

《求是》杂志发表习近平总书记重要文章 提高防灾减灾救灾能力

新华社北京8月15日电 8月16日出版的第16期《求是》杂志将发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平的重要文章《提高防灾减灾救灾能力》。

文章强调,我国国土广袤、地理复杂、气候多样,自然灾害易发多发。党的十八大以来,党中央坚持把防灾减灾救灾工作作为关系人民安危和国家安全的大事来抓,在理念转变、体制改革、体系建设、能力提升等方面作出许多部署,带领广大干部群众战胜一系列重特大自然灾害,最大限度减少人员伤亡和财产损失,成效举世公认。做好防灾减灾救灾工作,必须坚持党的全面领导,坚持人民至上、生命至上,坚持尊重自然规律,坚持预防为主,坚持改革创新,坚持系统观念,坚持社会共治。这些宝贵经验要坚持好运用好,并结合新的实际不断丰富和发展。

文章指出,当前,我国防灾减灾救灾工作面临不少新情况新问题。要站在统筹高质量发展和高水平安全的战略高度,充分认识做好防灾减灾救灾工作的极端重要性,着力扬优势、补短板、强弱项,不断提高防范应对各类自然灾害的能力和水平,切实维护人民群众生命财产安全和社会稳定,确保中国式现代化行稳致远。

文章指出,要推动灾害治理向事前预防转型。坚持

源头管控,将安全韧性要求贯穿国土空间规划及各类建设规划之中,有效规避自然灾害风险。加强隐患排查,系统梳理、精准识别各类灾害风险。强化工程治理,合理提高重要城市和灾害多发地区关键基础设施设防标准,加紧补齐北方地区防洪排涝抗灾基础设施短板。加强对高风险地段的重点防控,有效压降存量风险、遏制新增风险。

文章指出,要提升大灾巨灾应对处置能力。树牢底线思维、极限思维,深入研判大灾巨灾风险,不断完善应急预案,把困难和挑战估计得更充分一些,把工作举措考虑得更周全一些。健全监测预警体系,提高预警的及时性、精准性、通达性。健全大安全大应急框架下应急指挥机制,确保关键时刻拉得出、冲得上、打得赢。统筹做好综合救援、过渡安置和恢复重建工作,防止自然灾害风险传导和扩散。我们是社会主义国家,一定要在每一次大灾大考中交出优异答卷,充分彰显社会主义制度的优越性。

文章指出,要强化科技支撑和法治保障。科技方面,要充分发挥新型举国体制优势,推动应急领域科技创新和产业创新,加强应急学科建设和人才培养,深入开展自然灾害基础研究,推进关键技术攻关,深化国际防灾减灾救灾科技交流合作。法治方面,要健全应急领

域法治体系,把完善立法和严格执法结合起来,进一步提升防灾减灾救灾法治化水平。

文章指出,要夯实防灾减灾救灾基层基础。基层是抵御自然灾害的第一线,抓基层、强基础的工作始终不能放松。要完善基层应急救援力量体系,强化应急场所建设和物资装备保障。鼓励和支持社会应急力量建设,完善群测群防群治体系。加大防灾减灾救灾科普宣传力度,提高全民防灾避险意识和能力。

文章指出,要真抓抓好责任落实。防灾减灾救灾涉及多个部门、多个灾种、多个环节,必须明晰职责分工,扣紧责任链条,攥指成拳形成合力。各地区各有关部门要守土尽责,坚持统分结合、防救衔接、上下联动,推动形成齐抓共管、协同配合的工作格局。

文章强调,做好防灾减灾救灾工作,要树立和践行正确政绩观,坚决纠正重发展轻安全、重救灾轻预防等倾向。要加强教育培训,着力提高各级干部的防灾减灾救灾能力,确保认识到位、责任到位、工作到位。



扫码阅读全文

日方若一意孤行必将再次受到正义审判和历史清算

新华社北京8月15日电 外交部发言人15日就日本政要当日参拜供奉甲级战犯的靖国神社答问时表示,中方强烈谴责日方涉靖国神社消极动向,已向日方提出严正交涉、强烈抗议。

有记者问:8月15日是日本战败投降日。今天日本首相高市早苗向靖国神社供奉祭祀费,还有个别内阁成员参拜靖国神社。中方对此有何评论?

发言人表示,中方强烈谴责日方涉靖国神社消极动向,已向日方提出严正交涉、强烈抗议。

发言人指出,日本二战时期发动对外侵略战争,犯下惨无人道罪行。所谓“靖国神社”是日本军国主义的精神工具和象征,其供奉的14名甲级战犯是发动侵略战争的罪魁祸首,是事实上的“战犯神社”。无论日本政客编造何种理由,都无法隐藏其为战犯翻案、掩盖战争

罪责、歪曲历史事实,为加速“再军事化”铺路的真实企图。有关错误行径是对历史正义的亵渎,对文明底线的挑战,对战后国际秩序的挑衅,国际社会一致坚决反对。

发言人说,今年是东京审判开庭80周年。正确认识和对待历史,是日本战后重返国际社会的重要前提,是日本同周边国家发展关系的政治基础,更是检验日本能否恪守和平发展承诺的重要标准。“我们敦促日方深刻反省侵略历史,同军国主义彻底切割,以实际行动取信于亚洲邻国和国际社会。”

新华社北京8月15日电(记者王泰涛)国防部新闻发言人蒋斌15日就日本政要参拜靖国神社答记者问。

有记者问,据报道,在日本战败投降日当天,日本首相高市早苗向靖国神社供奉祭祀费,日本防卫大臣小泉进次郎等前往参拜。请问对此有何评论?

投降日“拜鬼”,日本执政当局毫无反省之意

8月15日是日本宣布无条件投降81周年的日子。这一天,日本首相高市早苗不仅向供奉有14名二战甲级战犯的靖国神社供奉“玉串料”(祭祀费),在当天的纪念仪式致辞中也丝毫未提“反省”。

分析人士认为,日本执政当局持续推动日本加速扩军备武,鼓吹右翼史观和“周边威胁”,“新型军国主义”特征日益凸显。当前的日本与当年走向侵略战争的日本高度相似,任由其发展将严重威胁地区和平稳定,国际社会应当高度警惕。

毫无反省之意

当天,高市以自民党总裁名义向靖国神社供奉祭祀费,并在出席日本政府举办的“全国战死者追悼仪式”前从会场停车场朝靖国神社所在方向进行“遥拜”。此外,日本防卫大臣小泉进次郎等多名内阁参拜靖国神社,这是连续第7年有日本现任内阁在8月15日参拜靖国神社。自民党干事长铃木俊一等多名党内高官,以及大批来自不同党派的日本国会议员当天也进行了参拜。

在“全国战死者追悼仪式”上致辞时,高市只字未提日本当年对邻国发动的侵略战争及由此造成的深重灾难,也没有为日本的侵略历史道歉。她还将此前首相在同一场合致辞中曾使用的“不重演战争惨祸”改为“不让战争惨祸重演”。日本媒体指出,这一改动刻意模糊了责任主体,意在回避对战争的反思。

高市不是第一次玩这种“文字游戏”。她8月上旬分别在广岛和长崎遭原子弹轰炸81周年纪念仪式上致辞时,只称日本“正在坚持‘无核三原则’”,对是否将继续坚持含糊其辞。有日本媒体批评,这种暧昧态度反映出高市未真正汲取历史教训。

事实上,高市长期在历史问题上持错误立场。1994年,她在国会公开质疑当时村山富士政府对侵略战争的反省和道歉,声称“不能由首相擅自代表国民道歉”。2002年,她在一档电视节目中将日本发动的战争称为“自存自卫的战争”,当场遭到严厉批驳。她还曾在个人官网上发文,公开宣扬日本右翼的“大东亚战争史观”以及战前《教育敕语》等所鼓吹的军国主义意识形态。

日本“继承和发展村山谈话会”理事长藤田高景认为,日本执政当局不仅缺乏对侵略战争的反省,其看待侵略战争的逻辑甚至与80多年前把日本推向战争的政治人物颇为相似。

俄罗斯二战史学家协会执行理事会成员阿纳托利·科什金说,军国主义的思想毒素正在日本社会持续扩散,不少没有战争惨痛记忆的年轻一代受日本右翼宣传影响,希望日本再度成为军事强国。

“急速再军事化”

日本政府长期谋求增强军事力量,逐步突破战后和平宪法对日本的军事束缚,不断掏空“专守防卫”原则。高市上台后更是按下扩军加速键。

在制度和体制层面,日本执政当局动作频频:图谋借提前修订“安保三文件”之机修改“无核三原则”;加快推动修改和平宪法,力图在明年自民党大会前在国会修宪动议上“取得眉目”;推动情报体制集权化改革,成立国家情报局,为控制舆论和军事扩张提供支撑……

在军事部署和实操层面,日本执政当局推动进攻性武器实战部署落地,首次在国内部署具备所谓“对敌基地攻击能力”的远程导弹,首次试射美制“战斧”巡航

导弹;加快推动自卫队走出国门,首次大规模派作战部队赴菲律宾参加联合军演;大力谋求发展“新型作战方式”、提升持续作战能力……

在财政层面,日本执政当局大幅增加防卫费,通过2025财年补充预算提前两年实现防卫费占国内生产总值2%的目标,2026财年初始防卫预算创历史新高,2027财年防卫预算申请据报道还会继续提升。

在经济层面,日本执政当局试图将军工产业打造为振兴日本经济的新支柱,今年4月修改“防卫装备转移三原则”及其运用指南,解禁杀伤性武器出口,为军工产业打开海外市场;在2026年版《防卫白皮书》中大幅增加“强化防卫生产与技术基础”部分的内容,鼓吹发展军工产业能“带动经济发展”。

在社会舆论和认知层面,日本执政当局除不断淡化、否认、美化侵略历史,还大肆鼓吹“周边安全威胁”特别是所谓“中国威胁”,借此为扩军铺路。高市公开宣称“台湾有事”可能构成日本可行使集体自卫权的“存亡危机事态”,并将中国定位为日本“前所未有的最大战略挑战”。

澳大利亚战略咨询师安东尼·兴评论,日本正在“急速再军事化”,种种行为背离和平宪法及其应履行的法定国际义务。马来西亚大学中国研究所副所长林德顺认为,日本正不断突破战后体制的制度边界,偏离自我标榜的“和平国家”定位和发展路径。

历史警钟长鸣

日本战争史研究者山崎雅弘等多名专家指出,当前日本在政治、军事、经济和认知层面的种种表现,俨然在重蹈二战前的老路。

日本明治维新后逐步走上军国主义对外扩张道路,多次发动战争。特别是进入20世纪30年代后,日本选择以扩军和侵略应对经济危机,军部、政客、财阀相互勾结,煽动“外部威胁”与“存亡危机”论,蛊惑民众支持侵略战争。国家资源集中投向军事,军部、政客、财阀均有获利,民众则遭到压榨、沦为炮灰。

今天,相似的一幕重现。面对经济长期低迷等内部危机,日本右翼保守势力将“摆脱战后体制”、成为“正常国家”当作所谓“出路”,将国家资源向军事领域倾斜,妄图以扩军刺激经济,并通过鼓吹“外部威胁”、否认侵略历史和重拾战前军国主义意识形态进行社会动员,军国主义在日本死灰复燃。

日本执政当局军国主义动向引发日本民众强烈抗议和高度警惕。山崎雅弘说,日本政府持续煽动“外部威胁”,极易将日本再次引向战争,值得高度警惕。日本明治大学教授山田朗认为,日本不断增强军力,将刺激地区军备竞赛,这种趋势一旦形成将很难控制。

日本“新型军国主义”也给国民民众带来苦难。防卫费持续增加让军工企业赚得盆满钵满,社会保障等民生支出却受到挤压,国家财政不断恶化,民众生活日益困苦。日本山口大学名誉教授颯须厚认为,日本政府推进“再军事化”是建立在牺牲国民利益的基础之上,“让国民生活陷入不安,以此换取所谓‘国家安全’,是完全错误的”。

“对日本而言,真正面向未来负责任的做法,是正视历史,吸取教训。”韩国圆光大学历史文化系教授金周溶说,“地区国家以及日本国内坚持和平的力量应该团结起来,共同反对军国主义。”

新华社东京8月15日电(记者梁晨 陈泽安 李子越)



勿忘历史 警钟长鸣

8月15日,武汉市民自发来到汉口中山公园受降堂重温抗战历史。 长江日报记者高勇 摄

世界给“__在中国”填新词

几乎每隔一段时间,便会有与中国相关的热词风靡海外。近期海外热词榜上又多了一个新词:“China Cool(中国又酷又凉)”。若要给这些热词找一个共同的句式,那便是一道填空题——“__在中国”。游、购、学、创……不断上新的答案,展现出世界对中国变化的认知日新月异。

China Cool (中国又酷又凉)

China Travel (中国游)

City不City (时髦不时髦)

Becoming Chinese (成为中国人)

China Shopping (中国购)



8月6日,韩国游客在九寨沟景区拍照留念。 新华社发

眼下,靠影视作品吸引海外来客的远不止这一部温情侨乡片。各式各样走出国门的国产影片,在海外圈下大批影迷,不少外国游客照着电影取景清单规划旅行,感受中国的自然风光与人文风貌。“跟着电影游中国”的热潮正在全国多点开花,影视IP正实实在在地拉动跨境旅游消费。

电影热度持续 吸引大批海外侨胞寻根

电影《给阿嬷的情书》上映后热度持续,陆续在全球多国院线上映。影片的上映也在这个暑假吸引了大批海外侨胞来到福建漳州、厦门等闽南侨乡寻根。

在漳州古城侨梦剧场,一部沉浸式演艺《再回闽南》持续上演。演出以“归来”为主题,重现侨批跨洋传递、闽南人闯海谋生的场景。不少侨胞专程带子女返乡观演,让孩子近距离接触侨批文化。

越南侨胞谢永聪表示,侨批不仅仅是一个信封,一个平安信,承载更多的是对家庭的思念、对家境的担当,还有与国家的情怀。观看《再回闽南》以后,对他们新一代的影响意义还是蛮大,而且给他们上了一堂寻根课。

随着暑期来临,入境游持续升温。不少外国游客将侨批馆列入行程,到古城品尝卤面、四果汤等闽南小吃。漳州古城周边民宿入住率提升80%,夜间餐饮消费增长1.2倍,游客平均停留时间从2.5小时延长至6小时以上。

喀麦隆游客雷纳塔表示,她想了解更多侨批文化,觉得很有趣、很温暖。

马来西亚华裔颜伟轩表示,侨批上写的内容让他很有感触,很感动。他去了很多地方,去了东山岛、南靖土楼、云水谣等。

在福建厦门屿见闽南主题景区,实景体验逐渐走红。走进“时光批局”,电影中一封封泛黄的侨批被复刻在主题空间内。通过知识问答、情景演绎等趣味互动,博物馆里的历史变得可触、可感,让游客游玩之余学习侨批知识,触摸祖辈的乡愁记忆与家国精神。

不仅如此,眼下,这里已经成为不少外籍游客抵达厦门后的第一站。不少游客换上特色华服,体验拓印、剪瓷雕等非遗技艺,在全天不间断的实景演艺中从“参观者”变成“剧中人”。

美国游客刘蓝地表示,很多人过来想要和他合照,有些人甚至觉得他在这里工作。

新加坡游客索菲亚·吴表示,这些衣服特别漂亮,所有的样式看上去都很不错。她会推荐给朋友,这就是一种中国文化的传递。

荧幕“种草”中国美景,入境消费持续升温

雨后,张家界的天门山云雾翻涌,奇峰、天门洞在云海间若隐若现。张家界作为多部电影的取景地,持续吸引入境游客。这里的山间平均气温仅22℃至26℃,中外游客沿崖壁栈道漫步,远眺连绵峰林,沉浸式感受张家界地貌的雄奇壮美。

西班牙游客瑟琳娜表示,他们一直想来亲眼看看这些山峰,想实地对比看看是不是和电影里一模一样。眼前的景色实在令人震撼,给他们留下了十分美好的回忆。

意大利游客卢卡表示,他来到这里是因为看过很多取景于中国的电影,他非常喜欢这些画面,所以想来亲眼看一看这些地方。

清凉山水之外,天门山持续用体育赛事、民俗表演吸引大批海内外游客登高观赏。来自欧美、东南亚等地区的多国游客纷纷驻足打卡。数据显示,进入7月暑期以来,天门山景区接待入境游客近8万人次,同比增长53%。

面对持续增长的境外客流,张家界各景区不断升级国际化配套服务。上线支持14国语言的AI文旅智能体,方便境外游客使用母语咨询路线、预约门票。持续优化涉外支付环境,简化入园核流程,同时推出多条清凉主题游览线路,“一站式”满足境外游客避暑、寻景、沉浸式体验多重需求。

这样“跟着电影游中国”的热潮正在全国多点开花。浙江横店影视城汇聚大量影视IP,外国游客换上古装沉浸式体验片场生活,2026年入境游客量大幅攀升;青海戈壁、云南大理也借着暑期上映的院线影片,迎来欧洲、东南亚避暑游客。从岭南侨乡到西北旷野,一部部出海影视作品跨越语言与山海,让境外游客透过银幕读懂中国风光与文化,持续拉动入境文旅消费升温。

央视新闻报道