芝说。

目前，粮道街道正推动“五区融合·幸福成林”“东龙红·邻聚力”等党建品牌深耕提质，构筑区域化党建高地。



昙华林城墙系列活动吸引不少游客打卡。

撰文/杨蔚 张锦涛 况昕昀 朱蔚彬