

单日到达旅客量堪比春运

武汉正成为“48小时周末游目的地”



游客在东湖游船上看出。

长江日报记者何晓刚 摄



周五临近深夜12时,汉口火车站地铁站开往佛祖岭方向的2号线末班车坐了不少来汉度周末的游客。

长江日报记者陶常宁 摄



宜昌研学团在百度飞桨(武汉)人工智能产业赋能中心上人工智能通识课。

李晓晴 摄



游客夜游江汉关。

谷音 摄

■长江日报记者范雅琴 刘海锋 实习生许靖鑫

这个夏天,“来武汉过周末”悄然成风。汉口火车站的人潮,是最直观的写照——7月下旬以来,每个周末清晨,背着双肩包的面孔越来越多——他们不是出差的“长途客”,而是趁着两天假期,来武汉好好过个周末的人。

自7月下旬以来,汉口火车站周末客流持续攀升。7月24日至26日,车站日均到达旅客11.24万人次,同比增长8%;7月31日至8月2日,日均到达客流升至13.47万人次,同比增幅扩大至19%;进入8月,单日最高客流突破15万人次,同比增长超两成,单日到达旅客数量堪比春运。

人流的背后,是武汉“说走就走”的底气。依托“超米字型”高铁网,从北京、上海、广州、深圳、西安、长沙出发,4小时内就能抵达;西十高铁开通仅一个多月,就有11.8万人次旅客从陕西、宁夏来到武汉——武汉被正式纳入西北城市的“3小时周末生活圈”。多家旅行社反馈,近期周末游旅客同比增长20%至35%,高铁团占比达60%。

火车站成了周末假日的“第一站”

如果你想感受这座城市的周末脉搏,汉口火车站是最好的观察窗口。汉口站客运值班员师诚留意到,每逢周五晚,西安、重庆、南京、成都、北京、上海等方向来的列车,下车的旅客明显增多。和过去拖着大箱子、行色匆匆的“长途客”不同,他们大多只背一个包,出站不赶时间,掏出手机查路线,慢悠悠走向地铁或网约车上车点——假期,从这一刻就开始了。

从石家庄来汉的郭女士向记者细数了她的行程安排:“我要去省博看越王勾践剑,登黄鹤楼感受两江交汇,坐长江游船参加过桥仪式,再去凌波门看日出,在黎黄陂路喝咖啡。”两天时间,行程排得满满当当。像郭女士这样,利用周末来汉“紧凑出游”的游客不在少数。火车站,已不仅是交通节点,更成为都市度假生活的第一入口。

旅行团变小了,玩法变精了

游客变了,旅行社也跟着变了。过去那种“上车睡觉、下车拍照”的大团正被小而精的定制团取代。

“游客出行理念已发生显著转变,不再追求‘赶景点、刷地标’,而是更青睐慢节奏的街巷穿梭。”湖北康辉国际旅行社总经理姜欣雨说。来自安徽的王梦燕,选择了精品小团在汉口历史文化风貌区游玩,她感叹:“武汉太好逛了,又好吃又好拍。”

中青旅湖北国际旅行社总经理骆逸介绍,现在周末产品分三类,有专注第一次来武汉游客的“经典地标游”,有专注亲子家庭的“科技研学游”,有专注“回头客”的“微度假休闲游”。8月以来,周末接待游客比7月涨了35%,亲子家庭是主力。科技研学尤其火——不少外地孩子专程来武汉,走进名校、体验科创,“边玩边学”。湖北省旅游协会导游分会秘书长谷音说:“越来越多年轻人利用周末来感受武汉的活力。”

据湖北省中国旅行社副总经理朱鸿俊介绍,当前周末团队已占接待量的50%,同比增长20%,主要客源来自北京、江浙沪及粤港澳大湾区等地。

入境游同样呈现增长态势。湖北嘉程国际旅行社总经理齐海涛透露,武汉入境游人数持续增加,港澳台市场增幅约30%,有游客专程来汉体验“光谷光子号”、人形机器人,或是在黄鹤楼下吃烧烤,体验独特的“武汉味道”。

48小时也能过出“度假”的质感

游客想要的,不再只是“看”,而是“沉浸”。武汉也在用不断翻新的玩法,回应这份期待。

夜上黄鹤楼延长开放并新增《鹤舞》演艺;汉口历史文化风貌区推出《梦回汉口1927》实景剧游,让游客在行走中“入戏”;东湖游船开辟“日出”与“落日”双线产品,解锁湖山浪漫,一经上线便刷屏。武汉城市风貌集团市场推广负责人李晗表示,跨省游客占比已过半。为了一场演出,一次日出,成为很多年轻人的选择。

“避暑”和“反季”也成为周末新宠。武汉极地海洋度假区数据显示,市外游客占比从去年的六成升到七成,主力是300公里内的“周末自驾+亲子”家庭。华中最大的室内滑雪场——甘露山国际滑雪场,-6℃恒温环境里,暑期已接待超4.16万人次,环比涨了38%。不少游客笑着说:“来武汉过周末,顺便过个冬天。”

从“路过”到“抵达”,再到“沉浸”,武汉“周末游”升温的背后,是城市活力、交通便利与用心经营的同频共振。当每一个周末都可以被当作“微度假”来认真对待,武汉,正在成为越来越多人心中的“周末该去的地方”。



湖山音乐会演出现场。

长江日报记者何晓刚 摄

乘东湖游船
追日出逐晚霞

长江日报讯(见习记者郭双 实习生蔡雨珊)清晨追光,黄昏逐霞——东湖游船全新昼夜主题专线8月8日起正式首发。专线以凌波门为起点,串起湖山风光、手工创作、名校研学与夏夜潮玩。从清晨到日暮,把这座城市最好的两段时光,都安放在了东湖之上。

清晨5:30,20余名游客抵达凌波门码头登船,多是结伴而来的亲子家庭。游船行至湖心开阔水域,静待日出破晓。红日跃出湖面一刻,游客不约而同地聚拢到栏杆边,纷纷举起手机拍摄。大家创意十足,纷纷比出“握住太阳”“托举朝阳”造型。有妈妈让孩子张大嘴,为其拍摄“吃太阳”的照片,还有以日出为背景拍摄全家福,记录温柔瞬间。

日出专线还设有手工DIY环节和名校研学路线。观赏完日出后,主办方为每位游客发放空白帆布包与彩笔,小朋友将亲眼所见的日出、碧波湖景作为创作主题,一笔一画记录湖上晨光。“让孩子亲手画出日出,比单纯拍照更有纪念意义,这只帆布包我们要好好留着。”带女儿参与活动的陈女士说道。

游船行程结束后,游客从凌波门步行5分钟即可抵达武汉大学,在学校湖滨食堂享用丰富早餐,随后由武汉大学在校学生全程带队讲解校园景观。“坐船看日出,再跟着在校学生逛武大,一条线路同时兼顾风景和人文,特别适合带孩子过来感受书香氛围。”家长李先生表示,这条研学专线兼顾游玩与学习,周末亲子游不用再分头规划路线。

待到暮色降临,日落专线再度驶向湖心,夕阳为湖面镀上一层熔金,吉他伴奏随风飘荡。日落专线主打年轻化潮玩休闲,打造热闹松弛的夏夜游玩场景。返航后,精彩活动仍持续上演。户外热汗派对开启半小时集体跳操,游客伴着晚风律动释放活力;晚间湖山音乐会接续开演,乐队现场驻唱,搭配落日气泡水、特色咖啡,为年轻人打造休闲社交空间。“傍晚吹着晚风听吉他弹唱,看着湖面铺满落日余晖,疲惫一下子都消散了。”年轻游客小周说,这条日落专线是她和朋友周末放松的新去处。