

# 教育是一场静待花开的守望

武汉市第三十九中学党委书记 李珩

# 教育

我读我城  
周刊  
读本



8 长江日报

第442期  
武汉市教育局 主办  
主编 宋兰兰

2026年3月26日 星期四  
责编：宋兰兰 版式：段利莉  
美编：职文胜 责校：郑德衡

## 识野菜 做春食 孩子们在烟火气中 亲近自然

长江日报讯(记者向洁 刘嘉 通讯员王雯婷 王晶)春意融融,草木萌新。3月19日,武汉市硚口区乐府幼儿园以“食育润童心 禾下烹春味”为主题,开展沉浸式亲子食育实践活动。幼儿与家长携手识野菜、做春食,在烟火气中亲近自然、体悟劳动,让“禾下”文化与食育、劳育、感恩教育深度融合,点亮家园共育的春日课堂。

活动以春日野菜为载体,以“禾下”文化为内核,打造自然与劳动相融的教育场景。野菜小课堂上,孩子们结合认知调查表分享野菜特征,老师将亲近自然、珍惜食材的理念融入讲解,让自然教育有感可知。亲子家庭分工合作,择菜、清洗、备料,在默契配合中感受春日食材的鲜活,践行劳作实践的教育内涵。

“禾下烹鲜香”环节成为活动亮点。家长与孩子共同制作艾草青团、荠菜春卷、香菜鸡蛋饼、野葱饼四款春日美食,教师全程巡回指导,严守安全与细节。孩子们认真揉面、包馅、煎制,亲眼见证野菜变为佳肴,在实操中体会劳动创造的快乐,读懂“食以载道、劳以润心”的意义。

现场暖心一幕令人动容。陈子衿小朋友与小伙伴们记挂着幼儿园的厨师爷爷、阿姨,主动将亲手制作的春卷、青团、野葱饼送到厨师手中,“平时都是爷爷、阿姨给我们做饭,今天我们请你们尝一尝!”童真话语饱含感恩,让劳动教育与感恩教育自然落地,为活动增添温情底色。

美食制作完成后,亲子围坐共享鲜香,分享活动趣事与成长心得。孩子们在舌尖品味春日馈赠,在陪伴中增进亲子情感,更懂得珍惜劳动成果、感恩他人付出,“禾下”文化的种子在童心悄然发芽。

幼儿家长代表仇女士说:“这场活动让野菜成为孩子探索自然的活教材,从辨认到制作,孩子专注投入,收获满满。食育有温度、陪伴有力量,家园共育的美好都藏在这一餐一食里。”

此次活动以春为媒、以食为桥、以文化为魂,将食育、劳育、感恩教育与亲子共育有机结合,让“食中启智、劳中育德、玩中润心”的育人目标落地生根。



烹制春日美食。

漫步校园,焕然一新的操场见证着青春的奔跑,敞亮的食堂飘散着温暖的气息,艺术楼内创意涌动,全新大门敞开迎接多元可能。教师队伍精神抖擞,以匠心守护教育初心;学子眼中闪着光,言行间透出自信与从容。校园文化如春风化雨,浸润每一寸土地——这里是知识的殿堂,也是生命成长的沃土。在这里,教育是一场静待花开的守望。

### 校长名片:

李珩,武汉市第三十九中学党委书记,化学高级教师,全国高中化学竞赛辅导一等奖获得者,2025年入选“武汉市教育名家培养工程”。



李珩(中)和学生们在一起。

### 从育分到育人: 回归教育本真

在三十九中,我们看到的不是教育的喧嚣与浮躁,而是一份“方向正确”后的从容与笃定。这种笃定,体现在学校对“人”的重新发现。学生不是分数的载体,而是鲜活的生命;教育不是即刻的繁华,而是根系的培育。真正的育人,是让每个孩子都能在校园找到属于自己的生长方式。

这份笃信,在时光中开出了看得见的花。舞蹈房的汗水谱写了华彩篇章:继创作原创作品《禾下》之后,那支描绘大江气象的《映江为云锦》再度翩跹而至,连续两届斩获全国中小学生艺术展演的最高奖项。5年,5届省级一等奖,两度问鼎国家级金奖——我们用这份沉甸甸的美育答卷诉说:真正的卓越,绝非将生命锻造造成标准零件,而是唤醒其内在的万千可能。

于是,校园更化身为一方丰盈的滋养地。我们通过音乐欣赏、美术鉴赏、形体课程,普及审美教育;依托合唱队、舞蹈队等艺术社团,让每个孩子找到绽放的舞台。音乐与美术课上,美的种子悄然播撒。视野投向更广阔的天地:在北京模拟政协的议政厅里,5位高一学子与大学生同台建言,斩获全国优秀奖;在中国人民大学的舞台上,9名学子作为“中外人文交流小使者”,用自信风采向世界讲述青春中国;而在湖北剧院聚光灯下的迎新庆典,则是一场全员参与的艺术誓言,兑现“让每个孩子都有人生出彩机会”的庄重承诺。

在这里,成功的定义被温柔地拓宽。那一份份优异的成绩单,与高尚的品格、感知美好的心灵、健康阳光的笑容,共同构成了衡量成长的最美标尺。

### 从管理到治理: 让校园成为共生共长的生命场

管理与治理,一字之差,却是两种截然不同的逻辑。管理是自上而下的指令,是“要我做”的被动执行;治理则是多方参与的共同体,是“我要做”的主动担当。转变的关键在于唤醒每个人的主人翁意识。

备课组主动发起跨年级研讨,老教师分享经验,青年教师贡献创意,大家围坐在一起,把一节课打磨成精品。艺术节红色课本剧的筹备是一场自发的合作:语文组策划剧本,历史组提供背景知识,美术组设计布景,音乐组负责音效,体育组协调场地。没有行政命令,没有硬性摊派,教师们因为“这事对学生有好处”而走到一起,形成了自然的协作网络。

这种治理思维,渗透在校园的方方面面。学生文创点缀走廊、师生共护班级花坛、食堂师傅谱写校园歌曲、课间课桌舞活力绽放,在这里,每个人都能感受到:我是学校的主人。当师生的心紧紧贴在一起,当每个人的积极性都被调动起来,学校便拥有了源源不断的内生动力,这种治理转型,让学校从“一个人的努力”变为“一群人的奋斗”。

### 从同质到特色: 一校一品铸就艺术品牌

教育规律告诉我们:每个孩子都是

独特的生命个体,每所学校都应有自己的文化基因。三十九中的基因便是艺术。我们始终坚守“一校一品”特色发展路径,深度践行“艺术见长、多元发展”的办学理念。学校成功获评武汉市艺术新三科(舞蹈)教学实践基地校, YOUNG舞蹈团被省教育厅推荐为“全国高水平示范性艺术团”,学生惊艳亮相北京冬奥会舞台。学校以艺术为支点,推动课程重构、教学改革,让特色办学真正落地生根,艺术教育成为亮丽名片。

特色的打造离不开精准的“助推器”。学校匠心研制的《“艺”路生花》校本教材,深度聚焦学情、学情与目标分析,注重回归教材本身,将知识与方法的指导落到实处。这本凝聚36位教师心血的教材,在实践中不断更新完善,教材背后是学校为每个孩子的艺术梦想量身定制成长方案的育人初心。

学校对艺术班级实行小班精细化培养,推行“一生一案”模式,为每一名艺术生量身定制文化课与专业课规划,兼顾专业成长与文化提升,让每个孩子都能在适合自己的赛道上稳步前行。艺术楼的内饰全部由艺术师生亲手设计制作,院墙两侧定期展示美术生个展,优秀作品每年评选悬挂,校园里的亭台廊榭与百年银杏共同构成天然的艺术课堂。这种“让每一面墙壁都会说话,每一个角落都有故事”的环境营造,是“一校一品”最生动的表达。当舞蹈生在国际友城青少年交流周上惊艳世界,当美术生在校内举办个人画展,当音乐特长生从零基础考入知名大学,我们

用行动证明:特色不是标新立异的噱头,而是遵循规律、尊重个性、深耕细作的必然收获。

### 从筛选到发展: 为学生想一生

教育不是筛选器,而是孵化器。学校建立“每天户外运动、每周真诚对话、每月深度阅读、每年培养一个爱好”的成长体系。学校确保学生每天一小时户外活动时间,让运动成为习惯,让健康伴随终身;每周安排师生真诚对话,在心灵交流中构建和谐关系,让教育充满温度;每月组织主题阅读活动,引导学生在书香中丰盈精神世界,奠定终身学习的基础;每年引导每名学生培养至少一项终身爱好,让兴趣成为抵御庸常的力量。我们提出“为学生想一生,为社会想百年”,着眼于学生的长远发展,培养他们健康的体魄、健全的人格、丰盈的精神和持续学习的能力。

在三十九中,我们看到的不是教育的喧嚣与浮躁,而是一份“方向正确”后的从容与笃定。它不追求即刻的繁华,却致力于根系的培育。当硬件与软件同步升级,当育人与育人找到平衡,当治理激发活力,当特色成为品牌,当发展始终为终极关怀,教育的满园芬芳,自然值得期待。静待花开,不是被动等待,而是遵循规律、悉心培育后的必然收获。三十九中的故事,正是一首关于耐心、勇气与远见的当代教育诗篇。

### 校长说

## 校外辅导员讲述雷锋故事

# 以“钉子精神”铸就新时代少年之魂

### 同上一堂思政课

长江日报讯(记者魏杰 通讯员梁寅 陈瑛)“一块木板,钉子为什么能钉进去?就是靠压力挤进去的、钻进去的。”近日,梨园小学四(1)班开展了一堂特别的思政课——洪山区委老干部局“银发报告团”成员、梨园小学校外辅导员朱克木老人讲述雷锋的故事,鼓励孩子们以“钉子精神”争做新时代好少年。

“7岁就成了孤儿,没了爹娘,还得自己找吃的、找地方睡。”朱克木讲到这儿停顿了一下,“你们想想,那是啥滋味?”听着雷锋的故事,教室里安静极了,孩子们聚精会神。

雷锋当年在部队,白天要训练、要干活,晚上还要站岗,可他还是能挤出时间看书学习。孩子们问道:“那么忙怎么还有时间学习?”朱克木说这就是“钉子精神”。雷锋把书放在挎包里,走到哪儿带到哪儿,开会前看几页,干活歇息时看几页,晚上战友睡了,他打着手电筒在被窝里看。

朱克木告诉孩子们,这就是“钉子精神”里的“挤”和“钻”。他问孩子们,每天上学、写作业,是不是也常觉得没时间看书、没时间做自己想做的事?孩子们点头。他说,时间就像海绵里的水,要挤总还是有的。那些零碎的时间,就是一块块“木板”,就看能不能像钉子一样,“挤”进去、“钻”进去。

朱克木说,雷锋在日记里写过一句话——“我虽饿,让他吃饱,这是我最大的快乐”。帮助别人的人,自己也会收获快



同学们聚精会神听着朱克木老人讲述雷锋的故事。

乐。朱克木接着说,学雷锋其实不难,就从身边的小事做起。课堂上,孩子们争先恐后地讲起自己帮助别人的经历:帮同桌讲题,把自己的文具借给别人……易宗菲同学说:“做好事不难,难的是一直坚持。雷锋叔叔那么苦从不抱怨,用自己的行动帮助别人。今后,我也要像雷锋一样尽我所

能,帮助他人。”李梓峻的家长说,希望学校继续组织这样的活动,让善意像春风一样吹进每个孩子的心田,让品德教育在行动中生根发芽。

据悉,围绕学习雷锋精神主题教育,梨园小学先后开展了主题班会、国旗下讲话、志愿服务、小标兵风采展示等系列活

动,并联合东湖社区、梨园街道、武汉工程大学等开展传承雷锋精神主题活动,唱响红色歌曲,讲好革命故事,践行雷锋精神,传承红色基因。梨园小学熊学焕校长说,学校还将继续整合多方资源,拓宽育人空间,丰富育人形式,让红色基因、革命薪火代代传承。