



28日,2026年武汉端午龙舟邀请赛在江夏中央大公园水域激情上演。图为激烈的比赛现场。
长江日报记者彭年 摄

长江中游城市群9城龙舟酣战,武汉夺冠

长江日报记者杨晓雨

6月28日,2026年武汉端午龙舟邀请赛迎来收官战。长江中游城市群公开组决赛火热开赛,湘、赣、鄂三省九城龙舟劲旅展开200米、500米两项直道竞速巅峰较量,健儿们劈波逐浪。最终,武汉队获长江中游城市群总成绩冠军。

200米极速冲刺,500米耐力拉锯

长江中游城市群公开组共有武汉、长沙、南昌、宜昌、襄阳、岳阳、株洲、宜春、九江等9支代表队。6月27日,进行了预赛、复赛和半决赛。

上午9时,200米直道竞速决赛率先鸣枪,岳阳、武汉、长沙、南昌4支强队展开激烈争夺。

清脆发令声划破湖面,各船鼓手挥槌重击,密集有力的鼓点同步牵引全队节奏,成排桨叶整齐扎入水中,4艘龙舟瞬间破水而出,在湖面掀起层层白浪。

岸边数千观赛群众呼声震天,“看到这种热血奋战的场面,站在岸上都感觉心跳加速。”一大早就从汉阳赶来观赛的张先生激动地说,“这一刻的赛场上,没有城市之分,只有对比赛的充分投入。”

短短数十秒赛程转眼结束,东道主武汉队凭借绝佳配合率先冲线拿下冠军,长沙队紧随其后获得亚军,岳阳队位列第三。

短暂休整后,更考验耐力与节奏把控的500米直道决赛重磅登场,岳阳、武汉、宜春、长沙四队同场竞技。长距离赛程极耗体力,全程鼓声不绝,队员们俯身躬身、手臂轮番发力,飞溅的湖水混着汗水浸透衣衫,即便体力逐渐透支,队员们也始终保持统一划桨频率。拉锯过后,武汉队再度登顶,宜春队获第二名,岳阳队再拿季军。

综合两项赛事成绩,武汉队获长江中游城市群总成绩冠军,岳阳队凭借稳定发挥拿下第二名,长沙队位列第三。

外卖骑手滴滴司机自发组建的长沙队获单项亚军

“在家门口比赛,身后是家乡观众的呐喊,我们的目标只有一个——不留遗憾。”武汉队队长许俊睿擦去满脸汗水,难掩主场作战的激动。

这支队伍来自江汉大学运动训练专业,队员均为皮划艇专项单招学生,校内常年开设龙舟专项课程,兼顾竞技训练与传统民俗传承。队伍覆盖大一至大四学生,由两名教练针对性打磨配合,自4月起便开启集训,此前还奔赴宜昌、南昌多地参赛,积累了丰富大赛经验。

“长江中游城市群的兄弟队实力都很强劲,这次比赛,我们拼尽了全力。”许俊睿说。岳阳队队长李文轩对比赛成绩十分满意。“赛前我们训练中中断过一段时间,今天我们发挥十分稳定,无论是200米爆发,还是500米耐力,我们都表现不错。”

长沙队队长彭广胜赛后一边回忆比赛细节认真复盘短板。这支去年8月自发组建的队伍,队员涵盖外卖骑手、滴滴司机、个体户等各行各业,为备战此次赛事开展了两个半月脱产集训。“虽然成绩不错,但今天的比赛暴露出我们长距离耐力不足的问题,岳阳、武汉队有很多值得我们学习的地方。”

拿下500米单项第二名的宜春队,赛后全队欢呼雀跃,领队周友强难掩欣喜。这支队伍全部由农民工自发组成,队员仅凭一腔热爱坚持训练,“兄弟们日复一日辛苦训练,今天能站上领奖台,所有汗水都值得。”

九江代表队虽未闯入决赛,42岁的老划手李志强依旧直呼过瘾。拥有十几年参赛经验的他,亲身见证各地龙舟运动蓬勃发展。“赛场氛围实在震撼,两岸观众的呐喊声穿透水面钻进耳朵,让我浑身瞬间充满干劲。”对于比赛结果,他说,不在乎名次高低,能和三省高手同台竞速,尽情享受龙舟竞速的快乐,此行没有一点遗憾。

九江市代表队的领队周友强与江夏渊源颇深——2003年他曾在此服役。他说,江夏水域条件、赛事配套都是一流,重回第二故乡格外亲切。

武大队员杨泽睿首次来到江夏中央大公园,连连称赞:“湖面荷花相映,岸边观众热情高涨,赛事保障细致到位,参赛体验感拉满。”

荷畔赛龙舟 体验感拉满

本届赛事首创四级联动参赛体系,分为长江中游城市群组、武汉都市圈组、武汉城区组、“同城双星”高校组四大组别,汇聚鄂湘赣三省、武汉都市圈九城、武汉各区、本地顶尖高校运动力量,实现跨区域、跨圈层同场竞技。

“武汉依江而立、因水扬名,龙舟竞渡是扎根荆楚大地的千年传统。”市体育局相关负责人道出办赛初衷。作为中部地区中心城市,武汉紧扣湖北省加快建成中部地区崛起重要战略支点的关键词,也让知音文化在武汉传承、迭代,让古老文化IP与城市发展共生共长。

区别于传统舞台演出侧重视觉呈现的创作惯性,《大城·知音》实现了艺术创新,主打“全沉浸声音叙事”。作品以武汉城市文脉与知音文化为底色,以“知音文化的千年传承”为隐性主线,将音乐、音效、人声、合唱等声音元素作为核心驱动力,带动舞蹈、话剧演绎与舞美视觉呈现,打造专属武汉的“城市声音印记”。

剧组深度挖掘武汉本土特色声景,将一系列极具地域符号的声音系统植入剧中:长江奔涌的涛声、江雾起落的潮声、江轮穿梭的汽笛声、江城过早的市井喧闹、江汉悠悠的钟声、婉转悠扬的汉剧唱腔、汉阳铁厂的机器轰鸣、武昌首义的热血枪声……声音成为推动剧情发展、烘托时代氛围、诠释城市精神的核心叙事载体,塑造出国内独一份的武汉城市艺术IP。

座谈会上,山西西相文化旅游集团有限公司董事长、导演、制作人王晓伟点评,知音文化是武汉独有的城市精神基因,它既承载着深厚的历史积淀,又具有强烈的当代价值。《大城·知音》让观众在回望城市来路的同时,感受到今日武汉包容相知、开放共生的城市气质。

中共武汉市委党史研究室原二级巡视员宋健认为,《大城·知音》将城市史与社会情感记忆有机融合,彰显了大武汉的历史底蕴、英雄气质和文化魅力,让观众在艺术审美中领略大美江城的英雄气质、人文情感、如画风光,完成对武汉文化、城市品格的再认识。

武汉工商学院马克思主义学院院长张继才,中南民族大学音乐舞蹈学院老师周慧,江汉大学武汉研究院常务副院长邓正兵,武汉文旅集团副总经理,武汉演艺集团党委书记、董事长赵乐军等专家分别发言,大家一致认为,《大城·知音》不仅是一次舞台艺术创新,更是武汉城市文化活化、文旅深度融合的重要探索。



江夏中央大公园观看龙舟赛的观众。

“同城双星”龙舟赛再续前缘

武大“秒胜”华科大 学霸“划水”也在行

长江日报讯 6月28日上午,江夏中央大公园水域浪花翻涌。2026年武汉端午龙舟邀请赛“同城双星”混合组500米直道赛上,武汉大学龙舟队以1分58秒948险胜1分59秒830的华中科技大学龙舟队,两队差距不足1秒。

上午9时45分,发令枪响划破湖面。船桨劈开水面,白浪翻卷,两艘龙舟始终紧紧咬在一起,鼓声、呐喊声震彻湖面。“我们赢了!”冲过终点那一刻,一直埋头挥桨的武大龙舟队员郑景文听到身边队友兴奋的呼喊。

“每一桨都使足了劲,冲刺的时候,感觉自己快跟不上队友的节奏了,但我不断告诉自己,一定要坚持下来。”郑景文是临床医学专业大三学生,“和队友朝着同一个方向拼到底,这种团结协作的感觉,就是这项运动最吸引我的地方”。

“别放弃,顶住!”华中科技大学龙舟队队员张天立还原比赛场景:所有人都拼尽全力,希望能为几个月的艰苦训练交上一份答卷。

“华科大的冲击力确实很强,两支队伍一直僵持到最后。”武大龙舟队教练李海冰表示,队伍从年初便开始集训,其间还

远赴云南拉练。6月初,武大龙舟队刚在全国大学生龙舟锦标赛上获得5金1银2铜,此次出战的都是二年级以上的主力队员,全队状态出色,精气神十足。

自2012年首届“同城双星”龙舟赛在东湖启航以来,武大与华科大的每一次交手都为武汉龙舟赛事的经典看点,此番在江夏时隔多年再度上演,现场热度依旧不减。

上午比拼龙舟,下午还要赶回学校参加期末考试。采访发现,两校“学霸”队员格外自律。“大家毕竟不是专业体育生,必须兼顾专业学习和日常训练。”李海冰说,训练大多安排在下午和晚上,但让他感动的是,队员们非常刻苦,教练指出的技术问题,回到寝室后他们还会自己找视频琢磨,在群里热烈讨论,“队员们懂得合理分配时间,学业一点都没落下”。

“我们很多人,都是因为对龙舟的热爱才聚在一起。”在郑景文看来,每一次挥桨都是成长,每一次破浪都是收获。与队友并肩训练、同心发力,满满的成就感早已取代了所有疲惫。正是在这个过程中,她也变得更加自信。

(栾嘉雯)

讲文明 树新风
长江日报公益广告

德耀江城



姜振东医生为一名女孩做心理咨询。

全国优秀共青团干部 湖北省优秀医务志愿者 姜振东

“不以治疗多少青少年为荣,而以让更多青少年免于治疗为傲。”这是武汉市武昌医院临床心理科主任姜振东经常挂在嘴边的一句话。

2011年末,姜振东目睹一位身患心理疾病的年轻生命逝去。这一幕深深刺痛了这位年轻的医生,他从此把职业方向确定为青少年心理疾病防治。2013年,他主动向医院申请成立南湖院区临床心理科,将服务对象定位为大学生群体。他从零起步,骑自行车进入一所所高校校园,推广“心健康”。

十余年坚守,姜振东带领团队构建起“一级预防在学校、二级预防在医院、三级预防回社会”的心理健康三级预防网络,打通心理应急绿色通道,与56所高校、25个社区、130余所中小学建立医校联动机制;累计开展心理讲座

200余场,近两年公益筛查6万余人次;与汉阳区、洪山区、东湖高新区教育局合作搭建心理健康服务平台,线上线下累计帮助50万余人次驱散心理阴霾。

姜振东不仅是临床医生,更是心理健康科普先行者。他组织成立“心健康·新开始”志愿服务队,开通24小时心理干预热线,打造湖北省首个社区健康科普直播间,科普作品观看量超过200万人次。2021年,武汉市首家青少年心理卫生门诊挂牌开诊。

这些年来,姜振东先后被授予“全国优秀共青团干部”“湖北省优秀医务志愿者”“荆楚最美守护者”“武汉楷模”“湖北省岗位学雷锋标兵”等多项荣誉称号。

姜振东说:“让阳光照进每个孩子心里,这就是我十余年来坚持的意义。”

文/刘璇 设计/陈昌