

以美育为桥 让语文与德育 在融合中生长



名师名片

祝晓棣,武汉市建港中学语文教研组长,汉阳区优秀班主任,汉阳区优秀备课组组长。

作为一名语文教师,同时也是美术特长班的班主任,我一直在思考一个问题:语文课堂如何在激发学生兴趣的同时,真正实现“文以载道、以文化人”的育人目标?长期的教学实践和经验告诉我,答案或许就藏在“融合”二字之中。

当经典遇见画笔:让文字在色彩中苏醒

语文学科的诗词歌赋、经典名篇,是中华文化的瑰宝,但对于思维活跃、个性张扬的高中生而言,传统的文本分析有时难免显得枯燥。如何让千年文字与年轻心灵产生共振?我的回答是:顺应学生的天性,用他们擅长的方式叩开经典之门。

《窦娥冤》的教学曾是一个典型的困局。元杂剧的语言隔阂、情节的悲剧色彩,让不少学生提不起兴趣。直到有一天,我看到学生在草稿纸上随手涂画的戏服人物,忽然有了灵感:何不让学生用画笔来“翻译”经典?于是,“纸盘画戏服,绘出人物情”的任务应运而生。令我惊喜的是,平时最怕古文+解读的学生,主动泡在图书馆查阅元代服饰资料;一位学生在纸盘上用深蓝色搭配撕裂状银纹表现窦娥的悲愤,她说:“画的时候想到‘六月飞雪’的誓愿,突然就理解了那种深入骨髓的冤屈。”还有学生用明黄色花纹和铜钱图案的褶皱领口刻画蔡婆的贪婪,将人物性格勾勒得入木三分。原本沉闷的课堂,因为纸盘画而变得热闹非凡,学生们围着自己的作品讨论人物性格、情节走向,经典文学就这样在画笔下“活”了过来。

从此,“诗配画”“文绘景”成为语文课堂的常态。原本晦涩难懂的古文,在画笔的诠释下变得直观可感,学生们不仅爱上了语文,更在创作中学会了钻研细节、表达见解,传统文化的种子在潜移默化中生根发芽。

当诗歌遇见镜头:让吟诵在声音中流淌

如果说绘画打通了视觉与文学的通道,那么信息技术则为诗歌教学插上了声音的翅膀。在群文阅读教学中,我尝试将视频剪辑工具和音频录制工具引入课堂,让学生用录制朗诵视频的方式与诗歌对话。

信息技术的融入,为诗歌教学带来了真切可见的改变。课前利用问卷星进行快速测试,让我在上课之前就能精准锁定学生对于节奏把握、意象理解等方面的薄弱点,教学不再是“凭经验猜测”,而是直接针对真实学情发力。课堂上,剪辑APP成为每个学生的学习工具——他们需要为自己选定的诗词挑选配乐、调整节奏、反复录制。在这个过程中,诗歌的情感基调不再是教师口中的抽象概念,而成为他们必须亲身体会并用声音传递的表达。当优秀的朗诵视频被发布到班级公众号,收获同学们的点赞和“听哭了”这样的留言时,学习成果被赋予了“作品”的价值,学生的内在动力被真正点燃。一个平时几乎不发言的学生,为了录好《登高》的朗诵,放学后反复打磨了几十遍,最终在周记里写道:“这次录完,我好像把杜甫的孤独读懂了。”从“要我读”到“我要读”,从“背下来”到“走进来”——这就是信息技术带给诗歌课堂最朴素也最深刻的效果。

当特长成为纽带:让成长在协作中发生

语文课堂的创新实践让我看到,当教育顺应学生的天性和特长,就会产生意想不到的化学反应。这一理念同样适用于班级管理 and 德育工作。我所带的美术班,学生绘画才华出众,但部分同学团队协作意识薄弱。我意识到,美术特长不应只是升学的工具,而应成为育人的宝贵资源。

学校运动会开幕式,我提议“名画走方阵”,让学生把经典名画搬上校园舞台。这个大胆的想法让学生们既兴奋又忐忑。筹备过程中,难题接踵而至:服装材料不足,大家就收集废旧布料、纸箱改造;道具制作复杂,擅长手工的学生主动成立“工坊”;团队意见不统一,我们召开讨论会,每个人畅所欲言,最终达成“尊重经典、适度创新”的共识。一位内向的学生在制作笛子道具时主动向同学请教,反复调整吹奏姿势,只为呈现完美的《吹笛少年》。当身着自制服装的学生们迈着整齐的步伐走过主席台,生动还原一幅幅经典名画时,全场响起了雷鸣般的掌声。此后的艺术节环保时装秀、运动会非遗剪纸服饰展示,学生们都积极参与,在协作中学会了包容、责任与担当。

教育从不是单向的灌输,而是双向的唤醒与激发。当语文课堂用画笔解读经典、用镜头吟咏诗歌,当班级管理用特长凝聚力量、用创作表达自我,教育便不再是冰冷的说教,而成为温暖的陪伴与生长的力量。

一亩心田 五育为壤 “四生”育人体系托举生命之花

“看,我认领的小苗又长高了!”每天午休,硚口区韩家墩小学北校区四(3)班学生王臻妮都会来到班级“责任田”,悉心照料小苗。校园里随处可见的“一亩心田”,既是学校“春耕节”活动的延续,更是“生长教育”理念的生动实践。近年来,学校以“生长”为根、以“五育”为壤,构建起“生态管理、生活德育、生成课堂、生发课程”的“四生”育人体系,将思政教育、文化传承、亲子共育、体育锻炼、劳动实践与AI教育深度融合,在真实开放的育人场景中,助力每一个生命多元成长。

同学们认真观察秧苗的生长,见证生命的美好。



生活德育铸根基 扣好人生第一粒扣子

立德树人是教育的根本,韩家墩小学北校区以“生活德育”为抓手,打造校园、家庭、社会多元育人场域,让品德教育落地有声。

“各位同学,请往这边看。这张老照片是我们学校30年前的样子……”在史馆内,“红领巾讲解员”李卓城声情并茂地讲述学校变迁,让学生从历史倾听者变为文化传承者,让校史文化与爱国情怀可亲可感。每月开展的国旗下“亲子伴读”,让红色家风代代相传,三年级学生刘显菲与父亲共读《雷锋的故事》后,立志践行雷锋精神,争做向善好少年。

学校精心打造“亲子润心”系列活动,春日亲子跳绳赛、秋日自然创意手工、户外研学探索等活动,让孩子在亲情陪伴中锤炼意志、学会感恩。同时,德育阵地不断向社会延伸,学生走进职业院校体验茶艺、陶艺制作,感悟劳动价值与职业敬畏;化身社区志愿者,开展安全宣传、关爱孤寡老人等实践活动,在亲身践行中培育社会责任。

通过沉浸式体验,实践性担当,学校将爱国情怀、责任意识、协作精神融入学生成长点滴,让品德修养成为生命底色,为学生成长筑牢思想根基,扣好人生第一粒扣子。

多元课程育个性 绽放成长别样光彩

每周五下午,学校35个特色社团同步开课,奏响素质教育乐章。作为武汉市书法特色学校,书法课堂上,学生提笔挥毫,在笔墨间感受中华传统文化魅力;民俗社团中,非遗衍纸让传统文化薪火相传;绿茵场上,足球小将奋力奔跑;合唱教室中,悠扬歌声浸润心灵;创客空间里,无人机编程、机器人组装激发科创热情。“在这里,我能学最爱的机器人了!”六年级学生袁志强抱着他的器材盒,兴奋地跑到机器人社团。

这是学校“生发课程”的生动实践。学校搭建“萌芽—伸展—拔节”三级课程体系,推出编程、书法、足球、舞蹈等数十门特色课程,学生可根据兴趣自主选择、走班学习,每年还能灵活更换课程。

多元课程硕果累累,今年学校获评“全国青少年校园足球特色学校”,校足球队获得全区校园足球联赛丙组第五名,创下历史最佳战绩。在个性化社团与竞赛赛场上,学生既实现了个性特长的绽放,又在团队协作中收获成长。美育、体育、劳育深度融合,点亮每一个孩子的成长之路。

书香浸润促智育 彰显五育融合力量

书香润童心,阅读伴成长。学校着力构建完整读写生态,校刊《生长纪》为学生搭建文字展示平台,记录思想成长;每周“悦读推荐官”活动,让阅读分享成为常态;《小书虫漂流记》在师生、

亲子间传递,搭建起温情互动的阅读桥梁。

在这里,阅读不再是单一的知识获取,而是融合了品格涵养、审美提升、意志磨砺与思维创造的综合成长过程。在浓厚书香氛围滋养下,四年级学生周彤彤获得第四十一届楚才作文大赛硚口区小学组唯一特等奖。

从日常阅读积累到文字创作展示,学校打造的“阅读—分享—创作—成长”闭环,让知识汲取、情感沉淀、审美陶冶与思维锤炼深度融合,让五育并举在书香浸润中自然落地,实现智育与德育、美育的同频共生。

生成课堂启智慧 让学习真实发生

立足“生成课堂”理念,学校打破学科边界,让学习回归生活、贴近实际。课堂上,情境化教学让知识活起来:语文课上,学生化身故事角色,开展趣味情境讲解;数学课上,动手测量、合作探究,提升实际问题解决能力;英语课上,主题对话、议题探讨,在语言学习中培育责任意识;体育课上,趣味体能训练、团队竞技,让学生强健体魄。

项目化学习更是让课堂延伸至生活,“告别小胖墩”健康调研活动中,学生化身“健康优化师”,调研问题、设计方案,在解决身边实际问题中完成知识内化与能力提升。

同时,学校借力AI智能体“韩小贝”,创新“三师”教学模式,学生与AI对话先贤、畅想未来,思辨探究,让抽象知识变得可触可感,打破传统课堂边界。科技赋能与生活化教学相结合,让课堂成为学生学得经验、生成智慧的成长阵地,让学习在真实场景中高效发生。

深耕育人沃土 静待生命向阳生长

“教育即生长,生长需要一片真实、丰富、开放的土壤。”校长殷艳晴的话语,道出学校的育人初心。韩家墩小学北校区以“四生”体系为依托,以五育并举为路径,让红色德育、书香智育、阳光体育、润心美育、实践劳育同根共养、协同发力。

从校园里的“一亩心田”,到广阔的社会育人场域;从传统课堂的提质增效,到科技赋能的创新教学;从个性化课程的精准赋能,到家校社协同的全方位培育,学校始终尊重每一个学生的独特性,用心浇灌每一颗成长的种子。

五育融沃土,生长向未来。学校以深耕不辍的育人实践,诠释着素质教育的深刻内涵,让每一个孩子在适宜的土壤向阳舒展、茁壮成长。未来,学校将持续优化育人模式,让五育并举的育人之花持续绽放,培育更多全面发展的新时代少年,让每一个生命都绽放出独有的光彩。

(长江日报记者向洁 通讯员王雯婷 耿晓莹)

五育并举案例

跨学段职业启蒙课送进中小学

“一杯茶里竟藏着这么多职业门道”

长江日报讯(记者杨幸慈 通讯员胡辉)“注水角度45°,手腕发力要稳,原来每个动作都有讲究!”近日,在武汉市第三职业教育中心的茶艺实训室里,27名“麟·小五”观察团的中职生正屏息凝神,调整着手腕的力度与角度。这不是一节普通的技能课,而是学校“麟·次方成长营”茶艺职业探索活动的现场。一名学生完成盖碗冲泡后感慨:“以前觉得泡茶很简单,今天才知道,一杯茶里竟藏着这么多职业门道。”

同样的场景,不久前在墨水湖中学的报告厅上演。260余名初中生听完了一场《漆彩千年:从古老技艺到生活美学》的讲座,随后被分成多个体验区,亲手制作漆扇和漆漂书签。一名九年级学生小心翼翼地将调配好的漆料滴入水面,扇面入水再提起,绚丽的星纹纹路跃然而出。“第一次知道漆艺可以这么美,做完扇子特别有成就感!”她兴奋地向同伴展示。从听到做,再到创作与分享,非遗不再是博物馆里的静态展品,而成了指尖可触的真实体验。

2025年,第三职业教育中心通过“送教下校”、校园开放日、“校社联动”等形式,累计吸引近千名中小學生参与。在七里中学专场,115名九年级学生同时体验剪纸、盖碗茶艺、手冲咖啡三大项目;在武汉市第二十三中学,25名高中生用扭扭棒制作“柿柿如意”绒花作品,另有25人在咖啡实训室亲手冲泡咖啡。

课程设计的分龄化尤为讲究。以“小小茶艺师”为例,小学一、二年级的孩子在“小茶芽”课堂上听神农百草的传说、学茶童谣、练习坐姿礼仪;到了高中阶段的“小茶人”,则开始研习宋代点茶,理解“茶之十德”的文化内涵。同样,“小小非遗传承人”课程设计了“春苗、夏花、秋实、冬果”四季进阶,涵盖植物拓印、草木染、草编、大漆扇、掐丝珐琅等十余项技艺。两小时的体验活动中,“做中学、创中传”的氛围贯穿始终,学生们在小组分享中畅谈非遗传承



初中生体验茶艺。

与生活美学的碰撞感悟。

“从一片茶叶到多彩非遗,学校用可触可感的体验式教育,为中小学生的成长搭建起一座通向未来的‘立交桥’。”武汉市第三职业教育中心相关负责人介绍,作为一所特色鲜明的中小学职业体验中心,该校“非遗传承·品味生活”职业体验中心已构建起覆盖一年级至高三年级、包含14个项目的职业启蒙课程体系。

你问我答

春季生长黄金期, 四招让孩子爱上运动

春季是孩子生长发育的黄金期,可不少家长发愁:孩子不愿主动参与体育活动,对跑跳、球类等项目总是提不起兴趣。长期缺乏运动积累,孩子的平衡感、手脚力量以及耐力,便可能逐渐落后于同龄儿童的平均水平。如何在家庭环境中进行科学引导,成为许多父母关心的话题。

对于3至6岁的孩子,强迫运动往往事与愿违。正确的做法不是“训练”,而是用科学的方法把锻炼变成“玩”。本期《你问我答》邀请武汉市江汉区芸尚幼儿园保健医生邱展丽,结合园所一线实践经验,为家长提供一套科学且便于操作的居家锻炼指南。

运动融于生活,随处都是锻炼场

不少家长认为,运动一定要专门腾出时间去操场或体育馆。其实,日常生活中就藏着大量锻炼身体的机会。不必特意寻找场地,家门口、客厅里,甚至散步的路上,都能帮孩子悄悄提升体能。

比如,让孩子沿着家里地砖的缝隙走直线——双脚交替,保持身体稳定。每天走两三分钟,对平衡能力的帮助不亚于专门的平衡木练习。上下楼梯时,让孩子自己扶着扶手一级一级走,能有效锻炼腿部力量和协调性。洗澡前,可以在床上玩“翻滚的小香肠”。让孩子双手抱头、身体绷直,从床的一头滚到另一头,反复多个来回,全身肌肉都能得到舒展。这些活动每次不过几分钟,却能实实在在地让身体动起来。

趣玩春日自然,游戏滋养好体魄

春天是带孩子到户外活动的好时节。与其专门去操场“练跑步”“练跳绳”,不如把运动融入自然游戏,让孩子在跑、追、捡、跳中不知不觉提升体能。

例如,晴天在草地上玩追影子,家长和孩子互相踩对方的影子,孩子不知不觉就跑了几百米,却一点儿也不觉得累。捡一堆落花玩花瓣接力赛,用勺子或直接用手,把花瓣从一棵树运到另一棵树,比谁运得快,这既练手眼协调,又练奔跑速度。拿一张报纸贴在胸前迎风跑,手不扶,看谁跑得远报纸不掉,孩子会觉得特别刺激,爆发力和身体协调都在悄悄提高。

这些游戏看似玩耍,但每一个都在锻炼孩子的速度、协调性和耐力。更重要的是,孩子在自然中跑跳、呼吸新鲜空气,心情愉悦,身体成长也会更顺利。春季阳光充足,还能促进维生素D合成,助力钙吸收,一举多得。

化身趣玩伴,陪伴代替指令督促

有些家长习惯于站在一旁发出指令,比如催促孩子“快点”“跳高点”,或者用批评的语气问“你怎么又不动”。这种以指令和批评为主的督促方式,容易让孩子对运动产生抵触。不妨换一个角色:蹲下来,成为孩子的“玩伴”。当家长自己也投入地跑、跳,甚至故意摔倒、开怀大笑时,孩子的积极性往往会明显提高。

家长要多鼓励具体的进步,少做否定评价。不说孩子哪里做得不好,而是指出他做到了什么,比如“这次跳得高”“比昨天远了一点”。用正向的语言引导孩子动起来,而不是用批评让他更不想动。

家长亲身参与,并适当示弱。孩子在锻炼中需要获得一定的成就感。让孩子扮演喜欢的动物或角色,家长跟着一起做,并在比赛中偶尔输给孩子。家长的投入和“输得起”,会让孩子更愿意尝试。

尊重孩子的节奏,用约定代替强迫。如果某天孩子完全不想动,不必硬逼。可以和他约定今天休息,明天补一个小游戏。提前说好的规则,比催促更有效,孩子也更愿意遵守。

每天睡前,还可以和孩子分享“今天身体最开心的一刻”——哪怕只是跑着按到了电梯、跳过了一个小水坑,也值得肯定。慢慢地,孩子会把运动和快乐联系起来,而不是与批评、压力联系在一起。

巧用打卡激励,尊重个体成长节奏

3—6岁的幼儿往往难以理解“运动对身体好”这类抽象的道理。与其讲道理,不如用看得见、能兑换的奖励来鼓励孩子运动。可以制作一张“生长打卡图”,贴在身高尺旁边。每完成一场运动小游戏,就让孩子自行贴上一枚太阳或叶子贴纸。当集满特定数量的贴纸后,孩子就能够兑换一项特权,比如:决定周末的游玩地点、多听一个睡前故事,或者担任一次晚餐的点菜员。以此激发孩子的参与积极性。

同时,每个孩子的成长节奏不同,有的先会跑,有的先会跳,发展稍慢并不代表落后,家长应避免拿孩子与他人做比较。只要坚持每天动一动,每个孩子都在以自己的速度稳步成长。

其实,让孩子爱上运动并不复杂。把锻炼融入日常生活,把游戏带到自然之中,家长亲身陪伴参与,用小小的奖励肯定孩子的每一次尝试——做到了这些,运动就能成为孩子每天期待的事。

在职校