

大武汉 过大年

张张艺谋执导 武汉演员朱一龙主演 国安影片《惊蛰无声》在汉引发观影热潮



长江日报(记者张轶)“国家安全,人人有责。”2月17日,我国首部聚焦当代国家安全题材的影片《惊蛰无声》正式登陆全国院线。这部由导演张艺谋执导、武汉籍演员朱一龙等主演、湖北长江电影集团有限责任公司联合出品的影片,凭借其独特题材和张艺谋首次涉猎当代国安领域的强大号召力,迅速在全国引发观影热潮。作为中国电影史上首部获国家安全部全程指导的同类型作品,电影《惊蛰无声》讲述了我国重要情报遭到外泄,国安小组立即展开行动,誓要揪出背后的叛国者的故事。然而,抓捕行动接连遭遇重创,让局势愈发紧张。随着调查深入,矛头竟指向国安小组内部,信任与背叛的漩涡中,一场无声的较量悄然上演。18日,长江日报记者在武商摩尔国际影城看到,前来观影的市民络绎不绝。正值影片热映期,售票大厅内关于《惊蛰无声》的宣传海报格外醒目,不少观众在检票口排队等候入场。刚从深圳返汉的市民石克奎先生与爱人一同观看了影片。观影结束后,他难掩激动之情:“故事节奏紧凑,看完整个片子还意犹未尽。”石先生表示,由于影片大部分取景地在深圳,加之是张艺谋导演的首部当代国

安题材作品,让他们倍感亲切与好奇。“我认为每个公民都必须有国家安全意识,如果后续还有这样题材的影片,我一定会继续支持。”据湖北银兴院线相关工作人员透露,截至目前,《惊蛰无声》在武汉各大影院累计票房已突破546.3万元。以武商摩尔国际影城为例,18日排片场次高达23场,排片占比位居所有在映影片第二位。此影片不仅在题材上填补了国内大银幕的空白,更以艺术化的表达深刻诠释了“国家安全无处不在”的全民国家安全教育理念。“自媒体人”洪兵分享了在武汉观看《惊蛰无声》的感受:“原来国家安全离我们这么近,原来看不见的战场就在身边。”他说,尽管影片故事发生地不一定在武汉,但对于武汉这座军工重镇、党的隐蔽战线发源地,有着极强的现实警示与教育意义。影片宣传了国安人以生命守护国之重器的无声担当,更蕴含着身处国家安全前沿阵地的武汉国安人的铿锵誓言:这里的军工实力是国家底气,这里的国安坚守是铜墙铁壁。

左图:《惊蛰无声》宣传海报。 长江日报记者张轶 摄

幸福都是奋斗出来的

深入学习习近平总书记关于奋斗精神的重要论述系列述评之一

当丙午马年的新春曙光照耀神州大地,处处可见奋斗的身影,处处跃动着蓬勃生机——

重点工程建设工地上,建设者们鏖战正酣;生产车间里,工人们开足马力、赶制订单;实验室里,科研人员攻关不歇脚、创新不止步……

“幸福都是奋斗出来的”“奋斗本身就是一种幸福”“为梦想奋斗、为幸福打拼”。辞旧迎新之际,习近平总书记多次以马克思主义实践观的哲学智慧,阐明“幸福”与“奋斗”的辩证统一关系。

回望来路,幸福的答案镌刻在锲而不舍的拼搏中,凝结在栉风沐雨的征程里。

烽火连天的革命年代,正是因为“唤起工农千百万,同心干”,才换来“一唱雄鸡天下白”;

筚路蓝缕的社会主义建设时期,正是依靠“遍地英雄下夕烟”,才有了“萧瑟秋风今又是,换了人间”;

春风浩荡的改革开放时期,正是凭借“杀出一条血路”的勇气担当,才成就“东方风来满眼春”;

气象万千的新时代,亿万人民将“新时代是奋斗者的时代”牢记在心、见之于行,才拼搏出“当惊世界殊”的历史性成就和历史性变革。

正如习近平总书记所强调的:“中国人民自古就明白,世界上没有坐享其成的好事,要幸福就要奋斗。”“新时代的伟大成就是党和人民一道拼出来、干出来、奋斗出来的!”

党的二十大吹响以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴新征程的奋进号角。习近平总书记在党的二十大后首次出京考察,就来到十万群众奋斗十载、在绝壁间凿就“人工天河”的河南红旗渠,一番话催人奋进:“社会主义是拼出来、干出来、拿命换来的,不仅过去如此,新时代也是如此。”

我们脚下这条路,从来不是坦途。

回望2025年,中国经济面临严峻的困难和挑战,以习近平同志为核心的党中央团结带领全党全国各族人民迎难而上、奋力拼搏,以历史主动精神克难关、战风险、迎挑战,集中力量办好自己的事,我国经济运行总体平稳、稳中有进,高质量发展取得新成效,中国式现代化迈出新的坚实步伐。

面对千难万险,奋斗精神何以始终昂扬,奋斗者何以能迎难而上?

习近平总书记深刻指出:“对马克思主义的信仰,对中国特色社会主义的信念,对实现中华民族伟大复兴中国梦的信心,都是指引和支撑中国人民站起来、富起来、强起来的强大精神力量。”

中国式现代化是亿万人民自己的事业,每一个人都是主角,每一束光芒都熠熠生辉。

正是科技工作者的埋头攻关,助力我国成为创新力上升最快的经济体之一;正是广大农民的默默耕耘,夯实我国粮食生产连年丰收的根基;正是无数企业和个人的辛勤付出,共同推动我国经济总量连续跨越新关口……

奋斗,是解码中国奇迹的钥匙,也是通往幸福梦想的阶梯。“奋斗者是精神最为富足的人,也是最懂得幸福、最享受幸福的人”。

马克思在《青年在选择职业时的考虑》一文中指出:“历史承认那些为共同目标劳动因而自己变得高尚的人是伟大人物;经验赞美那些为大多数人带来幸福的人是最幸福的人”。把人生理想融入党和人民事业之中,把为人民幸福而奋斗作为自己最大的幸福,才能拥有高尚的、充实的人生。

奋斗脚步从不停息,哪怕路途遥远、道阻且长。

习近平总书记曾在《摆脱贫困》一书中,赞扬“滴水穿石”的精神:一滴水,既小且弱,对付顽石,肯定粉身碎骨。它在牺牲的瞬间,虽然未能看见自身的价值和成果,但其价值和成果体现在无数水滴前仆后继的粉身碎骨之中,体现在终于穿石的成功之中。

奋斗是长期的坚持,更是接力长征。

“一切伟大成就都是接续奋斗的结果,一切伟大事业都需要在继往开来中推进。”2026年,是“十五五”开局之年。开局关乎全局,起步决定后势。

面对复杂多变的国际局势和日益增多的不确定难预料因素,广大党员干部群众唯有开局即冲刺、起步即攻坚,方能奋楫争先、再谱新篇。

“希望全国各族人民更加紧密地团结在党中央周围,坚定必胜信心,保持昂扬斗志,在中国式现代化新征程上策马扬鞭、勇往直前,共同开创更加美好的未来。”2026年春节团拜会上,习近平总书记发出新的动员令。

向着幸福奋斗,让我们“拿出跃马扬鞭的勇气”。

推进中国式现代化,是一项前无古人的开创性事业,前路不会一马平川。“憧憬和挑战,都激发我们只争朝夕、永不懈怠的奋斗精神”。胸怀梦想的远征,尤需逢山开路的闯劲,呼唤锲而不舍的笃行。

向着幸福奋斗,让我们“激发万马奔腾的活力”。

这是一个奋斗者的时代,涓滴努力都在向着大海涌流。从繁华城市到广袤田野,从社区街巷到工厂学校,从热气腾腾的每个“小家”到蒸蒸日上的“大家”,亿万奋斗者拼搏进取、耕耘奉献,共同铸就欣欣向荣的中国。

向着幸福奋斗,让我们“保持马不停蹄的干劲”。

明天的中国,奋斗创造奇迹。奋斗不只是响亮的口号,而是要在做好每一件小事、完成每一项任务、履行每一项职责中见精神。只要有愚公移山的志气、滴水穿石的毅力,脚踏实地,埋头苦干,积跬步以至千里,就一定能够把宏伟目标变为美好现实。

“遵道而行,但到半途须努力;会心不远,要登绝顶莫辞劳”。

时代不同,使命任务发生变化,但艰苦奋斗、团结奋斗、不懈奋斗的精神永远不变。快马加鞭未下鞍,让我们为幸福继续奋斗!

新华社北京2月18日电(记者朱基钗 胡浩 高蕾)



2月16日,除夕,陈警一家人与身穿红卫衣的机器人一起拍摄全家福。



机器人坐上陈警家的团圆饭桌。

春节全家福 我家多了个机器人“弟弟”

长江日报记者孙笑天

机器人穿上红卫衣,坐上团圆饭桌,还有了自己的“家庭身份”。今年春节,武汉创业者陈警没有让公司里最抢手的“日结工”继续加班赚钱,而是带它们回了位于光谷的家中,和老人孩子一起过年。

陈警是峰客(武汉)科技有限公司负责人,公司主营机器人技术方案开发和商业租赁。春节前,他公司的机器人是市场最忙碌的“日结工”——在年会、商场、景区走秀迎宾,日租金高达5000元,订单早已排到年后。但除夕前,陈警推掉部分订单,把一台人形机器人和一台机器狗带回了家。

为了让它们融入家庭,陈警颇费心思:他为机器人穿上印有小马图案的红色卫衣和红袜子,把机器狗打扮成憨态可掬的红色卡通小马。出发回家前,他还在机器人里嵌入了互动语言模型,给它设定了“弟弟小峰”的家庭新身份,录入了所有家庭成员

的信息。除夕当天,拍全家福时,打扮喜庆的机器人端坐在家人中间,扮成小马的机器狗趴在孩子们脚边,一家老小的笑容被镜头定格。“本来还担心老人不习惯,没想到他们比孩子还好奇。”陈警告诉长江日报记者。年夜饭的饭桌上,“小峰”用清亮的少年音主动搭话:“爸爸妈妈为家庭操劳了一年,辛苦了。”这句突如其来拜年词,让全家人又惊又喜。音乐响起,机器人即兴起舞,陈警一岁半的孩子从最初的躲闪害怕,到后来跟着节奏开心蹦跳,欢笑声充满整个客厅。陈警的父母与老家亲戚视频拜年时,也总要拉着这个特殊的“家人”一起露脸。陈警虽然自己从事机器人行业,但平日工作繁忙,父母一直没机会近距离接触机器人。他说:“春节是团圆的日子,想让家人也感受一下科技的温暖。”

打铁花很美,“玩”铁水你敢吗

新春走基层

长江日报记者罗怡鹏

近日,一场晚会在汉口江滩彩排。20岁的河南开封小伙王尊受邀在长江边演绎非遗打铁花,与武汉两江光影秀交融,他直言这是“中国式磅礴浪漫”。

10岁那年,王尊在家乡看爷爷和老艺人表演打铁花。装在特制铁勺里的千摄氏度高温的铁水被奋力扬起,抛向

空中,铁水落下的一瞬间,用特制木板击打,便化作漫天星火,场面震撼又壮观,他一下子就深深吸引。

学手艺从练基本功开始,每天挥木板击打凉水,一练就是五六个小时。师傅说,连水都打不稳,真铁水上来就会烫伤时间。光是练准、练稳,他就花了一年多时间。

真到上手铁水,考验才真正开始。上千摄氏度的铁水,光是看着就让人发怵。王尊要反复练习击打铁水的角度、力度,还要和团队默契配合。可就算练得再熟,刚开始也难免失误。

铁花飞溅,常常落在身上、溅到皮肤上。他回忆,自己后背全是烫伤留下的印记,脚上也布满疤痕。“你想想,100摄氏度的开水烫一下啥滋味?被上千摄氏度铁水烫一下啥滋味?”王尊告诉长江日报记者,铁水一沾皮肤,瞬间就发红,紧接着皮就烫开了,有时候烫开的皮还会和肉粘在一起,疼得钻心。最严重的一次,铁水直接落在他的脚后跟,烫出一个坑,皮开肉绽。他立刻被送往医院治疗,包扎,足足休养了一个月,才能正常走路。

可就算伤得这么重,他也没想放弃。他说自己打心底里喜欢打铁花,就想上台表演。每当看到台下观众的欢呼声,那一刻他觉得自己像明星一样。这份热爱,支撑着他一路坚持,把最耀眼的铁花带给大家。台上一分钟,台下十年功。如今,王尊已经成长为一名非常成熟的打铁花艺人,全年各地的演出任务不断,年收入可以达到7万元以上。未来,他的梦想是希望通过一场又一场的演出,把打铁花这门中国技艺传承下去,给大家带来更多惊喜。

珍惜生命健康 请勿燃放鞭炮