

# 470所高校4.5万篇社会实践作品 “行走的大思政课”引领全国大学生实干中成长

长江日报讯(记者李沁雪)近年来,为积极响应“以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业”的时代号召,长江网持续聚焦青年发展,通过搭建实践平台、传递青春声音、汇聚奋进力量,在与青年同行过程中积极践行主流媒体的社会责任与育人使命,助力青年在深入社会的实践中成长成才。

经过多年持续建设与内容迭代,长江网依托“长江头条”打造的“行走的大思政课”已发展成为全国高校青年实践交流与成果展示的重要平台。1月31日,《“行走的大思政课”长江头条全国大学生社会实践活动报告(2025年度)》正式发布。

报告显示,该平台已吸引来自全国28个省(自治区、直辖市)142座城市共计470所高校的学生积极参与,占全国高校总数的14.8%。其中,“双一流”建设高校达78所,占全部“双一流”建设高校的53.1%。从地域分布看,吸引的高校数量排名前三的省份分别为湖北省(81所)、江苏省(47所)和河南省(30所)。

学子们在“长江头条”累计发布社会实践作品4.5万篇,包含视频730余个、图片9.8万余张,话题总阅读量达2577.4万次,总点赞量26.83万次,总转发量10.61万次,总跟评量4.51万条。其中,用户@詹欣怡发布的《湖工大学生三下乡:发扬“两弹一星”精神,赓续红色血脉》单条内容阅读量达11.2万次,成为年度最具传播力的实践作品之一。

在丰富多彩的社会实践中,学子们立足专业、深入一线,展现出新时代青年的担当与智慧。在乡村振兴一线,他们走访特色产业基地,深挖地域文化资源,将专业知识转化为助农实效,在田间地头助力产业升级与文化传播,践行“绿水青山就是金山银山”的发展理念;在社区服务现场,他们主动参与基层治理,开展便民服务、关爱特殊群体,于细微处体悟民生温度,在实干中锤炼为民初心;在产业园区内,他们探访科技创新成果,近距离感受高技术、高效能、高质量发展的强劲动能;在企业生产一线,他们深入车间班组,见证实体经济转型升级历程,理解产业变革对人才培养的新要求;在生态保护前沿,他们参与环境治理,以科技助力绿色发展,展现青年守护美丽中国的担当。

“长江头条”平台获得了全国各地高校实践团队广泛好评。武汉理工大学“守望者”实践队成员说:“平台为我们搭建起一个全国性共享互鉴空间,既展示实践成果,也激励更多同学投身社会实践,在服务社会中锻炼成长,真正让思政教育落到实处、见到实效。”

在此前华中科技大学新闻与信息传播学院发布的《长江网·长江头条“行走的大思政课”2024全国大学生社会实践成果研究报告》中提到,立足实践成果与育人实效,长江网正全力将“长江头条”打造成三大核心平台——理论与实践深度融合的思政教育创新平台,让抽象理论通过实践转化为可感知的成长养分;成果价值传播与青年全面发展的思政实践平台,实现实践价值落地与青年能力提升的双向赋能;影响力提升与合作深化的思政融合平台,推动校地、校企资源互通,构建多方协同的育人生态。

## 专家点评

集价值引领、知识思辨、梦想绽放于一体

## “长江头条” 构建青年公共传播平台

长江日报讯(记者万凌)“长江网以‘长江头条’为支点,构建了一个集价值引领、知识思辨、梦想绽放于一体的青年公共传播平台。”1月31日,“网聚长江 价值共创——长江网2025年度发布”活动现场,教育部大数据与国家传播战略实验室执行主任,华中科技大学新闻与信息传播学院教授、博士生导师李卫东点评长江网2025年媒体实践和创新探索。

李卫东说,长江网的年度实践首先破解了主流媒体如何吸引青年群体的核心命题。在商业平台泛娱乐化浪潮下,长江网通过“法理争鸣”“行走的大思政课”“弦浪回声音乐计划”三大IP,以“长江头条”为支点构建了一个集价值引领、知识思辨、梦想绽放于一体的青年公共传播平台。“我们看到的是主流媒体不仅精准呼应了青年表达自我的渴望,更通过巧妙的议题设置将个体叙事融入家国情怀的宏大图景之中。”

其次,面对人工智能、乡村振兴、城市发展等一系列时代命题,长江网以“青年视角+时代关切”为主线,构建起一套清晰有力的主流媒体叙事逻辑。版权辩论赛以“AI治理”“融梗侵权”等前沿议题为切口,让专业法律思辨走进公众视野;“大思政课”让青年用脚步丈量祖国大地,将田间地头的实践转化为有温度的传播内容;音乐计划则以城市地标为叙事载体,让正能量传播更具情感共鸣。这种“小切口切入大主题、微叙事承载大价值”的传播策略,既呼应了国家战略需求,又贴近青年认知习惯,实现了政策传播与青年话语的有机融合。

李卫东表示,值得关注的是,长江网构建了“平台+活动+服务”的融合传播生态。“长江头条”作为自主可控的传播阵地,打通了内容生产、分发、互动、服务的完整链条;全媒体矩阵实现了从中央媒体到地方平台、从国内传播到海外发声的全覆盖;而媒体“+文旅”“+智库”“+政务”的跨界融合更让主流媒体突破了信息传播的单一功能,成为推动社会治理、文化传承、经济发展的重要力量。

李卫东建议,长江网的年度实践生动论证了:主流媒体的价值引领,不在于居高临下的灌输,而在于搭建价值共创的平台;青年群体的思想引导,不在于生硬说教,而在于构建情感共鸣的纽带;主流媒体完全可以成为青年成长的陪伴者、时代命题的思辨场、社会进步的推动者。“长江网2025年度发布”活动是一场主流媒体在新时代重构传播生态的生动探索,蕴含着深刻的传播智慧与时代价值。”李卫东表示,这次发布会充分说明,长江日报社在“深化主流媒体系统性变革”“推进新闻宣传和网络舆论一体化管理”“提高主流舆论引导能力”方面迈出了坚实步伐。

李卫东建议,长江日报社、长江网在未来积极建设涵盖主流媒体语料库、大模型和智能体在内的智能云传播基础设施,探索实施主流媒体的智能云传播战略。在此基础上,继续深耕青年传播,为主流媒体智能化转型、为青年价值引领、为中国现代化的传播实践提供更多可复制、可推广的宝贵经验,致力于打造中部地区乃至全国“深化主流媒体系统性变革”的典范。

在“长江头条”上分享  
社会实践经历和感悟的大学生

来自28个省(自治区、直辖市)

142座城市

470所高校

占全国高校总数  
14.8%

其中  
“双一流”建设  
高校78所

占“双一流”  
建设高校总数  
53.1%

吸引的高校数量排名前三的省份

湖北省(81所)

江苏省(47所)

河南省(30所)



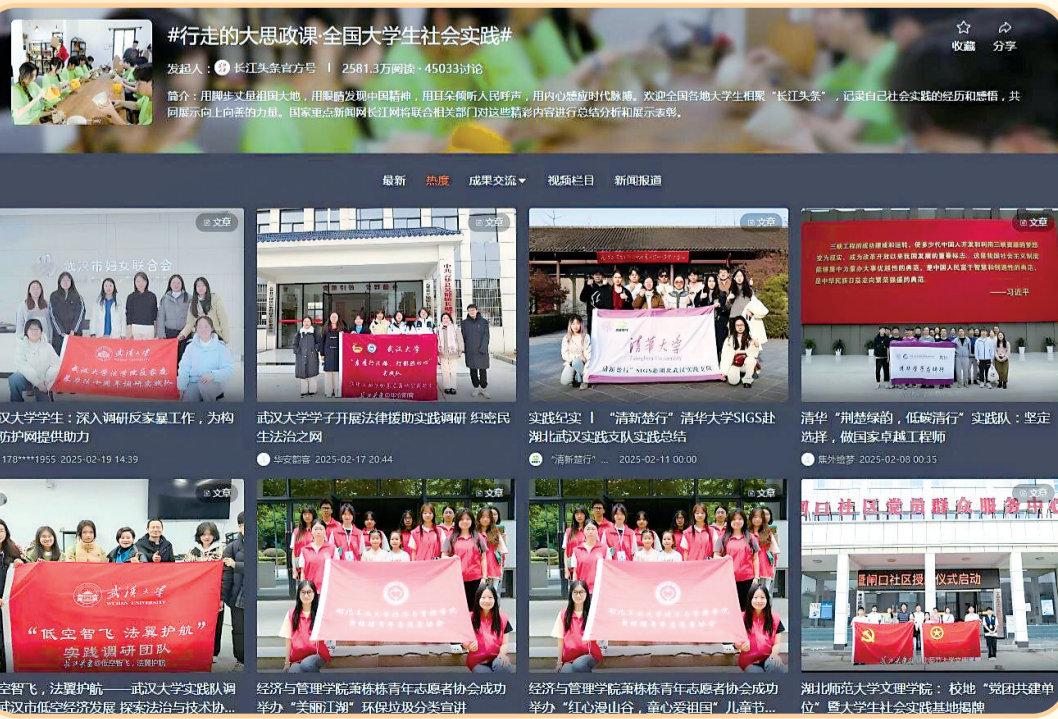
清华大学乡村振兴工作站赴四川省攀枝花市盐边县实践队在长江网“长江头条”平台发布社会实践报告。



第十四届“法理争鸣”高校版权辩论赛决赛现场。



“弦浪回声”湖北·武汉大学生音乐扶持计划吸引30余所在汉高校的500余名大学生报名参赛。



“行走的大思政课”全国大学生社会实践网络互动话题。

本版摄影:长江日报记者彭年 何晓刚

## 青春实践

## “这个方式值得推广”

长江日报记者李沁雪

1月31日,“网聚长江 价值共创——长江网2025年度发布”活动举行,江汉大学马克思主义学院2023级学科思政专业硕士研究生胡欣然、中南财经政法大学法学院“1+3”辅导员胡颖、湖北大学新闻传播学院2024级播音与主持艺术专业本科生周慧钰等3位高校师生代表,分别以“青春行走”“青春思辨”“青春声浪”为主题,现场发布《“行走的大思政课”长江头条全国大学生社会实践活动报告(2025年度)》。

## 青春行走 在一线感受创新活力

报告显示,2022年以来,长江网依托“长江头条”率先发起“行走的大思政课”全国大学生社会实践网络互动话题。2025年,该品牌持续升级,迭代为集资源对接、成果展示、交流共享于一体的综合育人阵地。

“从乡村振兴一线到社区服务现场,从产业园区到生态前沿,青年学子用实干践行初心使命。”胡欣然在发布现场说,学子们将专业知识转化为服务社会的实际成效,在田间地头助力产业升级,在基层一线体悟民生温度,在科创前沿感受发展脉动,让青春在火热实践中绽放光彩。

在湖北省委网信办、武汉市委网信办支持下,长江网组织开展“青春华章·我们的回答”2025全国大学生社会实践湖北行”活动,汇聚北京大学、清华大学、武汉大学、华中科技大学等11所高校学子,走进武汉产业创新发展研究院等前沿阵地,在行走中深化对中国式现代化的认知。

“我们自主创作的《赛博武汉》《武汉大厂揭秘》等系列短视频在社交平台上引发广泛传播,让更多人看见武汉的创新活力与青春魅力。”作为活动参与者,胡欣然感触颇深。活动期间,长江网精心采编多篇重点稿件在全网推送,联动全国110余家媒体同步发布,累计发稿超3000篇次。活动获全国两会代表委员点赞,称“这个方式值得推广”。

依托“长江头条”开设的社会实践专题中,长江网持续收录展示各地大学生的实践报告、短视频、摄影作品等,构建起规模可观的实践资源库。同时,通过举办成果交流会、联合华中科技大学发布研究报告等形式,推动实践成果从“个体体验”转化为“群体经验”,既为高校思政教育提供了鲜活素材,也为社会各界吸纳青年智慧搭建了重要窗口。

## 青春思辨 高校版权辩论赛出圈

当人工智能浪潮席卷全球,版权领域的规则重构成为时代命题。2025年3月至4月,第十四届“法理争鸣”高校版权辩论赛在武汉举办,32所高校带来31场高质量辩论,让前沿法律问题在思想碰撞中愈发清晰。

“赛事议题紧扣科技发展脉搏与社会治理痛点,形成了层层递进的思辨体系。”胡颖在发布现场介绍,初赛以“人工智能治理重在规则创新/技术创新”破题,引导学子思考人工智能安全治理的核心路径;复赛围绕“网络文学作品创作过程中的‘融梗’行为是否应当视为侵权”展开,回应文艺创作中原创保护与自由表达的边界争议;半决赛和决赛聚焦“是否应当允许人工智能模型训练方自由使用他人作品”议题,直击数字时代版权保护的前沿挑战。

“赛事的成功离不开‘长江头条’平台的全方位赋能。”胡颖表示,启动阶段发起“辩题征集”话题吸引9.2万人次参与讨论,让公众诉求成为议题设置的重要参考;赛事期间,32支高校代表队陆续入驻平台,发布参赛宣言,构建起鲜活的校园辩论文化社区;复赛、决赛期间推出的“正反方支持率投票”吸引近47万人次互动,“城市观察团”的加入更让社会大众深度参与前沿法律问题的探讨。

据了解,为进一步扩大赛事影响力,长江网通过创意短视频、街头普法采访等多元形式,全方位报道赛事进程和辩论亮点,累计发布宣传报道211篇次,总阅读量突破500万次,全网转发量达1100余篇次,实现了“学术竞技”与“公众普法”的双重价值。

## 青春声浪 奏响青年与城市双向奔赴的乐章

“聚光灯下,我们耀眼热烈……”活动现场,“弦浪回声”湖北·武汉大学生音乐扶持计划主题曲《星光之下》的动人旋律萦绕耳畔,让观众沉醉其中。这一音乐舞台更成为一堂“声”入人心的开放式思政课课堂。2025年7月,长江网联合武汉空港国际文化发展有限公司等发起该计划,以全链条扶持为汉学子搭建音乐追梦平台,奏响青年与城市双向奔赴的乐章。活动吸引30余所在汉高校的500余名大学生报名参赛,经过初赛、复赛、积分赛层层选拔,诞生“声浪十强”及冠、亚、季军。

“近半年赛程中,不仅选手们收获了专业指导与舞台历练,十强选手更获得了导师培养、形象包装、就业创业资助等深度扶持。”周慧钰介绍,活动还走进咸安坊等城市地标,推动“音乐+文旅”融合,打造特色消费新场景,让艺术真正走进大众生活。

据悉,主题曲《星光之下》以东湖、昙华林等武汉文旅地标为脉络,唱出了青年与城市共成长的故事;选手们的原创作品饱含对生活的感悟、对梦想的执着,彰显了当代青年的文化自信和青春担当。

据了解,长江网通过文字、图片、视频、直播等融媒体形式全程报道,深度挖掘选手的故事,累计推送原创报道120余篇次,视频总播放量超百万次。活动衍生的动漫九宫格海报引发网络热传,相关创意产品荣获中国城市网盟2025年度创新创意二等奖。