10月26日,全市深入转变作风优化营商环境工作会举行。会议集体观看了关于办证效率低下问题专题片,相关区和部门围绕抓好问题整改、优化营商环境、提升政务服务水平等方面发言。

多部门提出硬举措提升“办成事”效能

变“企业找上门”为“服务送上门”

市纪委监委

12条举措整治破坏营商环境问题

市纪委监委机关有关负责人表示,全市纪检监察机关将把优化营商环境作为政治监督、作风监督的重中之重,开展整治破坏营商环境问题专项行动,一体推进作风纠治、案件查办、警示教育、改革治理。

省纪委部署常态化整治破坏营商环境问题,明确把惠企政策不落实、履约践诺不到位、服务企业不作为、涉企执法不规范、政商关系不健康等五类问题作为整治重点。市纪委结合实际制定了12条举措。

该负责人介绍,纪检监察机关将用足“五个一批”机制,从在办检举控告件、投诉平台、基层监测点、送码入企、明察暗访中收集问题,建立清单,对多部门推诿、三次以上未办结的诉求逐件销号。

各级纪检监察机关成立专班,对照清单明察暗访,跨部门问题督促牵头部门统筹,久拖未决的挂牌督办。“实事实办”与12345热线等链接,全覆盖回访、不满意件二次督办,形成“收集—交办—督办—回访”闭环。

该负责人表示,对推诿扯皮、敷衍塞责、吃拿卡要、权钱交易等问题坚决查处;对苗头性问题及时约谈提醒,性质恶劣的提级办理、速查快办。市纪委监委每季度至少通报一次典型案例,制发建议书推动堵塞制度漏洞。

全市纪检监察机关还将落实激励干部担当作为“二十条”和“三个区分开来”要求,开展打击诬告陷害专项行动。该负责人还表示,纪检监察机关自身要刀刃向内,对以权谋私、以案谋私的干部从严从重惩处。

市发改委

变“企业找上门”为“服务送上门”

市发改委围绕转变工作作风、主动担当作为、持续优化全市营商环境发言,表示将坚决推动作风大转变、服务大提升、环境大优化。

市发改委提出,树立以市场主体为中心的服务导向,把企业诉求作为第一信号、企业满意作为第一标尺,推动治理理念从“着眼于事”向“着眼于人”转变,服务模式从被动受理向主动预判、未诉先办转变。

健全跨领域复杂问题统筹处置机制,实行“一企一档、专班对接、清单交办、限时销号”,健全诉求归集、分级调度、限时办结、回访销号、复盘整改全链条机制,把个案处置经验转化为长效制度规范。

此外,构建亲清统一的新型政商关系,建立政商交往正负面清单,畅通政企沟通渠道,常态化开展“解难题、稳增长、促发展”大走访、中小企业“下午茶”、亲清政商恳谈会等活动,变“企业找上门”为“服务送上门”。

同时,聚力改革攻坚营造创新生态,依托锦鲤系列园区承载创新特区改革任务,探索建立推动15个园区区域特色营商环境建设,完善正反向激励约束机制,规范落实容错纠错机制,破除“怕担责、不敢判”的思想包袱。

市投资促进局(市政务服务局)

持续提升“办不成事”反映窗口效能

市投资促进局(市政务服务局)围绕发挥政务服务中心“办不成事”窗口作用、切实解决企业难点堵点问题发言,表示将持续提升“办不成事”反映窗口效能,切实增强企业和群众的获得感、满意度。

市投资促进局(市政务服务局)提出,进一步加强窗口载体建设,在市、区政务服务中心显著位置整合设置“办不成事”反映窗口,统一标识指引,选派全科型人员受理;联动武汉“实事实办”群众监督平台,依托武汉市民之家微信公众号等政务新媒体,开设“办不成事”问题反映专栏,拓展线上渠道。

进一步健全联动工作机制,建立健全“多跨协同、提级督办、整改销号”工作机制,对历史遗留疑难事项,按照“一事一议”原则特事特办、创新突破。在进一步优化闭环办理流程上,按照“窗口受理—按职交办—限时办理—回访评价”闭环流程分级分类处置,对一时难以明确承办部门的,由政务服务管理部门牵头兜底。

进一步完善监督管理闭环,健全业务、纪检、社会“三位一体”监督体系,将办理成效纳入年度绩效考核,对“办不成事”诉求办理过程中发现的不担当、不作为、不落实等问题,及时移交纪检监察机关。

市税务局

多研究“如何办成”的可行路径

市税务局复盘并围绕优化纳税服务、切实提升企业满意度表态发言,并表示将常态化加强与其他各部门的协同共治,共同研究解决群众缴税办证方面的难点堵点问题。

市税务局提出,在打通企业办事全链条中主动作为,拓展智能申报、办问协同等服务场景,推动办税缴费从“能办”向“好办”“易办”转变;引导市场主体诚信纳税缴费,切实增强市场主体获得感和满意度。

在做好企业诉求同题共答中转变作风,落实信息共享、线索互通、联合研判、闭环反馈工作模式,推动复杂诉求归口转办、协同处置。面对疑难问题、顽瘴痼疾,少用“无法办理”的生硬说辞,多研究“如何办成”的可行路径,以跨部门协同合力提高疑难事项处置质效。

同时,在服务武汉高质量发展中展现担当,依法依规组织税费收入,为稳增长、促消费、调结构提供税费支持;制定实施税收服务武汉区域科技创新中心建设工作若干措施,在助力武汉高质量发展中当先锋、打头阵。

(长江日报记者徐丹 汪甦)

守住耕地 科技种田 育好种子

武汉三招端出一碗好饭

■长江日报记者李沁雪
通讯员武国安宣 张付程

蒸锅盖一掀,热气裹着米香腾起来。

10月23日,在“抓牢‘米袋子’守好‘菜篮子’”武汉市粮食安全主题活动现场,归田园(武汉)现代农业科技有限公司负责人王小峰,把刚出锅的“华墨香3号”黑米饭端到嘉宾面前。舀一勺、尝一口,软糯的口感让这碗由华中农业大学张启发院士团队培育的米饭,成了全场焦点。

一碗好饭,从来不是凭空而来。它的背后,是耕地保护、数字种田、育种创新环环相扣的一条粮食安全链条。

“天空地网”保护耕地

手机一响,东西湖区基层巡查员收到“汉耕云”推送:某地块疑似有异动。巡查员赶到现场,发现是农作物长势变化引起的误判。

“宁可白跑一趟,也不能漏掉一处。”东西湖区自然资源和城乡建设局副局长汪奕说。

这背后,是一张“天空地网”耕地保护监测预警系统:天上,“武汉一号”卫星月度遥感大范围扫描;空中,无人机针对高风险地块靶向拍照取证;地面,铁塔视频监控覆盖东西湖区90%的耕地、异动实时告警;基层,“汉耕云”小程序现场拍照举证、即时上报,打通市、区、街道三级线索快速流转通道。

汪奕介绍,既要保粮食安全,又要保产业升级、群众安居,不能“一禁了之”,也不能放任占用。“我们把监管思路从过去出事再查处的被动防守,转向早发现早预警的主动监管,科技手段成了手里最重要的一把利器。”

2026年以来,市级“天空地网”预警系统向东西湖区下发613条线索,4起违法占地苗头被当场制止。

管住乱占耕地,还得把闲置地块用起来。径河街道西湖片区4200多亩闲置地块,区农投集团用一年时间捡石块、除垃圾、改良土壤,重新种上庄稼。845亩单栋钢架大棚、380余亩连栋大棚建成后,农户和种粮大户抢着租。2025年,区农投集团还组织孩子们走进田间,采摘番茄、辣椒,学习农耕知识,把“中国人的饭碗要牢牢端在自己手上”的信念种进孩子们心里。

为粮食增产品质提升提供“中国芯”

一粒去掉豆腥味的大豆,一杯更护心的“高油酸豆浆”,一颗富含GABA、辅助调节血压的“功能番茄”,一根高直链淀粉、更扛饿的“健身玉米”……这些经过“编辑”的定制农作物,正从武汉伯远生物科技有限公司(以下简称伯远生物)的实验室,走向全国各地的田间。

种子,是农业的“芯片”。

“我们用芯片代工的思路,为全国科研院所和种业企业提供公共技术平台,把高端实验的门槛降下来,让每一家种业公司都能用上最前沿的育种技术。”伯远生物创始人李阳说。

据李阳介绍,伯远生物目前已成功跑通45种以上作物的标准化遗传转化技术体系,每年操作基因超过4万个,每年产生独立转化株系超过200万株,研发效率较传统模式提升20—50倍。

伯远生物研发的Clone CAD智能实验设计平台,能把资深研究员数小时完成的工作在1分钟内完成。正是这样的平台能力,让数以万计的优异基因直接服务于育种设计和生物制造,为粮食增产、品质提升提供源源不断的“中国芯”。

华中农业大学经济管理学院教授、农业经济管理系主任熊涛,是该校粮食安全数智治理实验室研究人员。在他看来,数智治理的意义,不是把农民变成工程师,而是让专业能力以极低的边际成本下沉到田间,让技术变成农民用得上的工具。“中国碗里必须装着中国粮,必须自力更生。”

“铁疙瘩”装上“数字大脑”

十年前,郭青静的合作社流转5000多亩地,是辛安渡有名的种粮大户。可每到播种季,还得招一批人帮忙,一天下来累得浑身酸疼。

十年后的今天,他的儿子郭松一身休闲装站在田垄上,手里拿的不是锄头,而是手机。“我从‘田把式’变成了‘田秀才’。”这一句,道出了这片田地背后的科技含量。

郭松大学毕业后返乡,把父亲的合作社改造成“无人农场”。“我要让父亲这片田,换一种种法,让粮食安全这件事,多一份新农人的担当。”郭松说。

2021年,武汉郭家台农机专业合作社成立,前后投入900多万元购置农机,从拖拉机、收割机到植保无人机、烘干机全套配齐。但郭松想的不只是添置设备,还要给这些“铁疙瘩”装上“智慧大脑”。

合作社的拖拉机装上农用北斗辅助驾驶系统后“自己会走直线”,左右误差不到2.5厘米,定位好从田头A点到田尾B点,不用扶方向盘,摸黑也能干活。“机器可以按照设定的间距自动播种,不重播、不漏播,一年光生产资料就省下一大笔。”郭松说。

更让他惊喜的是,“数字大脑”越来越聪明:田间气象站实时采集温度、降水、风力,暴雨来前提前开沟排水;虫情识别、孢子捕捉设备挂在田边,害虫未成规模预警先响;土壤温湿度、养分传感器把数据传回云端,缺不缺水、缺不缺肥由数据说了算;多光谱无人机、卫星遥感扫过整片田,苗情长势通过5G传回调度平台,指令直达智能农机。整地、播种、植保、收割,几十台机器像流水线一样有序作业。

五洲云集处,世界在场

(上接第一版)

双年展则把世界的当下与经典一并请进展厅,毕加索86岁用毛笔所作的《人物形象》此刻就挂在墙上。

名团愿意来,名家反复来。

演出商郑颖对此很有感触。这几年,她带德国德累斯顿国家管弦乐团等名团来过武汉。“因为琴台音乐节,武汉已经成为中国最重要的古典音乐城市之一。”在她那里,武汉早已是名团中国行程中的一站,而许多名家同季登台这样的排期,她在别的城市极少见过。

古琴演奏家赵家珍也多次来汉。她说:“武汉一直是古琴艺术的高地。”而即便是见惯了武汉舞台的常客也承认,这个秋天的密度与规格,在记忆里没有先例。

武汉接得住

10月17日上午,武汉美术馆(琴台馆),德国德累斯顿童声合唱团逛展之余,忽然开嗓,唱了德国民谣,也唱了《茉莉花》。

合唱团此番来汉演出,难得有半天空闲。琴台音乐厅的工作人员一看,武汉美术馆正在办双年展,离音乐厅又近,索性把舞台安在了展厅里。世界的演出来了,武汉得有地方接住。

中国京剧艺术节20台大戏有洪山礼堂,杂技节有武汉杂技厅,双年展有武汉美术馆(琴台馆),琴台音乐厅一个月里迎来30个国家和地区的艺术家。

然而,场馆只是舞台的一半。另一半,需要在开场前“搭”好。

地处长江与汉江交汇处的武汉,自古就是九省通衢、万商云集之地,敞开大门迎八方来客是这座城市的传统。如今,武汉已与五大洲67个国家的132个城市(区)缔结友好关系,包括30个国际友好城市、102个国际友好交流城市(区)。

今年9月,20多个国家的80余位城市市长及代表来到武汉,坐在同一张桌前,谈的正是文化与城市如何相互成就。城市与城市之间的大幕,比舞台上的大幕拉开得更早。

舞台之下,还得有观众。本届琴台音乐节参演国家和地区达30个,比上届的14个增加一倍多。

从哈尔滨赶来的游客许婷,10月16日晚在琴台音乐厅听完《泱泱国风》,散场后没有急着走。她翻看手机里的演出排期:接下来一个月,琴台音乐厅还有20多场演出。“10月24日魏特哈斯和武汉爱乐那场也买了票。”

普通市民也得请得进来。京剧艺术节剧目展演最低票价50元;杂技节百元以内票占八成;琴台音乐节延续低票价政策,学生票只需数十元。10场惠民演出则开进了社区、校园、商圈和景区。

10月24日晚,德国小提琴家安特耶·魏特哈斯同时拿起了指挥棒,在台上与武汉爱乐乐团合作门德尔松《e小调小提琴协奏曲》。

“她转身给乐队手势的时候,武汉爱乐的弦乐跟得很紧,那种默契不像是第一次合作。”台下一位乐迷散场后说。

舞台上,国际名家与本地乐团同台;舞台下,市民与游客同行。所有人都是这场盛会的座上宾。

天下成知音

10月17日上午,展厅里钢琴声先起,武汉音乐学院的老师奏完《土耳其进行曲》,合唱团的伴奏走过来,琴凳无声交接。《茉莉花》前奏响起,纯净的童声从观展人群中间汇聚开来,几名武汉小女孩随着旋律转圈起舞,有观众跟着放声合唱。原定只唱2首,孩子们兴致高涨,主动加唱了3首。指挥马蒂亚斯·永恩说:“看到很多小观众听到旋律就情不自禁舞动、尽情歌唱。”

带着孩子来看双年展的林永勤站在展厅门口半天没走。“本来只是来看画的,结果听了一场合唱。孩子问我,德国小朋友唱《茉莉花》为什么也这么好听。”她想了想说,“大概他们弄懂了这首歌的意思。”

听懂,有时不需要语言。

本届京剧艺术节上,拥有35万粉丝的印度内容创作者阿西玛·杜拉走进洪山礼堂,看完开幕大戏《汉阳造》。她在海外社交媒体上写道:“京剧虽然全是中文,但我依然能听懂。看着那件戏服,听着那段音乐,观察他们的举止,我就能勾勒出其中的故事。”评论区随即被各国网友的点赞刷屏。

在“发现武汉”账号的京剧脸谱科普帖下,一位海外网友留言:“原来脸谱还能这样揭示角色性格。”

听懂了,就会想再走近一点。京剧艺术节配套的国粹快闪走上汉口街头,《天女散花》的彩绸在巴公房子前翻飞,从印尼巴厘岛远道而来的游客梅花举着手机录个不停,主动上前和演员合影。“这样的表演,我在巴厘岛从未见过。”她说,接下来要去剧院里,好好听一整出戏。

高山流水,琴音未绝。这个秋天,武汉与世界互为知音。

