

国内首部AI魔术戏剧黄鹤楼上演

打年货买年宵花 武汉年味渐浓



黄鹤楼

《AI在黄鹤楼》演出现场「李白」在黄鹤楼前吟诗。

距离春节还有十多天,武汉年味渐浓。花市里,看花选花的市民摩肩接踵;各大商超,购物打年货的市民络绎不绝;武汉国际会展中心正在举办“迎春年货大集暨首届武汉圆子节”,展区汇聚了本土农产品及全省特产,市民可一站式购齐春节年货;2026年大余湾第三届新春庙会则在阵阵锣鼓与欢笑声中温暖启幕,这座拥有650余年历史的明清古村落,再一次以张灯结彩的姿态,迎接八方来客……

1月31日,国内首部AI魔术戏剧《AI在黄鹤楼》在人民网·梦幻灵境AI展演中心(武汉)精彩亮相。春节及后续档期将在该展演中心长期驻演,持续为观众带来跨越千年的心灵对话。

该剧以“科技+文化+魔术”三位一体的创新表达,深度融合AI科技与荆楚人文底蕴,重新诠释黄鹤楼背后的知音故事。剧目以一把刻有“日暮乡关何处是,烟波江上使人愁”的唐代折扇为缘起,构建了跨越时空的“补憾”之旅。剧情设定在2146年,“此间”数据库AI助手“灵犀”受托回到“盛唐·江夏·黄鹤楼”,为扇子寻找圆满答案。舞台上,李白的创作困境、崔颢的仕途失意与天桥艺人的非遗坚守三条故事线,因“灵犀”与折扇奇妙交织。核心情节中,AI驱动的“心灵对话场域”促成两位诗人在黄鹤楼顶“相见”,从文人相轻到精神共鸣,被观众赞为“为历史补上温暖一笔”。

该剧的突破在于实现文化与科技的“化合反应”:AI作为深度叙事引擎,通过可视化情感分析界面让观众从历史“旁观者”变为情感“共情者”;国家级非遗“古彩戏法”成为叙事语言,“化纸为蝶”隐喻李白灵感,“双扇合一”诠释知音主题;270度环绕舞台、全息渲染等技术重现盛唐市井与长江烟波,实现“进入历史”的沉浸式体验。

作为人民网“梦幻灵境”品牌孵化的第二部AI展演作品,该剧由人民网与湖北省魔术师协会联合推出,获湖北省文联指导,汇聚戏剧、“大江幻术”与数字科技团队,响应湖北文化强省、武汉“演艺之都”建设战略。

(长江日报记者樊友寒 范雅琴 通讯员李彬 张瑞 褚思佳)

武商MALL生活馆



临近新春佳节,双休日武汉各大商超里购物打年货的市民络绎不绝。

长江日报记者詹松摄

武汉国际会展中心



武汉国际会展中心举办“迎春年货大集暨首届武汉圆子节”,吸引市民品尝购买。

长江日报记者高勇摄



循礼门花市

市民在循礼门花市看花选花,年宵花畅销。

长江日报记者詹松摄

民警邵楠收到春晚邀请

本报曾3次报道她的先进事迹

长江日报讯(记者陈勇 通讯员王辉)1月31日,武汉社区民警邵楠收到中央电视台马年“春晚等着你”邀请函,现场观看春晚彩排。

邵楠警方介绍,邵楠已于1月28日从武汉出发去北京,1月31日下午进场观看央视春晚的彩排,计划2月1日返汉。邵楠之所以能收到邀请,这与她在社区扎实开展公安工作、倾心为民服务是分不开的。

邵楠个人则表示,作为被邀请看春晚的公安民警,她十分荣幸,她将带着这份荣誉继续在岗位上发光发热,继续为群众服务。

41岁的邵楠是武汉市公安局硚口区分局汉水桥街派出所一级警长兼任海工社区民警。

据了解,邵楠的父亲邵飞曾获得全国优秀人民警察光荣称号。在邵楠19岁那年,父亲离世。从警17年以来,邵楠始终以父亲为榜样,扎根基层,服务群众。

2022年,邵楠接手海工社区民警工作,全心全意为群众服务,守一方平安,受到群众好评。海工社区老人多,是电信诈骗的高发区,去年,邵楠已在该社区拦截止付被诈骗款数百万元。

在海工社区,她牵头组建“邵楠先锋队”,24小时在岗服务社区群众,化解矛盾纠纷,用无数件暖心“小事”成为居民最信赖的“自己人”。本报去年曾3次报道其先进事迹。

在海工社区警务室长江日报记者看到,走廊两侧挂满了十余面群众送来的锦旗。每面锦旗背后都有一个感人的故事。

邵楠曾获“武汉市新时代巾帼英雄”等多项荣誉,荣立个人三等功3次,其带领的海工警务室曾获集体三等功1次。

近日,听到邵楠受邀观看央视春晚彩排的消息后,居民纷纷喊话邵楠:太好了,支持邵警官!

“绣”美武汉

城市精细化管理

市民直呼喜洋洋 新洲文昌大道更亮了



新洲区文昌大道年味渐浓。

长江日报讯(记者陶常宁 通讯员梅学文 蒋听怡 李璐瑶)1月28日晚,新洲区文昌大道沿线悄然换上新装:行道树上暖色灯串环绕,草坪间点缀着星星点点的“萤火虫”与“麦穗”,部分节点还布置了充满童趣的卡通灯组与红灯笼长廊,吸引了不少晚饭后散步的居民驻足欣赏、拍照留念。

现场,绕树灯串采用了雪花灯、星球灯、蒲公英灯、麦穗灯等多种灯饰元素。在文昌大道、红旗街沿线,布置了18套动物造型灯、150棵亮化树、180个环绕星球灯及红灯笼,另外增设了硬光纤蒲公英灯10组、动态蝴蝶灯60只,以及成片的麦穗灯与萤火虫灯。在广场区域,蓝色星光树与太空主题装置营造出科技感与节日感交融的跨年氛围;在部分绿化带,通过暖黄灯光与麦穗、蝴蝶造型灯的结合,展现田园生态景象;还有专门为亲子家庭设置的卡通趣味灯光区域,满足不同年龄段市民的观赏需求。

“晚上出来走走,路上亮堂堂、喜洋洋的,感觉年味一下子浓了。”家住附近的居民李女士欣喜地表示,今年的灯光布置看起来清爽又温馨,很适合家人一起散步观赏。

新洲区城管执法局相关负责人向长江日报记者介绍,这是为了迎接2026年农历新年精心设计的春节亮化工程,以“马跃文昌,新春盛景”为主题,通过灯光艺术,为居民打造一个兼具年味与休闲感的城市夜间景观。设计遵循了《城市夜景照明设计规范》等一系列国家与行业标准,确保技术规范与安全可靠,围绕“产城融合、生态宜居、科创赋能、年味浓郁”的理念,将文昌大道沿线划分为不同主题区域。

据了解,本次亮化所有灯具均采用节能环保的LED光源,并接入智能控制系统。在安装过程中,特别注意了对树木的保护,采用无损缠绕等方式,避免对绿化植物造成伤害。

目前,文昌大道主要路段的亮化布置已基本完成,春节期间将持续亮灯。新洲区城管执法局将安排专人加强巡查,做好灯光设施的维护与用电安全管理。

2026年大余湾第三届新春庙会在阵阵锣鼓与欢笑声中温暖启幕。图为市民游客在大余湾吃家宴。

李霖摄 黄陂大余湾

