

第二十五届冬奥会在意大利米兰开幕

中国钢琴家朗朗 再登奥运舞台



中国体育代表团入场。
新华社发

当地时间6日晚,第二十五届冬季奥林匹克运动会在意大利米兰开幕。这是意大利继1956年科尔蒂纳丹佩佐冬奥会、2006年都灵冬奥会后,第三次举办冬季奥运会。

本届冬奥会开幕式创新采用多地联动模式,奥运圣火同步在米兰与科尔蒂纳点燃,运动员入场式则在米兰、利维尼奥、普雷达佐、科尔蒂纳四大赛区同步进行。这场跨越多地的仪式,完美诠释了本届开幕式的“和谐”主题——纵相隔山水,但心同此时,世界仍可共享同一个时刻、同一种精神。激动人心的圣火点燃仪式,将开幕式的氛围推向高潮。从希腊古奥林匹亚采集的奥运圣火,历经在意大利境内63天的传递,如期抵达开幕式现场。在全场观众的欢呼声中,米兰和平拱门、科尔蒂纳迪博纳广场的两座主火炬台同时被点燃。据导演团队介绍,主火炬台的设计灵感源自意大利文艺复兴巨匠莱昂纳多·达·芬奇的几何绳结图案,采用可变几何结构,可实现动态开合,尽显巧思与创意。

中国体育代表团共286人,其中运动员126人,将参加7个大项、15个分项、91个小项的角逐,创下中国冬奥会境外参赛项目最多、运动员规模最大的新纪录。开幕式上,速度滑冰运动员宁忠岩和短道速滑运动员张楚桐共同担任中国代表团旗手,引领队伍入场。

此次参赛的中国运动员中有9名北京冬奥会冠军,自由式滑雪空中技巧队的徐梦桃、齐广璞和单板滑雪U型场地队的蔡雪桐、刘佳宇将征战冬奥。本届冬奥会上,来自90多个国家和地区的约2900名运动员,将参加8个大项、16个分项、116个小项的比赛。开幕式前,冰壶、冰球、单板滑雪大跳台、花样滑冰等项目已率先开赛。本届冬奥会全部赛事将于22日结束。

多赛区办赛让本届冬奥会开幕式出现了很多奥运史上的“第一次”,意大利在艺术、文化、时尚、体育等多领域的深厚底蕴,也赋予了这场开幕式诸多“意式亮点”。

两地点火四地入场

这是一届格外“辽阔”的冬奥会,四个赛区、八个场地,赛区间平均距离超过250公里。也正因此,本届开幕式史无前例地在米兰和科尔蒂纳设置了两座主火炬台,并在开幕式上同时点燃。此外,为免去运动员们的舟车劳顿,开幕式在四个赛区同时举行了入场仪式。

时尚感拉满

作为世界著名的“时尚之都”,米兰冬奥会的开幕式怎能少了时尚元素?流行音乐天后玛丽亚·凯莉登台献唱意大利语歌曲和她本人的代表曲目《没有不可能》。意大利盲人男高音歌唱家波切利演绎了经典的咏叹调《今夜无人入睡》。

而将时尚感演绎到极致的,则是身着红、白、绿三色服装的模特们列队迎接意大利国旗入场,手捧国旗的是意大利超模维多利亚·切蕾蒂。当模特登场走秀时,1990年世界杯开幕式和那首经典的《意大利之夏》,相信已经在很多人心中悄悄浮现。

朗朗携手意大利女歌唱家演绎

6日夜的圣西罗体育场,中国钢琴家朗朗携手意大利女歌唱家塞西莉亚·巴托莉和斯卡拉歌剧院儿童合唱团,共同演绎了《奥林匹克颂》。这是朗朗第二次登上奥运会开幕式舞台。

当悦耳的钢琴声响起,朗朗的身影出现在钢琴前,这一刻让人立刻回想起2008年北京奥运会开幕式上,朗朗与小女孩李木子共奏钢琴曲《星光》的场景。正如米兰冬奥组委此前强调的,朗朗不仅是一位钢琴家,“他是连接不同文化、世代与世界的桥梁”。

据新华社米兰2月6日电

自由式滑雪女子坡面障碍技巧决赛

谷爱凌晋级

在7日进行的米兰冬奥会自由式滑雪女子坡面障碍技巧资格赛中,北京冬奥会该项目银牌得主谷爱凌在第一轮失误的情况下,凭借第二轮的出色表现,排名第二晋级决赛,她的队友韩林杉、刘梦婷也顺利晋级。

资格赛中,26名选手各进行两轮滑行,取单轮最好成绩进行排名,前12名晋级决赛。中国、美国和加拿大均有4名选手满额参赛。

谷爱凌第二个登场,她在出发后不久就从第一个道具上跳下时不慎摔倒。经过短暂调整,她起身坚持滑完,但因之前的失误仅得到1.26分。

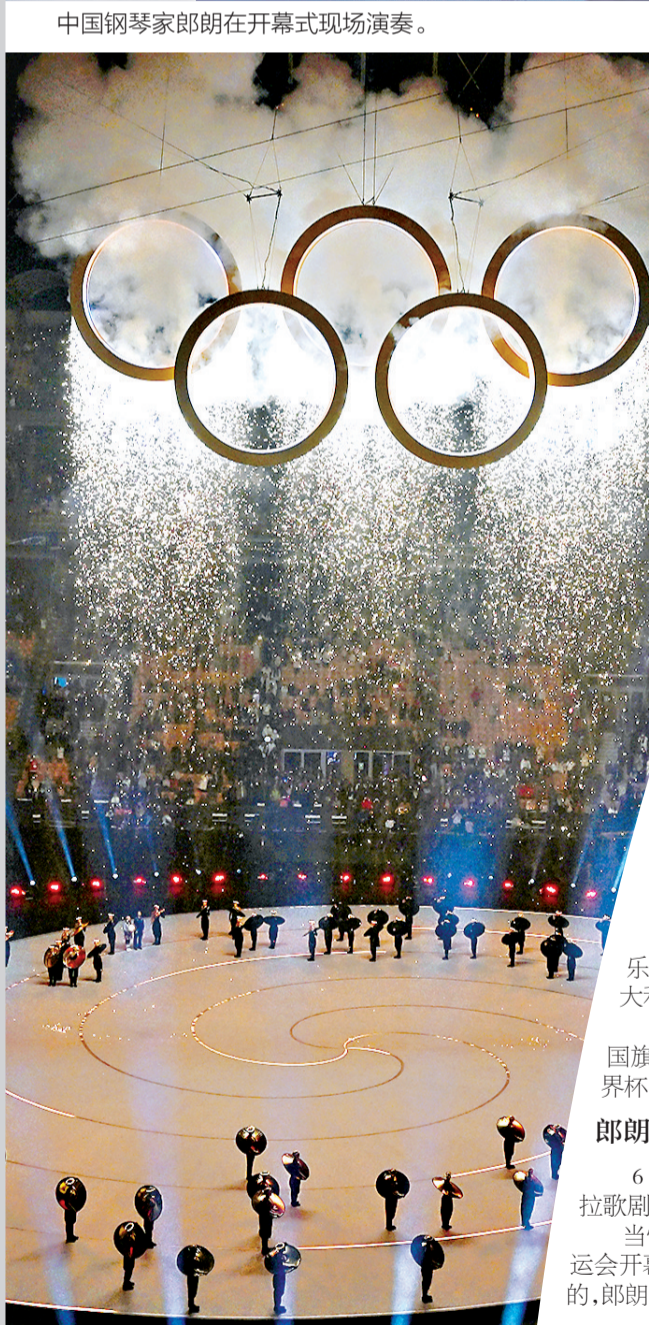
第二轮滑行不容有失。再次出场,谷爱凌沉着冷静,道具区动作干净利落,跳台区展现不同的转体类型,出色完成整套动作。完成滑行后谷爱凌振臂庆祝,最终获得75.30分。

谷爱凌赛后表示,第一轮失误的原因是压力。她说:“与赛道没有关系,奥运会就是有这样的压力,跟其他比赛都不同。第一趟到第二趟的心理调节也是比赛的一部分。去相信自己就能做好。”

19岁的韩林杉和21岁的刘梦婷当日也有亮眼表现。首次参加冬奥会的两人在第一轮稳定发挥的情况下,第二轮均取得进步。韩林杉以62.98分排名第5,刘梦婷以55.10分排名第11。另一位中国选手杨如意以42.45分位列第19名,无缘决赛。

决赛将有3名中国选手出战,瑞士、加拿大各有两名选手。瑞士选手、卫冕冠军玛蒂尔德·格雷莫德展现出绝佳状态,两次滑行均得到76分以上的成绩,以79.15分位列第一晋级。

自由式滑雪女子坡面障碍技巧决赛将于9日进行。
新华社意大利维尼奥2月7日电(记者田光雨 肖亚卓)



上图:演员在开幕式现场表演。
下图:谷爱凌在比赛中。
新华社发



2月6日,余熙赠书给乌拉圭总统奥尔西。
罗文旭 摄

长江日报讯(记者郑晓安)2月6日晚,正在中国进行国事访问的乌拉圭东岸共和国总统奥尔西,在上海浦东香格里拉大酒店亲切会见了中国知名公共外交家、长江日报原高级记者余熙。

在中国驻乌拉圭大使黄亚中的介绍下,余熙将自己两部赠书《约会乌拉圭》《乌拉圭,天然至上》赠送给了奥尔西总统。中国大使使用西班牙语向总统详细介绍了两部著作,总统兴致盎然地翻阅着两书,不断表示出惊喜和赞赏的神情。当发现书中有作者两次访问已故前总统何塞·穆希卡的篇章时,总统连声说:“我非常敬重何塞·穆希卡前总统!”他高度评价余熙在出版两部专著的重要意义,称余熙用自己的著作搭建了乌中两国人民相互了解的桥梁。总统还主动手托两书邀请余熙与他合影留念。至此,余熙的这两部著作已获乌拉圭五位总统珍藏,成为中乌友好交往中的一段佳话。

据了解,应乌方邀请,余熙曾于2009年及2019年先后两次深入这个南美国家,足迹遍布13个省,累计走访43天。通过镜头与文字,他真实记录了乌拉圭的自然风貌与社会风情,更与当地民众结下深厚友谊。

乌拉圭的风土人情与当地人民的真挚情谊,深深感染着余熙。2011年,他创作的《约会乌拉圭——“南美瑞士”的闲适故事》出版。

2021年,余熙创作的另一部作品《乌拉圭,天然至上》在武汉首发。这部36万字、收录1000余幅图片的著作,是国内首部文献型兼纪实性的乌拉圭题材作品。

该书获得了乌拉圭时任总统路易斯·拉卡列·波乌、前总统胡利奥·玛丽亚·桑吉内蒂、前总统何塞·穆希卡亲笔作序,并通过时任中国驻乌拉圭大使王刚,被正式赠予何塞·穆希卡、胡利奥·玛丽亚·桑吉内蒂、路易斯·阿尔贝托·拉卡列和路易斯·拉卡列·波乌等四位现任和前总统。

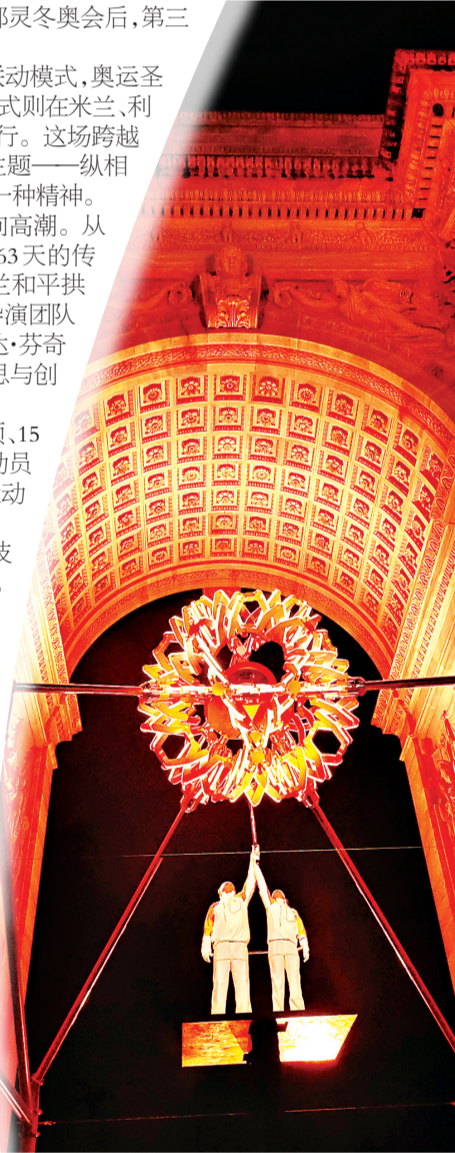
路易斯·拉卡列·波乌在序言中写道:“余熙先生深入乌拉圭并与我们的人民、文化进行互动,搜集了很多能体现乌拉圭社会本质和民族特色的素材。”2023年,时任总统拉卡列访华时,余熙当面赠送两书。总统不仅诚挚感谢,还强调“乌中两国非常需要这样的文化交流!”更欣然接过余熙的手机,亲自拍下两人笑容灿烂的合影。

另两位作序前总统同样对中国怀有特殊情谊。何塞·穆希卡一直珍视1962年以学生代表身份在北京见到毛泽东的记忆,他后来潜心研读毛泽东与孔子著作,并在序言中题写“世上无难事,只要肯登攀”,表达对中国认同。而中乌建交的关键推动者胡利奥·玛丽亚·桑吉内蒂,则是一位醉心中国风光的前总统。他至今珍藏1988年访华时的写生作品,并在2019年与余熙重逢时,特意将余熙绘制首都蒙得维的亚的美丽景色,他在赠言中说:“中国是我们的重要伙伴和友好国家”,并以画笔延续这份情谊。

如今,随着奥尔西总统对余熙著作的收藏,这份跨越山海的情谊再添新篇,进一步生动诠释了“国之交在于民相亲”的深刻内涵,成为推动中乌全面战略伙伴关系发展的温馨注脚。

两部著作搭建乌中人民相互了解的桥梁

乌拉圭总统获赠余熙著作



在米兰和平拱门,主火炬被点燃。
新华社发



歌手玛丽亚·凯莉。
新华社发