

城市

周刊

8 长江日报

2026年1月30日 星期五
责编:欧阳思颀 美编:陈昌
版式:洪莉华 责校:正杰



体验城市温度 为情绪价值买单

年轻人何愿意为这样的“茶饮空间”买单？在武昌就读的“00后”女生小刘说，她常与同学探访昙华林、黎黄陂路的新茶饮空间，“不只是为了喝东西，更为那种‘氛围’。拍好看的照片、发朋友圈、与朋友聊天打卡，都是我们喜欢的社交方式。”

在年轻人看来，这些空间提供的不仅是饮品，更是一种生活方式与情绪价值。多位主理人认为，武汉新茶饮空间正经历从“卖产品”到“卖体验”的转变：传统茶饮店依靠产品吸引顾客，而新空间更注重环境、氛围与文化体验，这正是抓住年轻人的关键，也是消费升级、城市活力的体现。

新式茶饮融合空间的兴起，也是城市街区从“功能型”向“体验型”转变的缩影。“半巷里”主理人陈果表示：“年轻人需要能让他们慢下来、感受城市温度的空间。很多客人第一次为打卡而来，第二次、第三次则是为氛围而回。这说明好的体验具有黏性。”咸安坊“Lesimos”主理人董女士认为，咸安坊本身是文旅街区，游客更青睐有社交感的场所，“我们希望打造舒适体验，让客人留下美好的城市记忆。”

一杯茶，一处景，一段时光。武汉新式茶饮空间以细腻的待客之道，融合城市温度与年轻需求，让这座底蕴深厚的城市，以崭新方式吸引着年轻一代。“太宠客了！”这句感叹不仅是对空间的赞美，更是对武汉城市活力与温情的最佳认可。

(长江日报记者黄丽娟)



解放公园赫尔茶舍新春置景，吸引众多游客前来。
长江日报记者李子云 摄

年轻人爱上茶，品的是江城风华

长江日报记者黄丽娟

“一看就心动，来了果然出片！”1月27日下午，在咸安坊一家新式茶饮复合空间的露台上，“95后”女孩小陈举着手机拍个不停，“坐在这儿看看风景，时间好像慢下来了，整个人都被治愈了。”

长江日报记者近日走访发现，武汉一批新式茶饮空间正迎来蓬勃生长。从咸安坊老树掩映的城市露台到解放公园静藏金鱼缸的园林茶舍，从昙华林城墙根下的文化茶饮到南京路由老茶厂焕新的创意空间……它们早已超越“售卖饮品”的单一模式，转而将城市历史、在地美学与年轻人的社交需求相融合，化身为备受青睐的“城市第三空间”。

细腻的待客设计、独特的场景体验，让它们成功吸引众多年轻人。“太宠客了！”这句社交平台上的高频评价，不仅道出了年轻人的心声，也勾勒出武汉新茶饮业态的活力新图景。

老树、红瓦屋顶与咖啡—— 城市露台意外走红

1月27日下午，阳光洒入咸安坊。记者走进一栋老建筑，新开的融合业态空间“Lesimos”里面包飘香。一楼是烘焙区，二楼集合了咖啡、服装与饰品，而最吸引年轻人的是藏于三楼的露天平台。一株枝干遒劲的老树静立于此，与红瓦屋顶、远处现代楼宇共同构成一幅新旧交融的画面。几位年轻人正将咖啡杯、老树、红瓦屋顶与蓝天收入镜头。两位从北京来的女孩边拍边感叹：“氛围感真好，很出片。”

这个露台近期在社交平台上意外走红。“有时候一天要来好几百人，很多人在楼下排队等着拍照。”主理人董女士介绍，店铺于去年12月27日试营业，尚未正式宣传，就在小红书上火了。最初的分享来自一位博主的“随手一拍”，吸引源源不断的年轻人。露台上那棵常被作为拍摄背景的老树，是一株50多岁的苦楝树，也是咸安坊街区最年长的树。“它的根在隔壁院里，是1973年种下的。树干自然生长到露台上，非常有生命力，也与红瓦的意境特别契合。”董女士说。

记者注意到，咖啡成了年轻人手中的拍照打卡道具，几乎人手一杯。许多人原本只为拍照而来，却被氛围留住，点上一杯咖啡、一份面包，与朋友闲聊半晌。三位从武昌来的大二女生拍完后，坐在二楼饮咖聊天，“这个下午很惬意”。

“年轻人太会拍了！我们干脆在细节上‘宠’到底。”董女士笑着说。为了让拍照更顺手，店铺专门设计了更上相的咖啡杯，备好方便端取的一次性托盘，并在楼梯处贴上“小心碰头”的提示。露台人多时，店员也会主动疏导。这些细心考量被网友暖心评论：“店主太热心了！”目前，面包师傅正在研发“热干面司康”“豆皮馅儿面包”等具有武汉特色的产品。

金鱼缸、城墙与老建筑—— 多元场景带来“松弛感”

解放公园内的赫尔茶舍，从一间小茶室起步，因独特的园林布景在社交平台走红，逐渐拓展为茶饮、甜品与中式小火锅的复合空间。去年7月，其“梦核金鱼缸”场景成为网红打卡点，吸引众多年轻人前来品茶、拍照。随着春节临近，茶舍也上新了红灯笼与对联、福字、干花等新春置景。正在此喝茶的女生李炜说：“在这里不只是品一杯茶，更是在风景里享受生活。”

在昙华林历史街区，“楚汉造物”坐落于武昌古城脚下。一楼是文创空间，二楼为美术馆，三楼“城墙咖啡”直通城墙露台，于此可远眺黄鹤楼、龟山电视塔与鹦鹉洲长江大桥。饮品命名也别具匠心：武胜拿铁、宾阳澳白、平湖焦糖玛奇朵……皆取自武昌老九门。一对来自广州的情侣专程到此打卡：“在攻略上看到这个露台，风景确实好，值得一来。”马年将至，店内推出马年开运红围巾、汉马徽章等文创产品，其中红围巾已售出百余条。

距离“楚汉造物”不远处，“城墙茶馆”刚开业月余，主理人王璇将饼干制成小马形状，还推出冬日小火锅，搭配围炉煮茶。“很多年轻人喜欢这种仪式感，围坐煮茶、分享点心，既温暖又能增进感情。”

在南京路，由汉口茶厂改造的新茶饮空间于去年9月开放，集品茶、潮玩与文化体验于一体，既保留了老建筑的砖墙木梁，又融入了现代设计元素。“日均进店80到100人，很多人是为老建筑氛围而来。”湖北汉口茶厂有限公司业务经理赵会林介绍。菜单上的“茉莉茶汤泡饭”是近期创意新品，“很多客人没想到茶可以这样喝，既新颖又美味”。

位于岳飞街原法租界消防队旧址的“半巷里”美学空间，则将喝茶融入新中式生活美学，定期举办点茶、插花等活动。门口新设的马年新春景观十分醒目：一匹彩绘骏马昂首挺立，球棒在风中轻摇，吸引不少年轻人拍照留念。



咸安坊城市露台最近火了，前来拍照的游客一拨接一拨。长江日报记者黄丽娟 摄



昙华林“城墙咖啡”在冬季推出新品火锅搭配围炉煮茶。王璇 摄



昙华林“城墙咖啡”。
长江日报记者何晓刚 摄