



图片由AI生成

校园文思

■沈胜方

当下的教育环境,人工智能的力量正以前所未有的速度推动知识结构、学习方式、阅读写作乃至思维模式的改变。许多教师、家长、学生不免心生疑惑:AI时代,语文教育何为?写作何用?人类何去何从?

语言文字是人之为人之根

中国文学史上最为重要的文学批评家刘勰在《文心雕龙》中说:“文之为德也大矣,与天地并生者。”短短13个字道破了语言文字在人类文明中的重要地位。的确,语言文字不是人类的技能,而是人类作为“人”的本源。它是精神的载体,是思想的工具,是心灵的器具。刘勰还说,人在浩瀚的宇宙间,“为五行之秀,实天地之心。心生而言立,言立而文明”。人类之所以能够创造历史、建立文明、传承意义,是因为人类能以语言文字为媒介表达情感、达成理解、构建抽象。

我们从儿童牙牙学语,用语言与父母、同伴交流,与自己对话,到长大后读书、游世界——语言伴随我们成长,也塑造了我们是谁。学校教育体系中的语文课程正是围绕语言文字展开的。我们可以清楚地看到:

语文教育的根,在于滋养语言沟通的能力;

语文教育的魂,在于提升文字表达的效能。

因此,阅读与写作是学校语文课程的任务,更是人类精神世界得以持续生长的土壤,是一个人终身的依靠。无论时代如何变化,科技如何发展,这一点始终不会改变。

语言之与人,是双向循环:人类创造了语言,同时,语言也在塑造人类。你说什么,反映了你是谁;你能说什么,决定了你能成为什么样的人。语言教育中的写作活动,从来不是把学生训练成会写作文的小工匠,而是让学生在语言文字的练习中开拓思想的边界、丰富情感的密度、拓展认知的深度。孩子们创作诗歌,不仅是为了记住押韵,更是理解“人之为人”的细腻与深刻;孩子们写散文、议论文,不仅是要做到“条理清晰”,更是在表达中逐渐发现自己思想的轮廓和内心的声音。写作的过程是“人”的塑造过程。

句子的组织,是思维的组织。词语的选择,是价值的选择。

故事的建构,是世界观的建构。一篇作文背后折射的是一名学生看世界的方式、理解情感的能力、对自我与他者的意识。正因如此,语文教育绝不仅仅是技能教育,而是人之为人的教育,是一种根本性的教育。语文课程以及课程中的写作是不可能被AI定义的。

AI时代的语文教育不可能避开AI

当然,站在人工智能高速发展的时代节点上,孩子们生活在一个与AI共存的时代,甚至未来的AI将比现在更强、更能理解语境、更能生成复杂文本。我们必须直面的现实是,生成式AI可以在几秒钟内写诗、写文案、写故事。那么,我们每一位语文教育工作者就必须回答孩子们的疑问:AI会不会让写作失去意义?会不会让语言的学习变成多余?会不会最终让他们“不用写、不用思考”?

要回答这个问题,我们需要把两个看似相关但迥异的问题拆解开来。也就是,我们讨论的不是“AI能不能写”,而是当AI能写之后,人类为什么还要写?这就回到语言文字的根本意义:写作不是为了交一篇文章,而是为了“成为一个思考的人”。AI可以生成文本,但它没有真正的情感流动、没有独立思考的痛苦和喜悦、没有价值的挣扎和精神的追问。它能模仿语言,却不能创造人类意义上的“灵魂”。因此,在AI时代,语文教育更应该强调写作的本质——写作是思想的练习,是心灵的工作,是自我与世界对话的方式。如果学生因为AI强大就放弃写作、放弃表达、放弃用语言组织思想,他们将失去的不是一项技能,而是精神生长的机会。

当然,面对这一切,我们也要承认:语文教育不可能避开AI。学生写文章前可以借助AI收集材料、整理框架,但最终的观点仍需由自己完成;学生在阅读AI生成的不同版本文本时,能更清晰地看到语言风格的差异,理解“表达”的可能性;AI能帮学生发现写作中的逻辑漏洞,反向提升写作能力。的确,AI能成为人类语言与思想的“工具”,成为语文教学的“助力”。

在写作中,可以让AI成为人的延伸,帮助我们拓展知识的边界、激发思考的深度、提供新的表达方式、理解复杂的问题。AI就是语言与思想世界的延伸。我们要谨防一种危险——AI变成人的精神的替代:AI替学生写作、替他们思考、替他们组织语言、替他们表达。人的认知能力是需要训练的。语言能力、思维能力、情感表达能力如果长期不使

用,就会像没有锻炼的肌肉一样萎缩。一个不再写作的人,终将无法思考;一个无法思考的人,终将无法真正成为“人”。

如果人类把语言的创造权、表达权、思考权拱手让给AI,那么人类有可能从语言的主人退回到只会被动接收信息的存在,从“天地之心”的位置倒退回草木与动物。这是一个语文教师必须给学生的提醒与警醒。

让写作重新回到人的精神核心

那么,在AI时代,如何让写作“不被AI定义”?答案不是技术性的,而是根本性的——让写作重新回到人的精神核心。

我们要引导学生:把写作视为自我探索的过程,而不是一项任务;

把写作视为与世界对话的方式,而不是应付考试的技巧;

把写作视为表达真实情感的出口,而不是语言堆砌的游戏;

把写作视为建构思想的路径,而不是交给AI代劳的工序。

在AI时代,真正的写作将越来越要求“不可替代性”:真实体验构成的语言,AI写不出来;思想的独立建构,AI无法代劳;个体的生命感受,AI无权代替;与世界的深度对话,AI无法参与;对人性、命运、生活的体悟,AI永远模仿不出深度。我们要培养的,不是能写“像AI”的学生,而是AI永远模仿不了的“独立的精神者”。

AI的发展才刚刚开始。我们今天看到的AI写作能力还远未达到极限,它未来甚至可能更像人类、更能生成复杂文本、更擅长模仿情感。但是,越是在这种时候,语文教育越不能迷失方向。我们需要告诉学生:写作不是为了生产一篇文章、一个物件,写作是为了让你成为你自己。

在AI时代,真正的写作将越来越要求“不可替代性”:70岁奶奶“我恋禾谷”凭借《老伴儿的生平》获得第一届身边写作大赛“岁月纪实奖”,取自她的小红书名的同名新书热销,凡人生活感动全网。再是一篇题为《旧轨还乡》的杭州中学生作文让人泪洒社交媒体,朴实的文字把对亲人的思念写得刻骨铭心。一位大爷挑战写作1957年高考同题作文《我的母亲》,“坟头上的草青了又黄,黄了又青,就像我的念想一样”看哭了很多。在北京打工、常去图书馆读书的河南大叔,发表在《人民日报》上的“感觉不赖”“怪

得劲”饱含生活的气息——这种真实的生活、真诚的情感才是人们进入文学的情感入口,也是素人文学打动人心的底层逻辑。

语文教师的角色因此变得更加重要,我们不只是教学生考试,我们不只是教他们写漂亮的句子,我们更不是教他们抵制技术,我们需要教他们如何做一个精神饱满、思维清醒、情感丰富、有独立表达能力的人。我们需要让学生意识到:AI可以生成无数文章,但它不能替代人类对生命的感受;AI可以模仿语言,但它无法生成真正的思想;AI可以写文章,但它无法完成“精神成长”。而语文教育,就是让语言文字为桥梁,让孩子成为更完整的人。

AI时代最大的危险不是AI,而是停止思考。我们常常担心AI会威胁人类,但真正的危险其实不是AI,而是人类“停止探索”。当一个人开始说“我已经掌握了AI”,他就已经停止学习;当一个人说“AI帮我写就好了”,他就已经放弃思考。所有依赖AI的人都会停止自我成长。

AI时代的语文教育,不是要教学生“如何用AI”,而是要教他们:如何在AI时代保持人的精神力量;如何让AI成为延伸,而非取代;如何让写作重新成为生命的修炼;如何让阅读成为心灵的家园。这是语文教育的责任,也是时代赋予我们的使命。

最后,我想回到那句古老的话:“文之为德也大矣,与天地并生者。”

当我们守护学生语言的表达能力以及文字的阅读能力、写作能力时,我们守护的不是分数,而是他们未来理解世界、表达自我、思考价值、建立精神世界的能力。

语文教育的根,是语言塑造人的能力;

语文教育的魂,是用语言成全人的精神。

愿我们在AI时代依然保持教育者的这份清醒与勇气——让科技服务人类,而不是让人类沉沦于科技;让AI成为延伸,而不是取代;让写作成为自我的修炼,而不是机器的代工;让语文——语言文字的教育继续成为孩子们精神成长最本质、最深刻、最温暖的力量。

作者简介

沈胜方 华中师范大学第一附属中学语文高级教师,武昌区学科带头人。曾获武汉市首届十佳最燃青年教师、武汉市百优班主任等荣誉称号。曾获湖北省青年教师语文优质课竞赛一等奖、全国班会课竞赛一等奖。从教以来,所带班级50余名学生考入清华大学、北京大学。

2026年樱花季已近尾声,但武汉的春天并未结束。海棠、杜鹃、绣球、月季……一茬接一茬的春花在江城公园里接力绽放,织成一张开不尽的春日花毯。

在解放公园集齐6枚春花印章,可兑换一张“春之花开不尽”定制明信片。明信片内夹藏植物种子,按指南种下,就能让武汉的春天在你家阳台上继续生长。

即日起至4月12日,解放公园嘉卉广场将上演一场大地艺术——俄罗斯艺术家道尔斯基·巴维奥·亚历山大洛维奇以“春花与白马”为主题创作了画

作,它将被制作成13.5米长、5.4米宽的巨幅拼豆画,被拆解成17181个色块。湖北美术学院的学生将联动市民游客、楚才小记者,一块一块拼出这幅作品。完成后,这幅巨型拼豆画将在广场上展出一个月,成为武汉春日新晋打卡地标。

在现场,无论是花5分钟拼上几块,还是静静地看别人拼,都能感受千百束微光汇聚成花海的浪漫。赏花,从来不是看一眼就走,而是一种可停留、可体验、可带走的多元生活方式。

1.7万多个色块等你来拼

巨幅拼豆画续写江城春日浪漫



扫码报名
了解详情



“春之花开不尽”定制明信片。

本版统筹:胡蝶

武汉市黄陂区水务和湖泊局公告 武汉毅盛兴新材料有限公司:现依法向你公司公告送达《水土保持补偿费缴款决定书》(武汉市黄陂区水务和湖泊局[2026]1164号),自公告之日起30日内到我局领取,逾期即视为送达。 单位地址:武汉市黄陂区水务和湖泊局(黄陂区黄陂大道322号) 联系人:谌立新 电话:13886138910 特此公告 2026年4月9日	招租公告 武汉市东湖新技术开发区软件园4.1期B5栋(关山大道482号)5F、8-15F、17F对外招租,可整租或分租。10层以上带办公装修及家具。联系人:张先生,电话:18717107333。	遗失声明 光谷青年城14号楼A1-20美宜佳遗失武汉国商新盛商业运营管理有限公司开具收据,编号MSXS20250080400006,金额24486元。声明作废!	遗失声明 肖东遗失警官证,武汉铁路公安处警官证号:191199,特此声明作废。 公告、声明刊登热线:15072475507
---	---	---	--



设计 陈昌