

渡江：一条江的记忆，一座城的竞争力

■九派新闻记者肖纯

一座城市最深厚的文化资源，往往藏在它最习以为常的地方。

7月16日清晨，2026第51届武汉7·16渡江活动在一片瞩目中划开江波。那一刻，长江再次沸腾。

当下，全球本土传统体育赛事正在书写全新的文化叙事。它们是竞技，也是根植于在地文化、具有强烈视觉与情感冲击的活态展演。

武汉渡江活动恰好站在这三重身份的交会处：70年历史传承，多国选手参与，全球独一无二的横渡长江场景，竞技底子深厚；伟人纪念为主线，千年渡江传统与城市人水关系为肌理，文化层次丰富；去年活动吸引20万人次，带动消费约5000万元，经济引擎已然点火。

长江每天在流，渡江活动每年举办。当我们重新审视这条江、这项活动，看到的不只是回忆，更是未来。

（一）

当一项运动与一座城市的历史情感、身份认同和日常生活密不可分时，其制造的情感冲击和记忆张力，将转化为强大的竞争力。

入夏至今，有着“水上F1”之称的中国（佛山）叠滘龙船漂移大赛热度高涨，600多年历史的本土化赛事以其血脉偾张的场面，引来了全球目光，也带火了文旅热潮。

武汉渡江活动同样具备这样的潜力。

先说历史情感。1956年5月31日，毛主席首次在武汉畅游长江，并写下著名的《水调歌头·游泳》。1966年7月16日，毛主席最后一次畅游长江。“7·16”也被确定为毛主席畅游长江纪念日。伟人纪念的叙事主线，真实而有力量。

再说身份认同。万里长江横渡，极目楚天舒。渡江是武汉人藏在骨子里的豪情和浪漫。

渡江活动在武汉身份认同的内聚力已经很强了，外引力的转化也正在路上。

最后看日常生活。很多武汉人的名字中带“江”或“桥”，在长江和东湖里游泳更是无数武汉人的夏日记忆。这种融入是自发的、深厚的。

千人同渡长江，在全球范围内都是独一无二的视觉奇观。但对于那些不游泳的游客，7月16日来武汉，除了在岸边观横渡，还能做什么、体验什么？这个问题的答案正在被探索。

（二）

故事怎么讲、产业怎么搭、更多人怎么参与？回答好这三个问题，渡江活动将打开新的空间。

渡江活动目前的叙事框架以伟人纪念、城市精神、代际传承为核心。事实上，除了眼下的活动叙事，还有多维度展开的余地。

因水而生、因水而兴，襟江带湖是武汉最鲜明的地理特征。

关于武汉渡江的最早文献，可追溯至1000多年前的宋代。当时武昌城下，常有善泅健儿结队成群，手执五彩旗，出汉阳门，搏击长江，顶风踏浪如履平川，两岸观者如潮，欢声雷动。

从宋代到当代，渡江从生存技能变成城市仪式；渡江路线串起的不仅是江水，也是武汉从码头商埠到超大城市的地理变迁；从军事泅渡到体育竞技，再到长江大保护后长江江豚频现的生态新貌。这些维度都是中国发展与文明演进的缩影，亦可以化作生动的讲故事素材。

土耳其埃迪尔内涂油摔跤节是一项延续600余年的赛事，2010年被列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录。涂油摔跤节吸引的游客数量，远超埃迪尔内的常住人口。

产业需要人来消费，渡江活动最应该“瞄准”的受众，恰恰是那些不游泳的人。

马拉松经济学的逻辑是3万人跑、带动数十万游客消费、全城商圈联动。渡江活动目前不到2000人畅游长江，围观者的参与方式有待丰富。嘉年华是尝试体验经济，可以往这个方向继续深挖。

（三）

武汉人，用横渡长江讲述自己的故事。在武汉，一场持续半个多世纪的渡江活动，见证着人与长江的关系——当代来自全世界的游泳健儿与江城儿女纵身跃入激流，他们以横渡长江的身姿，记录下新的时代节拍。

放眼全国，极少有城市大型水上赛事，能真正实现专业运动员与普通市民同台逐浪、共享江面。从水文实时监测、江面救生船队全域布防，到岸边医疗点、人流疏导、应急救援全链条配套，主办方常年打磨水上安全，从容应对江水，才有普通人安心搏击长江的底气。这份成熟周全的组织能力，让渡江突破单纯体育赛事的边界，成为公开水域群众游泳IP。

半个多世纪以来，渡江活动把宏大时代叙事落到每个普通人的身上。不分年龄、职业、地域的普通人，都能纵身跃入江水。专业选手冲击极限，证明人的力量足以对抗激流；市民结伴横渡，诉说平凡人共同的热爱与勇气。江面之上，长江两岸万人围观喝彩。渡江传统不只是夏日休闲活动，而是让每一个普通人都能走进长江、拥抱长江，亲身感受驾驭风浪的畅快与豪迈。

把视角再拉近一些吧。从汉阳门下水，至汉口江滩三阳广场起水，游程约6000米，长江的水流、风浪都是考验。要报名参赛，必须达到10分钟游完400米的成绩。退休教师王女士45岁才开始学游泳。在备赛的3年里，她几乎每天都在训练，改泳姿、拉耐力。当天的江水很凉，浪比想象中急，但她最终在长江圆梦。像她一样，参与活动的近2000人无一人不经历了漫长的拉练过程，他们都是长江上的勇者。

宜昌方队成员滕增贵说，“团结协力，勇于拼搏”。比赛前一天，他刚在武昌平湖门救了人。他已经60多岁，他救下的也是一名六旬男子。险情发生时，他第一个冲下水，仅用约10分钟就将人救上岸。这不是他第一次救人。去年5月，他也曾成功救起一名落水女士。

此外，他还是武昌区长江卫士退役军人志愿服务队的成员，也曾带队开展江滩垃圾清理等公益行动。

像他一样，关键时刻，总有武汉人愿意挺身而出，在城市的文明进程中奋勇争先。从畏惧江水、受制于江，到架桥、治水、开发江流，再到全民渡江亲近江水、“十年禁渔”养护长江，中国人走完了从征服自然到和谐共生的历程。每一位跃入长江的泳者，都是故事的书写者。



7月16日，第51届武汉渡江活动举行，吸引来自世界各地的泳者抢渡、横渡长江。

长江日报记者胡冬冬 摄



7月16日，来自国内外的市民游客现场观看比赛。

长江日报记者高勇 摄

张子扬五连冠 夏紫璇成功卫冕



男子组冠军张子扬。

女子组冠军夏紫璇。

长江日报记者史伟 摄

长江日报讯(记者张琳)7月16日，武汉渡江活动个人抢渡赛男子组赛事落下帷幕，名将张子扬以11分33秒74的成绩率先冲线，第五次拿下个人抢渡赛冠军，刷新渡江活动连冠纪录。而在个人抢渡赛女子组中，武汉姑娘夏紫璇成功卫冕，成绩为12分52秒40，刷新了自己去年夺冠时12分53秒15的成绩。

成功起水后，张子扬平复冲线后的激动，坦言即便手握四座冠军奖杯，赛前内心依旧满是忐忑。

五次横渡长江、五次登顶冠军，张子扬早已是渡江活动标志性泳士。常年与长江波涛相伴，他读懂了江水的汹涌，也读懂了从容二字的重量。于他而言，渡江从来不只一场竞速比拼，更是一次精神的淬炼。

他坦言，未来无论面对江上活动，还是人生中更大的风浪，都会铭记这份从长江收获的从容之心，以平和坚定的姿态直面所有挑战。

全国桨板冠亚军齐上阵 兄弟携手横渡长江



林涵、林琛兄弟俩参加渡江活动后合影。

长江日报记者耿珊珊 摄

长江日报讯(记者耿珊珊 实习生王美琦)16日7时许，长江江面上，19岁的林涵和14岁的弟弟林琛并肩跳入江水，跟着“青春渡”方队一起横渡长江——这是林琛第一次参加渡江活动，也是兄弟俩第一次并肩上阵。

林涵马上升大二，林琛马上上初三，两人都在武汉读书。林涵是第五次参加渡江活动，林琛为了跃水渡江，等了整整5年。“今年终于够年龄了。”林涵说，弟弟主动提出要和他一起参加。

兄弟俩从小学游泳，还一起玩桨板。去年，他们一起参加“红谷滩杯”全国桨板邀请赛，分别获得U18组冠军和U15组亚军。

站在岸边的母亲王兰告诉长江日报记者，看着孩子下水的那一刻，心里既紧张又牵挂，但更多的还是骄傲。这次同场渡江，让两个孩子多了一份并肩作战的默契。

西班牙教师加入“青春渡” 从横渡长江认识武汉



西格曼在活动现场。

长江日报记者樊友寒 摄

长江日报讯(记者樊友寒)在渡江活动现场，“青春渡”方队的西班牙人西格曼(Sigman)格外引人注目。33岁的他6个月前来到武汉，成为一名教师。

西格曼与武汉渡江活动结缘，源于同事的一次推荐。他的一位同事已经参加过至少4次横渡长江活动。一次聊天中，同事问他是否感兴趣报名参加。

“我当时就说，‘当然，为什么呢？我觉得这会是一次很不错的体验’。”他说，同事告诉他，横渡长江是极具武汉特色的城市活动，武汉人为此感到自豪。这让刚来武汉不久的他产生了浓厚兴趣。

“我希望通过参加这项活动，更多地了解中国文化和武汉文化。”西格曼说，“能够和大家一起参加这项活动，我真的很开心。”