

最大的荷园花海品种超1200个 夏天来汉能看全国八成以上荷花



又到“夏看荷”季节,“百湖之城”武汉荷花初绽。6月5日,市园林和林业局发布武汉夏季赏荷花地图,全市56座公园有成片荷花可赏,花期从6月初持续至8月底。

“春赏樱、夏看荷、秋品桂、冬观梅”,武汉赏花之城文旅品牌近年来越来越亮。

荷花是夏季赏花顶流。近几年,“夏看荷”成为武汉建设“湿地花城”重点打造的四季赏花名片之一。每年夏天必外出赏荷的市民王女士说:“武汉湖泊众多,荷花是夏天的奢享。”统计数据显示,武汉荷花种植面积在100平方米以上的公园有56座,累计赏荷面积达77万平方米。其中,面积1万平方米以上的荷花花海就有15片。

武汉规模最大的荷花花海,当数东湖磨山景区,荷花集中种植在东湖荷园、大堰和梅园3个区域,荷花种植面积共有13万平方米,高居全市公园榜首。盛花期,“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”的诗意,在这里得到充分呈现。

墨水湖公园、月湖风景区荷花种植面积,分别为10.6万、9万平方米。沙湖公园荷花面积7.2万平方米,集中在荷园和沙湖。目前,荷园已有八成荷花盛开。墨水湖、月湖和沙湖湖面,只有零星荷花绽放。

沙湖公园荷花科研人员胡芳称,池栽和缸栽荷花比大湖水温要高,同样的品种,容器越小开花越早。

在武汉赏荷若想细品荷花品种之美,首选东湖磨山景区的东湖荷园。荷园位于梅园东侧、樱园南侧,收集、栽培荷花品种1200余个,占全国观赏荷花品种的80%以上,在全国荷园中首屈一指。

磨山景区工作人员介绍,东湖荷园为东湖中国荷花研究中心品种资源圃所在地,该资源圃始建于20世纪90年代,2023年完成改扩建。现有3000口大缸,专种“辛亥薪火”“东湖新红”等自主培育以及从国内外引进的荷花新品种。

中国科学院武汉植物园荷花展示区,展出荷花品种300余个。“中国古代莲”由出土的千年莲子培育而成,被誉为“世界上最古老的荷花”。该园自主培育的秋荷系列新品种,花期由夏及秋,超长“待机”。其中秋荷新品种“提灯赏月”,花朵形如粉色灯笼,花瓣始终紧紧抱成一团,直到凋谢时才逐瓣脱落,十分奇特。

沙湖公园荷园种有荷花品种400余个,均可免费观赏。其中白色荷花“逸仙莲”,花朵直径可达40厘米。金黄色的金丝猴,初开花瓣呈现红黄绿三色,令人惊艳。

荷园位于沙湖公园C区,除了自建的地下停车场,周边还有汉街·万达、湖北省图书馆、紫沙路停车场等多个停车场,赏荷停车最为方便。

除了城市公园,武汉还有多处湿地自然保护地可以赏荷。其中,沉湖国际重要湿地、上沙湖湿地省级自然保护区,还有国家二级保护植物野莲可赏。中国科学院武汉植物园荷花展示区,也种有野莲。

睡莲、马鞭草、格桑花…… 多种花海登场

今年夏季,除了荷花,武汉公园还有多种花海将次第登场。

睡莲是夏日一道亮丽风景。虽然名称中有“莲”字,其实并非莲属植物。但其花姿之美、花色之艳,堪与荷花媲美。

中国科学院武汉植物园收集栽培有国内外睡莲珍品200余种,世界上最大的睡莲、最小的睡莲、花形最奇特的睡莲,以及双色睡莲,在这里均可看到。

园林科普公园睡莲科研池,种有100余个品种。其中,市园林科学研究院培育、拿到“国际身份证”的9个睡莲新品种,同池展出。

眼下正值绣球盛花期,全市有24座公园可赏绣球花海。东湖听涛景区绣球种植面积达1.2万平方米,是规模最大的绣球花海。马鞍山森林公园、金银湖国家城市湿地公园、东湖落雁景区、黄龙山公园、后襄河公园等公园,也有绣球花海可赏。

结合百里长江生态廊道打造的青山湿地公园,今年种植的4万平方米柳叶马鞭草,眼下开成了紫色云霞,将长江江滩变成了名副其实的“紫云滩”,吸引了不少市民观赏拍照。

位于光谷中心城星街星河公园,1.6万平方米的柳叶马鞭草开得正盛。这种“超长待机”的草花,花期可持续1个月左右。

经开(汉南)区坛山湿地公园,面积5000平方米格桑花已盛开。西苑公园、光谷三路湿地公园、江夏中央大公园等公园,也种有成片的格桑花。

紫薇花也是百日的颜值担当。其花期长达3个月,有“百日红”美誉。黄鹤楼公园面积1.6万平方米的紫薇苑,种有14个品种,上千株紫薇,是武汉品种最多的紫薇花园。新洲区紫薇都田园种有紫薇2万余株,是紫薇数量最多的公园。

南湖幸福湾公园种了2500平方米向日葵,将在6月下旬盛开。

西苑公园1600平方米连片紫茉莉花田,盛花期锁定7月上旬至7月底。

文/长江日报记者明跳生
通讯员余后梁 宋莉 陈长丽 霍幼琴

6月5日,武昌江滩五期位于临江大道与铁路交叉口附近的天使广场,大片蜀葵进入盛花期。长江日报记者彭年 摄



黄鹤楼公园紫薇苑的紫薇。刘帅 摄



后襄河公园的绣球花海。长江日报记者李子云 摄



中国科学院武汉植物园睡莲展示区。



孩子们手持刮画工具,以刮画纸为载体,勾勒漆器纹饰的独特美学。刘巍 摄

长江日报讯(记者冯爱华 通讯员张宜全 谭涵)6月6日,武汉市文物考古研究所推出“趣考古”青少年研学活动之“文物零距离·解锁漆器奇妙之旅”课程,以科普、讲解、体验为核心,带领青少年探寻有着千年历史的荆楚漆艺,感受文化遗产的持久魅力。此项活动也是2026年文化和自然遗产日主场城市活动12+6配套活动之一。

本次主题课程分为漆器小课堂、漆器守护指南、漆器纹样小工坊三大板块,兼顾知识性、专业性、趣味性,让枯燥的文物知识变得生动可感,让漆器文化可看、可学、可体验。

在漆器小课堂环节,授课老师为大家带来了系统的漆器文化科普讲解。课程首先清晰地阐释文物基础定义,随后聚焦漆器这一极具荆楚特色的文物,全面讲解湖北地区漆器的发展渊源、核心特质、造型工艺与独特艺术价值。同时,课程重点聚焦湖北及武汉出土漆器文物展示赏析与案例解读,着重介绍了沌口石岭楚墓出土的漆器文物,以本土考古成果为载体,让参与者直观感受武汉本土漆器文物的工艺之美、纹饰之精、历史之厚,深入了解荆楚大地沉淀千年的漆艺文化底蕴。

科普过后,授课老师为大家详细讲解漆器的日常养护、病害防治、保护性展示等科学化保护方法,普及漆器文物保护的知识要点。为了让科普内容更直观、更具说服力,活动现场同步展示经典保护案例与视频,真实还原文物修复师匠心修文物、匠心护文脉的工作日常,让大家深刻体会到文物保护工作的严谨与不易,树立“文物保护,人人有责”的文化保护理念。

最受青少年喜爱的漆器纹样小工坊互动环节,趣味满满。依托武汉及湖北出土漆器文物上的精美传统纹饰,活动设置创意刮画体验项目,孩子们手持刮画工具,以刮画纸为载体,自由发挥创意,重现各类经典漆器纹样,勾勒漆器纹饰的独特美学。

来自汉铁小学的熊妍艺大方展示自己的刮画作品,“最上面是楚人崇尚的凤鸟,旁边是云雷纹,我还加上了自己喜欢的虎座鸟架鼓和龙纹作为装饰”。12岁的她喜欢参加考古和博物馆社教活动,自从在湖北省博物馆看到漆器文物展品后,便开始关注漆器文化,“希望更多小学生能加入传承漆器文化”。

武汉市文物考古研究所相关负责人介绍,下一步将持续推进历史文化遗产保护传承和活化利用,加强长江文明溯源研究和传播展示,依托武汉本土考古资源,开展各类文物科普、文化传承活动,创新传播方式,深挖文物内涵,让千年荆楚文脉活在当下,赋能优秀传统文化守正创新。

「趣考古」探千年荆楚漆艺

漆器文化可看可学可体验

赛龙舟



6月6日,2026年全国龙舟大联动暨东西湖区第四届龙舟大赛在黄塘湖公园启幕。本次赛事以“龙马奔腾、舟行万里”为主题,汇聚26支参赛队伍同台竞技,公开组集结了来自武汉大学、华中科技大学等高校,以及随州、仙桃、石首等地的12支专业劲旅;地方组则由辖区各街道及区属企事业单位14支队伍组成。

赛场之外,同步设立了民俗嘉年华与特色市集活动,市民在观赛之余可参与端午团扇涂鸦、艾草锤DIY等非遗手作项目及旱地龙舟、投壶等趣味互动游戏,也可体验特色卤味、古法米酒、端午糕点等美食。整个活动形成“观龙舟、逛市集、游景区”的全域旅游新线路,传承端午民俗文化,带动区域文旅消费升温,点燃夏日全民健身与消费热潮。

长江日报记者史伟 通讯员滕巧 李方进摄影报道