

江汉揽胜 文脉传承

武汉推动文化遗产融入人民美好生活



盘龙城遗址博物院。

武汉，依江而兴、文脉绵延，3500年建城史镌刻着荆楚文化的深厚底蕴，留存下中华文明的璀璨瑰宝。作为国家历史文化名城，武汉现有323处市级以上文物保护单位、131家博物馆，各类文化遗产星罗棋布，串联起城市的根与魂。

近年来，武汉深入践行“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的工作要求，在城市建设发展中做好文化遗产系统性保护，探索出一条文物保护利用与城市更新相辉映、与文化自信相促进、与人民生活相融合的高质量发展之路，生动诠释“文物属于人民 服务人民”的时代内涵。

在城市更新中赓续文脉

近年来，武汉系统推进历史文化遗产保护传承和活化利用，加快汉口历史风貌区、武昌古城等16个历史文化风貌街区建设。恪守“不改变文物原状”“最小干预”原则，一批文物建筑修旧如旧并植入新业态。巴公房子修缮整合榫卯、油漆底擦色等10余项传统工艺，56万块红砖重现历史肌理；昙华林运用三维激光扫描、3D打印等数字技术，使52处文物建筑与16处街头博物馆焕发青春。百年里份保元里打造“日街夜演”主题街区，沉浸式戏剧《保元风云》以18条故事线让观众沉浸体验；咸安坊定位“艺术商业博物馆”，首店品牌占比89%，年度客流近800万人次。硚口区武汉化工厂旧址引入《唐朝诡事录》等国风IP，将“工业锈带”变为“幸福文化活力中心”。龟山、蛇山文物资源串珠成链，“江汉揽胜”文物主题游径加速成型，古琴台再续高山流水，湖北省立图书馆旧址即将书香润民。

今年“五一”假期，老房子、老里份日均客流高峰达8万至10万人次，兰陵路上年轻人排起长队与巴公房子合影，文物建筑成为可进入、可体验的生活场域。

在馆城交融中打造精神家园

武汉聚力博物馆之城建设，以文物活化为核心、以创新展陈为载体、以特色社教为纽带，推动馆藏资源走向群众，真正实现文物服务人民。

武汉博物馆《十五物·一座城》特展，用15件代表性文

物勾勒城市开放包容的精神图谱，让观众从“观看”转向“理解”，馆藏《江汉揽胜图》借助三维动画登上央视《诗画中国》。辛亥革命博物院推出国内首个3A级战争类XR沉浸式作品《穿越·汉阳兵工厂》，变“说教”为“体验”。中山舰博物馆为万余件出水文物建立数字身份证和长效养护体系。武汉革命博物馆对2.8万件革命文物系统整理，建成26处复原陈列、10个基本陈列和7项数字全景展馆。八七会议会址纪念馆“八七红”巡展覆盖38万人次，武汉博物馆年均“五进”巡展20场，让优质文博资源直达基层。

博物馆社教品牌亮点纷呈。武汉革命博物馆搭建全年龄段志愿服务体系，培育“红巷爷爷”“红巷青马”“红巷苗苗”等宣讲队伍，形成老中青三代接力的传承格局。盘龙城遗址博物院“小小考古人”研学项目，让孩子模拟发掘、古法制陶，成为热门IP。武汉中共中央机关旧址纪念馆“61号行走的大课”，开创“红色+非遗”双传承模式。“小黄鹤活江城”志愿者品牌持续培育，文化种子在代际间生根。

在考古探源中焕发自信

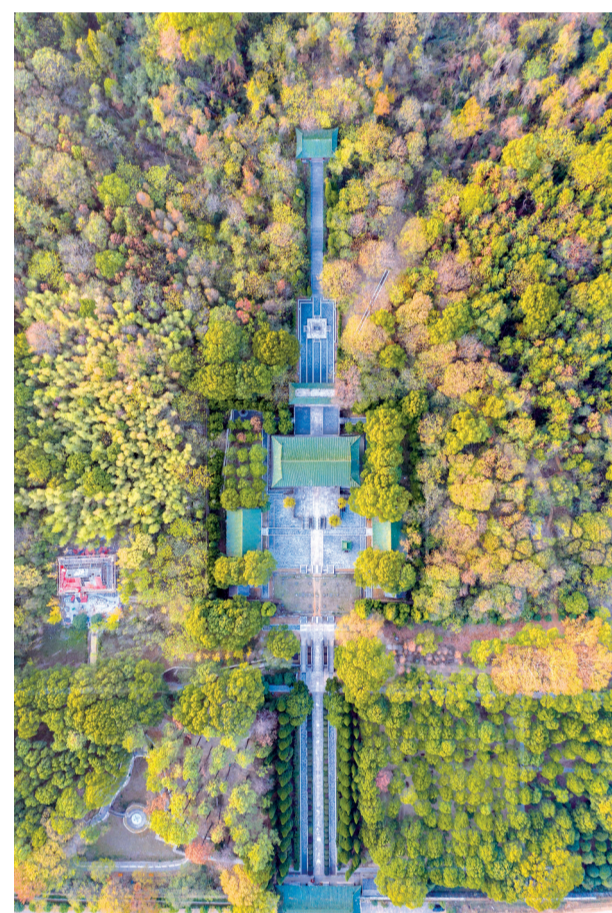
2025年，盘龙城遗址入选2024年度全国十大考古新发现。70余年来，小嘴铸铜作坊、杨家湾北坡夏商石砌建筑等重大发现，实证其为夏商王朝经略长江流域的统治中心，打破“中华文明单一起源于黄河流域”的认知，确立大河文明双结构。同时，明楚王墓群揭示完整陵园布局，湖泗窑址群完成数字化建档，形成“北有盘龙城，南有九王寝”的保护格局。

考古成果积极服务公众：《寻迹江城——武汉考古四十年成果展》展出近500件文物，全景呈现武汉从旧石器时代到近现代的文明历程；“趣考古”修复体验、专家讲座等品牌活动常态开展。盘龙城遗址博物院荣获全国博物馆十大陈列展览精品奖等多项殊荣，遗址公园化作“城市客厅”，市民在自然美景中感受3500年文明的滋养。

从文物建筑活化到博物馆创新，从考古探源到文物保护系统性推进，武汉让文化真正融入人民美好生活。面向未来，武汉正加快建成世界知名文化旅游目的地，文物服务人民、人民守护文物的乐章必在新时代江城愈奏愈响。



武汉博物馆展陈。



明楚王墓昭园航拍。



武汉革命博物馆“红巷苗苗”志愿讲解者。



文物主题专列驶入武汉地铁2号线。



江汉关大楼。

聚焦“文物属于人民 服务人民” 2026年文化和自然遗产日 主场城市活动亮点纷呈

6月13日，2026年文化和自然遗产日主场城市活动将在湖北省武汉市隆重举行。今年活动主题为“文物属于人民 服务人民”，由国家文物局、湖北省人民政府主办，湖北省文化和旅游厅（湖北省文物局）、武汉市人民政府承办。

主场城市活动聚焦活动主题，将进行系列宣传展示、遴选推介及相关发布，展现行业发展成效，塑造传播优质品牌。湖北省、武汉市也精心组织多项配套活动。具体包括：

一场开幕式：

2026年文化和自然遗产日主场城市活动开幕式

一个主题展览：

《寻绎夏商》主题展览

展览通过系统呈现夏商两代在生业营建、祭祀礼仪、国家治理方面的成就，展现中华文明从远古时代到王朝时代转折期创造的灿烂物质文明和精神文明，凸显中华文明发展进程中“多元一体、连绵不绝、兼容并蓄”的特质。

两场论坛：

“文物属于人民 服务人民”主题论坛

文物保护、考古、科技、文艺等各界代表将围绕文化遗产保护中长期展望、长江流域考古研究、长征文化传承弘扬、数字赋能文物工作、文化遗产的大众传播等开展理论研讨和思想交流。

第六届文物科技创新论坛

交流展示“十四五”国家重点研发计划文物领域项目成果。

- 10名文物安全守护人
- 20个文物事业高质量发展案例
- 100个中华文物新媒体传播精品推介项目
- 7000余项全国文博活动

武汉市12+6配套活动与专题展览

- 12项配套活动
- 1.“砖瓦传情·拓印时光”赓续江城文脉活动
- 通过碑帖赏析、拓印教学等方式展示江城武汉的古砖之美。
- 2.“趣考古——文物零距离·解锁漆器奇妙之旅”青

少年研学体验活动

- 通过文物修复、演示互动等方式共览漆器千年底蕴。
- 3.第三届文物建筑测绘与遗产保护暑期联合工作营研学活动
- 通过测绘实践、现场研学等方式触摸文物建筑的温度。
- 4.“江城瑰宝·遇韵润武昌”文物保护研学
- 通过亲子研学、文物合影等方式品读千年古城的魅力。
- 5.“龙泉活满·瓦当承古今”文化遗产守护与共享行动
- 通过专家直播、市民对话等方式共话明藩之盛、瓦当之美。
- 6.“桥连古今·翘楚江夏”古桥文化遗产全民共创活动
- 通过古桥文物主题游径发布、守护人讲述等方式讲好古桥文物的保护故事。
- 7.“AI赋能·古韵新生”文物保护主题活动
- 探索文物保护的数字化模式。
- 8.“藏珍新洲·润心致远”文化遗产共守护系列活动
- 推选一批润津文化推荐官。
- 9.硚口文脉·工业记忆·老城新生活
- 讲述老汉口工业遗产类文物的前世今生。
- 10.“车谷遗韵·传承共享”文物保护专题活动
- 带领大家领略纱帽山遗址风貌。
- 11.“知音故里·文物传承与对话”系列活动
- 12.“红色记忆游”精品旅游线路推广活动

6个专题展览

- 1.湖北省博物馆举办的“孔雀与白象：伊洛瓦底江与湄公河之间的人与生活”专题展。
- 2.武汉博物馆和武汉市文物考古研究所共同举办的“江城拾遗——武汉城郭记忆古砖展”专题展。
- 3.武汉革命博物馆和于都中央红军长征集结出发历史博物馆共同举办的“伟大的出发 永远的长征——中央红军长征出发历史展览”。
- 4.辛亥革命博物院举办的“吾以寸心报中华——辛亥志士的家国情怀”专题展。
- 5.江汉关博物馆举办的“江与城 共古今——长江文化滋养下的武汉”专题展。
- 6.江汉关博物馆举办的“为国筑路——铁路之父詹天佑生平展”专题展。