

练好内功，稳稳向前

查锴

机器人在春晚舞台上扭秧歌、转手绢的场景仿佛还在昨天，2025年已翩然翻过。

这一年，我们置身于AI的浪潮中。企业家、公务员、媒体人、网友都在谈论大模型和具身智能，都在急切寻找属于时代的新势力。

新势力从来不会凭空而来。去年开春，我探访大湾区、长三角的具身智能企业。在深圳，一家专注于触觉传感器的公司悄然栖身于写字楼，却已成为业内首家实现触觉传感器商业化的创新企业，其人形机器人搭载了近两千颗自研传感器。上海的装配车间里，各式机器人关节整齐陈列，“90后”创始人目光灼灼：“这个时代，不要犹豫。”

武汉的景象同样令人振奋。在

湖北人形机器人创新中心，一个个机器人举手投足，动作训练、数据采集，未来感十足。欲成“武林高手”，必先苦练内功、精进本领，机器人也未能免俗。

向内扎根，方能稳中求进。当外界的风云变幻不休，国家正着力扩内需、反内卷，纵深推进全国统一大市场建设；城市要内涵式发展，以城市发展方式转变带动经济发展方式转变。而我们每个人，唯有克服焦虑、夯实底盘，做好手边事，才能在惊涛骇浪中从容、游刃有余。

什么样的新款机器人会在马年春晚上演？新一年的征途，我们用怎样的姿态启程？愿你我皆能练好自己的“内功”，不浮不躁、不怠不惧，心怀笃定、稳稳向前。

深度就是力量

王永芳

一年中，50多期《读+》和50多期《江花》，150多万字的前沿思想和文艺佳作与你相约，我是这两个花园的园丁。

最近一期《读+》封面访谈，我们与华东师范大学教授刘擎对话“爱情”，重新思考爱情作为“生命实践”的本真意义；之前我们专访英国学者菲利普·鲍尔，推出《“基因决定论”可以休矣》；我们还邀请评书表演艺术家何祚欢写作“大汉口市井人物”系列，请来著名作家王蒙开设专栏“海论聊斋”……

以上都是构建思维“慢系统”的深阅读文字。我们的大脑有直觉反应的“快系统”和分析深思的“慢系

统”，短视频和碎片信息不断喂养“快系统”，让我们习惯于即刻满足。深阅读则像“慢系统”的健身房，训练我们保持专注，在脑海中构建复杂模型，忍受不确定性，最终形成自己的判断。

在碎片化时代，选择深度意味着一种力量，一种需要努力才能保持的“精神自律”。它意味着，我们不仅在消费内容，更是在主动地、清醒地建造自己的精神家园。人的精神世界，其本质是生长与意义追寻，这需要时间、需要困难、需要与复杂深邃的事物碰撞。

新的一年，欢迎你加入深阅读，我们一起进行思维的负重训练。

将此时的思考交付给未来

余睿

时代飞速发展，人工智能顷刻间便能生成篇章，我们为何仍需要新闻？

年末工作间隙，我翻开旧日获奖新闻作品——《看个咳嗽要掏1065元》《96家院士工作站被摘牌》……忽然发现，这些作品有一个共同特点，它们虽历经岁月，却紧扣时代脉搏，能给予读者跨越时空的启发。

AI可以生成逻辑、编织辞章，却无法经历那独属于人心的震动、回响与共鸣。它不曾为一句真话热血奔

涌，更无从在岁月层叠的文本里，辨认出人类共通的悲欢与坚守。

我们读新闻，亦是在无数陌生却熟悉的生命经验中，认出自己，安放自己。记者每一次书写，不仅记录，更是将此时此刻的思考与诘问，交付给未来。当后来者翻开这些泛黄的页面，他们读到的不只是往事，更是一个时代鲜活、真实的命运，是一代人留下的生命印记。而这，或许就是新闻存在的意义。

以“在场”看见“不在场”

刘克取

2025年，无疑是人工智能以前所未有的密度与深度涌入日常的一年。从春晚舞台上自如互动的人形机器人，到生活中随处可见、随需可唤的智能助手，它们正悄然重塑着我们获取信息、处理问题乃至思考世界的方式。

信息以前所未有的速度涌来，也以前所未有的复杂程度交织。在这样的洪流中，单纯获取信息已远远不够，如何将一个个具体的事实置于更广阔的时空坐标中去理解，成为对我们每

一个人，尤其是对记者关键的考验。写武汉马拉松，不能只写赛道上的拼搏，更要写这座城市如何为一场奔跑而敞开怀抱。写女性就业创业，不能只写她开了几家店、赚了多少钱，更要写她身后那片由理解、尊重与机会共同构筑的土壤，每个梦想的实现都折射着观念与制度的进步。

记者不只是记录者，更是建设者，不仅要自身在场，更要看见“不在场”的背后。

在数智浪潮中探索不止

覃柳玮

2025年，我从教育战线转岗到时政战线。跨领域的挑战未曾让我却步，反而成了重新读懂武汉的契机——这座城市的生长密码，正藏在人工智能的蓬勃脉动里。

我走进湖北人形机器人创新中心，见证机器人向具身智能的探索；深入汽车零部件企业，记录传统制造业搭乘AI快车，驶向转型蓝海的突破；探访脑机接口前沿阵地，触摸未来产业在江城落地生根的滚烫活力。AI早已不是遥远的概念，而是融入城市肌理的发展动能，是武汉迈向新征程的坚实脚步。

2026年，“十五五”的大幕即将拉开，武汉正朝着数智经济一线城市的目标全速前行。新场景将持续涌现，新技术将不断迭代，而我深知，所有硬核的科技突破，终究离不开人的温度与坚守。

“AI”是Artificial Intelligence的缩写，更是“爱”的拼音。技术的发展终究是为了让生活更温暖，城市的进步终究离不开人心的凝聚。新的一年，愿我们在数智浪潮中探索不止，在平凡坚守中收获感动，继续拥抱AI的创新力量，也拥抱藏在科技背后、浸润在生活之中的每一份真挚热爱。

向深处提问

马梦娅

过去一年，科技给人们带来惊喜，也带来困惑。AI让创作变得容易，却也悄悄影响着我们的思考。我们在信息海洋中遨游，要守护好内心那座宁静岛屿：属于人类的温度、感受和记忆。

我们正面临一种深刻的“感官外包”——让算法替我们选择音乐，让滤镜替我们定义美，让热搜替我们标记何为重要。

算法知道我们“可能喜欢什么”，却不询问我们“为何喜欢”。虚拟

宇宙编织无限可能的幻象，却模拟不出一片落叶在掌心碎裂时，那细微的震颤与真实的力度。

新的一年，愿我们既有面对复杂的智慧，也有坚持简单的勇气。在技术飞速奔跑的时代，重拾深度思考的习惯。

那些跨越时间的访谈，那些叩问未来的思辨，都在印证：真正的前沿，从来不是技术的孤立狂奔，而是文明与科技的同频共振。

新的一年，愿我们多一些对“新”的追逐，也要多一些对“深”的执着叩问。

新年寄语

创新创造 多姿多彩



查锴



刘智宇



王永芳



张维纳



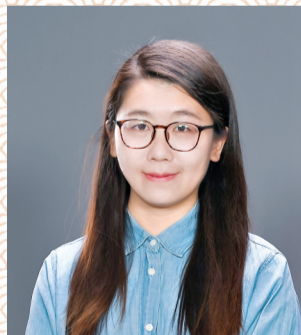
余睿



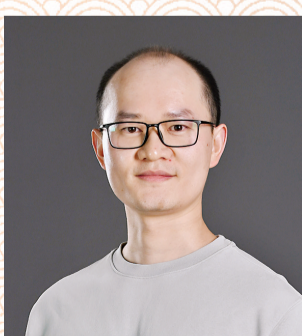
商佩



刘克取



陈晓彤



覃柳玮



占思柳



马梦娅



杨佳峰

放下“权威”依赖

刘智宇

权威往往产生于规律，但权威不是规律。

辞旧迎新之际，我们总期待从一些未来预言或指南中找到“权威答案”。然而，在指数级发展的人类社会里，“权威”越来越易碎。

被认为坚不可摧的物理定律，在人类视角进入量子领域后骤然失准；一些被奉为圭臬的西方经济理论，在百年未有之大变局中不断失灵；一些曾被冠以“灯塔”的事物，照亮的地方却不及塔身的阴影大。

规律是奔腾的河，它随着蓬勃的社会实践、鲜活的人民创造演进。发

展的规律是务实与创新，科技的规律是颠覆与突破，经济的规律是开放与共赢。

悟空、哪吒们承载的“文化出海”、人形机器人呈现的极致“活人感”、福建舰电磁弹射“0帧”急停的科幻美学、海南自贸港封关背后的高水平开放……这一幕幕，都是中国“尊崇规律、不盲从权威”的生动实践。我们不照搬教条，我们实事求是、大胆试、勇敢改，我们各美其美，我们和而不同。

新的一年，我们不妨都试着放下对“权威答案”的依赖，保持好奇，回归常识，敢于实践。

时代会奖励追光者

张维纳

2025年，我们听到了太多关于年轻人的热血故事，他们正在用AI实现梦想，改变世界。

杨鸿城，“95后”，他从华中科技大学毕业后，带着创业团队专攻机器人“大脑”，为人形机器人补上了自主行走的“最后一块拼图”。

邢龙志，“00后”，他的创业团队平均年龄25岁。在这群年轻人心里，大模型不是只有美国能做好，中国人

也能做好本土大模型，中国的年轻人也能做出震惊世界的AI技术！

AI时代给了年轻人比互联网更大的创业机会，它不仅带来了技术进步，也在重塑商业模式和工作方式。

当世界还在争论AI会不会取代人类时，这代年轻人已经给出了答案：与其恐惧被取代，不如成为创造新世界的那群人。这个时代，永远会奖励敢想敢干的追光者。

随着专注的“锚”扎下根去

商佩

过去一年，我穿行于巷弄，遇见许多专注生活的人：摆摊画“人生四格”的大学生、用扭扭棒“手搓”黄鹤楼的姑娘、扮演“男美人鱼”的退役运动员……他们做的事或许不大，身上却都透着一股扎扎实实的劲儿。

我渐渐觉得，一座城市最生动的

光，往往来自这样具体而认真的人。他们手里，都握着属于自己的“锚”——可能是一门手艺、一份热爱，又或只是“想把眼前事做好”的单纯信念。这锚不浮不躁，深深地沉入日常，稳稳地定住自己的生活。正是

这些看似微小的坚持，默默织就了城市温暖而坚韧的底色。

作为记者，我想继续走向这样的生活深处。每一次举起镜头、落笔成文，对我而言，也是一次扎根。

新的一年，愿我都能看见并守好自己的“锚”。不一定轰轰烈烈，只需在自己认准的位置上，踏实深耕。当成千上万个这样的“锚”深深扎下、彼此相连，便是在不确定的世界里，最踏实、最从容的底气。

前路还长，行稳致远。微光虽微，终将成炬。

葆有想象的热忱

陈晓彤

上月，一个兼具科技感和艺术感的选题，为我的2025年报道清单添上梦幻的一笔。由武汉纺织大学团队研发的“玄纤纸”，在众多画家笔下熠熠生辉。那是物理意义上的、真正的“生辉”，纸里混入了一种新材料：玄武岩纤维，让纸张可以随光线的变化闪现光芒。

这种从石头里拉出的纤维，曾被织成五星红旗，于2024年在月球上展开。“玄纤纸”的研发牵头人之一、武汉纺织大学教授王铁汉在采访中畅想：“说不定有一天，我们用‘玄纤纸’印的书也能在月球上翻开。”

上月球，曾经只存在于神话中的概

念，竟然不再遥远。2025年，我们的很多报道也同样科幻：从仅有瓶盖大小的人工心脏，到让机器人捏起豆腐的“电子皮肤”；从石头纺出烧不坏的布，到能保存10TB信息的玻璃……科学的疆界，由敢于想象的人拓展。

生活中，我们同样需要想象力。人到中年，疲惫奔忙在柴米油盐和“好的、收到”中，做梦似乎变得奢侈。没有梦，也就没了追梦的动力。敢想、敢梦是如此重要，它指向何处，决定了我们能抵达何方。

新的一年，愿我们葆有想象的热忱与创造的勇气，做一个梦，并向着它前进。

增强“主体性”

占思柳

2025年，“主体性”成为社交平台的高频词。我写下的一些人物，也在实践着寻找主体性的故事。农村女大学生努力考上一本，毕业后选择回乡养猪创业，是她主体性的呈现。在城市写字楼里工作是长辈眼中的“体面”，但感受吹向田野的风、自媒体的自我表达、一步一个脚印踩在泥土上的小事业，才是她真正想要过一生的方式。

韩绍伟在科技路上耕耘44年，

放弃大学教职去企业上班，又放弃副总裁职位回国创业、再挑战技术封锁研发自主的北斗芯，他的主体性在于，无论中国卫星导航系统是落后、追赶，还是并跑直到超越，“你喜欢它，就可以一直与之较劲”。

“主体性”人人都有，关键是我们怎样强化它而不是弱化到不见？我的感受是，要敢于选择。选择意味着要舍弃，意味着愿意为之付出代价，愿意付出更多的努力，进行更顽强的拼搏。

与人形机器人竞跑

杨佳峰

2025年被视为人形机器人的元年。而在武汉，这一领域的突破可用“三年不鸣，一鸣惊人”来形容。

回溯到2021年6月，当中国首个AI虚拟学生“华智冰”入读清华大学引发热议时，上海的“小慧”仿人机器人也凭借出色的对话能力和姣好外形吸引了广泛关注。

那年10月，我前往上海市杨浦区智慧坊，目击了“小慧”的诞生过程。“武汉何时能有自己的人形机器人？”成了我挥之不去的新闻选题。

那时无论是离身智能还是具身智能机器人，武汉尚是空白。

两年后，华科大研发的AI“小猴子”，地大推出“元古大模型”等离身智能在武汉孕育开花，武汉软实力很硬。2024年春，宇树科技的H1人形机器人来武汉“装大脑”。

仅仅一年，2025年春，“劳动者”“天问”等自研的10款人形机器人在武汉结伴巡演；“双十一”，全国首家人形机器人7S店在光谷开张……武汉的硬实力一鸣惊人。

从破局到奔跑，从追赶到引领。人形机器人终会在某个清晨走进我们的家，我不能跑不过它，比它进屋还慢。至少目前我不能让这情形发生。

本版统筹：刘功虎
本版摄影：长江日报记者史伟