

步履坚定不停歇 清风护航新征程

——市纪委十四届六次全会与会人员深学热议全会精神

■长江日报记者汪麟

2月11日,市纪委十四届六次全会举行。与会人员深学热议全会精神,大家纷纷表示,要深入学习贯彻二十届中央纪委五次全会精神特别是习近平总书记重要讲话精神,认真贯彻落实省纪委十二届五次全会精神和市委工作要求,深学细悟、对标对表,把思想和行动统一到市委、市纪委监委部署要求上来,以永远在路上的坚定执着纵深推进全面从严治党。

做深做实政治监督 护航高质量发展

全会指出,强化政治监督,切实扛牢“两个维护”政治责任。

政治监督是纪检监察机关的首要职责。围绕服务保障“十五五”开局起步和“五个中心”建设,各区各单位纷纷表示,要胸怀“国之大者”,把政治监督融入发展大局,以高质量监督保障高质量发展。

江汉区委常委、区纪委书记、区监委主任毕盛表示:“我们将进一步提高政治站位,以更高标准、更实举措,认真贯彻落实市纪委全会精神,围绕实现‘十五五’时期目标任务做深做实政治监督,深入推进作风建设常态化长效化,标本兼治、系统施治,着力提升群众获得感满意度。”

“全会对全市党风廉政建设和反腐败斗争作出全面部署,为‘十五五’开局之年各项工作指明方向,提供遵循。”市纪委监委派驻市政府国资委纪检监察组组长汤大锋表示,作为派驻市政府国资委的纪检监察干部,将立足派驻监督职责,紧盯国资监管权力运行、国企改革重点领域和关键环节,做实政治监督、做深日常监督,以风腐同查同治的有力举措护航国资国企高质量发展。

“全会再次吹响了党的自我革命永远在路上的冲锋号,彰显了‘一步不停歇,半步不退让’的反腐决心。”地铁集团党委委员、纪委书记、监察专员张汉云表示,将把政治监督贯穿地铁重大项目建设、运营服务提升、产业融合发展等中心工作全过程,紧盯安全生产、资金债务、廉洁“三大风险”,构建与超大规模线网运营相适应的纪检监察体系,以高质量监督推动高效能治理。

在一体推进“三不腐”上持续发力

全会指出,强化惩治治腐,切实贯彻一体推进“三不腐”方针。与会人员表示,反腐败斗争形势仍然严峻复杂,必须坚持从严、精准治、有效防,坚决打赢反腐败斗争攻坚战、持久战、总体战。

“我们更加深刻领悟‘两个仍然’重大判

断,深切感受到市委、市纪委监委‘一步不停歇、半步不退让’的意志决心,坚定了反腐败斗争永远在路上的清醒和定力。”东西湖区委常委、区纪委书记、区监委主任张凌云表示,要加大力度推进“三不腐”力度,聚焦权力集中、资金密集、资源富集领域,不断提高反腐败穿透力,同时强化制度治权、依规用权,不断提高标本兼治水平。

全会指出,强化突击攻坚,切实抓好“群腐”集中整治。汉阳区委常委、区纪委书记、区监委主任何巍表示,今年是群众身边不正之风和腐败问题集中整治的决胜之年。将锚定“为人民而战,让群众有感”的目标任务,重拳整治突出问题,严查违纪违法案件,强力惩治“蝇贪蚁腐”,坚决纠治顽瘴痼疾,把集中整治成效体现在群众获得感、幸福感、安全感的提升上,以实际行动践行以人民为中心的发展思想。

强化科技赋能 提升监督执纪执法质效

全会对“狠抓科技赋能”提出部署要求,各级纪检监察机关积极探索监督新路径。

近年来,黄陂区聚焦养老、惠民补贴等群众关切领域,通过打破数据壁垒、构建监督模型,推动监督方式从“人盯人”向“数据跑”转变。黄陂区委常委、区纪委书记、区监委主任余斌表示,将坚决贯彻全会精神,加快区一级

大数据办案中心建设,配合应用好上级平台,总结固化一线探索的有效“技战法”,将现有成熟模型拓展至更多领域。同时,将大数据发现的共性问题,转化为倒逼主管部门完善制度、优化治理的治本动力,切实将“科技含量”转化为监督执纪执法的核心战斗力。

市纪委监委信息技术保障室主任乔苏表示,“切实把思想和行动统一到全会决策部署上来,深刻认识大数据信息化在全面从严治党中的重要作用,坚持向信息化要资源、向大数据要效率,通过强化公权力大数据监督,深化数据关联分析和立体研判,培育提升纪检监察干部大数据运用能力和水平,推动数字技术深度融入纪检监察各项工作,不断提升监督执纪执法的穿透力和有效性。”

“面对腐败新动向新领域新特点,重点要解决好‘怎么干’的问题。”市纪委监委驻市社科院科研处处长、研究员田祚雄在参会后表示,要强化新型领域反腐规律研究,充分发挥信息科技手段的作用,向科技要反腐生产力和战斗力,以信息技术算法提升反腐新技战法,不断提升反腐工作质效。

风正好扬帆,奋楫正当时。与会人员一致表示,将以更高标准、更实举措推进全面从严治党,持续巩固风清气正、干事创业的政治生态,为“十五五”开好局起好步、加快建设现代化大武汉提供坚强保障。

原创文旅音乐剧《知音情》蔡甸首演

长江日报讯(记者袁满 通讯员李江萍)2月10日,武汉首部深度聚焦本地文化的原创文旅音乐剧《知音情》在蔡甸区中法城市可持续发展论坛永久会址成功首演。该剧以蔡甸区国家级非物质文化遗产“伯牙子期传说”为蓝本,通过六幕结构和十二首原创歌曲,生动再现了俞伯牙与钟子期因《高山流水》结为知己的传奇故事,艺术化呈现了跨越阶层的真挚情谊和琴瑟相谐的千古悲情,深刻传递了知音文化的核心内涵。

《知音情》由蔡甸区文化和旅游局出品,集省内外顶尖创作力量,由国家一级作曲家王原平作曲、湖北省群艺馆原馆长黄念清担纲编剧,历时7个月精心打磨而成。作品在保留文化精髓的基础上融入现代表达,以紧凑的剧情和动人的音乐打造了一场雅俗共赏的视听盛宴,首演现场掌声不断,观众感慨“倍感自豪与震撼”。

作为蔡甸“一区一品”重点文旅项目和2025年“文化旅游建设年”的标志性成果,该剧是蔡甸区立足知音文化发源地优势,用优质演艺内容撬动文旅产业升级的探索实践。蔡甸区文旅局相关负责人表示,以《知音情》首演为契机,推动剧目陆续走进区内核心景区、特色街区常态化驻场与巡回展演,把舞台搬到山水间、融入烟火里,让观众在游览中赏剧,在观演中畅游;同步联动餐饮、住宿、文创、休闲等业态,打造“观演+游览+消费+体验”的全链条文旅闭环。(参与采写:周佳玲)

船行无声,舱内看演出逛市集其乐融融

周末节假日一票难求

■长江日报记者汪文汉 通讯员陈枫茹 张学庆 胡题傲 王依其

2月10日19时整,“长江荣耀”号游轮解开缆绳,轻快驶入波光粼粼。

“船已经开了吗?”得知船已开,贵阳游客张博有点诧异。他面前那杯茶水水面平静无痕,座椅没有丝毫震颤,只见窗外两岸灯火正缓缓后退。

这艘全长67.6米、最大船宽20米的“长江荣耀”号,是一艘不折不扣的“巨轮”。作为武汉首艘大型纯电动豪华游轮,自2022年2月下水至今4年来,正在同时收获绿色转型的生态价值、经济价值,以安静干净没异味,刷新游轮乘坐新体验。

“静音模式”航行 让游轮乘客有了新体验

10日晚,长江日报记者一周内第二次登上这艘游轮时,“船说武汉·江上非遗年”主题活动正在船上举行,浓浓的新春气息扑面而来。

一楼多功能大厅内,手持惊堂木的说书人声如洪钟,一段《汉阴说书》说到酣处,引发游客畅快笑声;编钟与古筝交织,《江城魂》悠扬响起,舞者着楚风长裙翩然起舞,衣袂随着江风与乐声流转。

拾级而上,年味更浓。二楼休闲大厅与观景餐厅,俨然成了热闹的年货集市。剪纸艺人的巧手下,红纸瞬间化作灵动的江鸥与黄鹤楼;自由欢唱区,一家老小正对着屏幕高歌,其乐融融。

三楼雅座凭栏处,鎏金光影洒在茶桌上,两位琴师正对坐抚琴,《高山流水》的韵律与船行江波的节奏暗自相合……

船舱内的热闹温暖,丝毫不夹杂任何轮船航行的声响。

“我开了20多年柴油船。”50岁的船长沈诚站在驾驶室内,笑着说,“我们开船的以前靠听声音、感受振动来判断油门,突然来到这艘船上,既听不见轰鸣,也感觉不到震动,一开始还真不习惯。”

沈诚的不习惯,正是乘客的新体验。

武汉长江轮船有限公司游船旅游分公司安全技术总监李萍告诉记者,传统柴油游轮启航时,乘客能清晰感知发动机的启动,而“长江荣耀”号离港时,多数人仍在聊天、发呆或拍照,等回过神来,船已悄然驶入江心。

张博和同行友人相谈甚欢,不时入神地欣赏长江夜景,他向记者分享了感受:“在船上说话完全不会被噪声干扰,连江汉关的钟声都听得特别清楚。”他指着窗外,“你看,两岸灯火洒在波浪上,有种安静的美。”

这种干净无扰的体验,让长江夜游从单纯的观光,升华为沉浸式享受。

巨轮由3000个比手机还小的电芯驱动

如此巨轮,如何做到“静如处子”?

记者跟随李萍来到甲板下的电池舱,寻找答案。这里,几排整齐的电池柜静静伫立,地面光洁如实验室。

李萍指着电池柜说,“长江荣耀”号动力电池系统由4套电池组组成,系统总电量近3000千瓦时,为游轮2台450千瓦的推进电机提供能源。充满一次电,游轮可航行约80公里,持续运行4小时以上,足以完成每日三个班次的游览航线。

然而,庞大电量只是基础,真正的技术突破在于能量补给。

“这艘船在全国率先实现了船电与岸电的‘无缝切换’。”李萍解密,“就像手机开启了‘充电勿扰’模式,靠泊时,能平滑接入码头岸电,乘客甚至感知不到供电系统的切换过程。”

记者在码头看到,四条粗壮的黑色电缆从岸电控制柜延伸至游轮,当船停靠时,这些电缆将电能源源不断输入“长江荣耀”号的电池系统。整个过程自动化完成,其间,灯光依旧璀璨如昼,音乐未曾中断半分,游客丝毫察觉不到供电的转换。

对于纯电动动力的安全性,李萍给出了一个形象的比喻:电池舱就像“大号双层保温杯”,有内胆和外胆,中间隔着一两米的缓冲空间。即使发生碰撞,也极难伤及电池核心。

高温是电池的“头号杀手”,电池舱内配备了专用空调系统,确保所有电芯在25℃~35℃的理想温度下工作。

更精妙的是模块化设计。船上的电池系统由超过3000个小型电芯组成,每个电芯约1/3手机大小。“即便某一组出现故障,也会被立即隔离,绝不会影响其他组正常运行。”

沈诚深有体会:“传统柴油船一旦主机故障,可能就‘瘫痪’了。但这艘船有多重保障,就算一套系统出问题,另一套能立即顶上,心里踏实多了。”

乘客选这艘船 就冲着安静干净没异味

2月10日22时,沈诚将“长江荣耀”号稳稳停靠在码头。关闭设备前,他看了一眼电量统计:当天,游轮用电2076千瓦时。

数字背后,是一本沉甸甸的生态账本。李萍提供了一组关键数据:自2022年运营以来,4年累计用电350万度。“如果改用柴油驱动,需要消耗约210吨柴油。用电,相当于减少二氧化碳排放672吨。”——这个减排量,相当于4.5万棵树一年吸收二氧化碳的总量。

然而,纯电动动力的环保效益远不止碳减排。

“柴油燃烧时会排放大量颗粒物、硫氧化物等污染物。”李萍说,传统柴油船航行时,周围空气中PM2.5浓度会显著升高。而“长江荣耀”号运行期间,船体周围空气质量与岸边基本无异。

这艘游轮的经济账本同样亮眼。武汉长江轮船有限公司游船旅游分公司副总经理蒋燕说,这艘“绿色游轮”正在助力城市形象提升。

蒋燕说,由于“长江荣耀”号纯电动、无噪声,受社会各界普遍欢迎。自2022年运营以来,该船先后承办了“第36届大众电影百花奖”系列活动、“世界海员日”庆典等重大活动,成为展示武汉绿色发展成果的“水上展厅”。

据了解,在武汉江面15条游船竞争的情况下,“长江荣耀”号占据了约23%的市场份额,年载客量超22万人次,在各大旅游平台评分均高达4.8分以上,蒋燕介绍:“游轮在周末、节假日常常满员,一票难求。”

“乘客用脚投票。”李萍说,很多游客首选这艘游轮,就冲着它安静、干净、没异味。

更大的动作已在酝酿,李萍透露,“我们的第二艘纯电动游船已在建造中,电池容量将提升至近4000千瓦时,运营能力更强。”——武汉已聚集了一批电动船舶配套企业,从电池制造到充电设施,初步形成了产业集群。“一艘船带动一条链”的效应正在显现。



“长江荣耀”号是武汉首艘大型纯电动豪华游轮。

通讯员王依其 摄



“船说武汉·江上非遗年”主题活动正在“长江荣耀”号上举行,浓浓的新春气息扑面而来。

通讯员胡题傲 摄

德耀江城

特教学校

有99名普通生

王桂梅:为特殊孩子搭建成长舞台



王桂梅介绍江夏区特殊教育学校。

长江日报讯(记者刘嘉)这个寒假,一场“毛毛虫·成长印记”爱心义卖活动在江夏区特殊教育学校温情启幕。特殊学生与普通学生共同创作的绘画、手工黏土、手工串珠包、竹编扇等作品齐齐亮相。这场活动,正是江夏区特殊教育学校党支部书记、校长王桂梅深耕特教30余年,为特殊孩子搭建成长舞台的生动缩影。

1995年,从武汉第一师范学校特教班毕业的王桂梅,毅然选择回到江夏,站上特殊教育的讲台。老校长一句“普教多一个老师无所谓,特教缺一个就少一个支撑”,让她在特教岗位上扎下了根。王桂梅发现,长期特教,有些老师会有心理压力;青春期的孩子情绪波动也大,遇到问题老师们干着急。为此,她自费前往华中师范大学系统学习心理学,率先在学校开设心理健康课,请来专家培训。现在学校70多位老师都能熟练做心理干预,用专业的力量守护孩子们的心灵。

2016年,王桂梅在武汉率先探索普特融合教育模式,在江夏特教学校开设普通班、特教班与混合班,让特殊孩子与普通孩子同堂学习、并肩成长。

起初出于安全考虑,两类孩子被分隔在不同楼层,可当王桂梅看到孩子们隔着门缝分享零食、彼此招手的暖心画面,便毅然决定“拆除物理之锁,打开心灵之门”。她带领教师团队研发12门融合课程,打造刺绣、陶艺、种植等10个校园社团,举办普特融合体育运动会,让孩子们在牵手创作、共同游戏中学会理解与包容。如今,学校313名学生中有99名普通生。普通班孩子会帮特教班同学整理文具,特教班孩子会把自己的手工作品送给小伙伴。

“30多年过去了,我从19岁的年轻老师,变成了孩子们口中的‘梅妈妈’。看着1500多名孩子走出校园、融入社会,我心里满是骄傲。”王桂梅说:“未来我还想继续守着这所学校,让每个生命都能闪闪发光。”近年来,王桂梅先后被评为“荆楚好老师”、武汉市先锋个人。